# بوون و داهبنان

نووسيني

د.محدمهد كهمال

ناوی پهرتووک: بوون و داهیّنان نوسینی: دوکتوّر محهمهد کهمال خستنه سهر کوّمپیوتهر: خالید عهزیزی چاپ و بلّاوکردنهوه: دهستگای سهدهم سالّی 2004

پیشکهشه بهدایکم، ئهو (سیزیف)هی بیهوده یی بوساتیک یه خه ی بهرنه داو ژیانی لهناو خوله یه کی داخراوی بی داها توودا خنکاند. بهدایکم، کویله یه کی که لتووری باوك سالاری.

## **ناوهرۆك** سوياسو ي<u>نزانين</u>

سوپاسو پێزانين	5
سەرباس	6
بەشى يەكەم	
بوون	9
بهشى دووههم	
بوونی مروّڤ	51
بەشى سێيەم	
داهێنان	113
بەشى چوارەم	
مردن	146
بهشى پێنجهم	
پاش نیهێڵیزم	162
بەشى شەشەم	
بوون و پاخیبوون	177

بەشى حەوتەم	
سەرەنجام	196
سەرچاوەكان	204
فەر <sub>ى</sub> ھەنگۆك	213
ئيندٽکس	230

## سوپاس و پیزانین

سوپاسی کاك خالید عهزیزی ده کهم، که ئهرکی خستنه سهر کهمپیوتهری ئهم دهستنووسهی خسته ئهستوی خودی. ههروهها سوپاسی دهستگای سهدهم ده کهم بو له چاپدان و بالاوکردنهوهی ئهم پهرتووکه.

### سەرباس

بۆ گەران بەشوين واتاى بووندا لە رەتدانەوەى نەرىتى ئەرىستۆدىنكارتىموە نەخشەى پرۆۋەكەمان كىشاوە. ئەمەش، وەكو پىۆيىستىمك لە
دوو شىنوازدا بەئاشكرا خۆى دەردەخات. يەكەم لە رەتدانەوەى بىرۆكى
سەدەمى ھۆشەكى ودانانى بوون بە ناوەرۆك Substance. دووھەم، لە
رەتدانەوەى پىناسەكردنى بوونى مرۆش، وەكو ناوەرۆكىنكى گىانەكى و
نەگۆر. ئەم دوو خالەمان بۆيە كۆكردۆتەوەو پىنكەوە رىزمان كردوون،
چونكە بەردەوامىمك لە بىركردنەوە فەلسەفيانە لە سەدەمى ئەرىستۆوە بۆ
دىنكارت دىارىدەكات. دىنكارت ھەولىداوە نەرىتىنكى نوئ بۆ سەدەمەكەى
خۆى دابھىنى، بەلام ھىشتا نەپتوانيوە شۆرشىك بەسەر نەرىتى
ئەرىستۆدا بەرپا بكاتو بەتەواوى خۆى لە كارىگەرى ئەو نەرىتە
دووربخاتەوە.

ئەرىستۆ بوونى بە ناوەرۆكو كاتىگۆرىيەكان داناوە. ناوەرۆك، وەكو ھەلگرى كاتىگۆرىيەكان يان بارھەلگر بەبى بارەكەى پىناسە ناكرىت. ئەگەر بمانەوىت پرسيارىكى وەكو (ئەوە چىە؟) لە بارەى شتىكەوە

بکهین، له وه لامدا ده لیّین ئهوه میزه. میّز ناوه پوکه به بی باره کانی، وه کو چیه تی و چهنده کی و ... هتد هیچی له باره وه نازانین و ئه ویش نابیّت به بار بو ناوه پوکیکی دیکه. ئه وه ی له تویژینه وه ی ئه ریستودا سه رنج پاکیشه ئه ویه، ناوه پوکیکی دیکه. ئه وه ی له تویژینه وه ی ئه ریستودا سه رنج پاکیشه ئه ویه، ناوه پوکه بار هه لگره کان (مروّف، ئاژه لل، ئه ستیره، دره خت، میز) بنه په ها و به شیان بو دیاری نه کراوه و زورتر سه باره ت جیاوازیه کانیان زانیاریمان پیدراوه. گریمان ئه ریستو ده یه ویت سه ده می هوشه کی له پیشتر به و بنه په ته دابنیت و هه مو و ناوه پوکه کان بو ئه و ناوه پوکه له پیشتره بگه پینیته وه به لام ئه م گه پانه وه یه شه کی له پیشتر به و مه سه له که مان ناکاته وه. ئیمه ناتوانین سه ده می هوشه کی له پیشتر به و بنه په دابنیین، چونکه ئه و سه ده مه ش جوری که له ناوه پوک و بارهه لگر، بنه په داره وی که بودنی و باره ونی .

بهم شیّوهیه دهبینین میّتافیزیکی ئهریستوّ، بیّجگه لهوه ی لهئاستی چهند گرفتیّکدا توییّژینه وه که مان راده گریّ، چاره ی کیشه که مان ناکات. له هه ولدانه که ماندا بوّ زالبوون به سهر ئهم رینگرانه دا سودمان له ئونتوّلوّجی مارتن هایدریگه ر وه رگرتوه و له به رروّشنایی بیروباوه په کانیدا گهشته که مان خستوّته گه پی گهراوینه ته وه بوّ (بوون) و به و بنه په هه موو جیاوازییه کانی له ناو خوّیدا به ده ره مان داناوه، که هه موو جیاوازییه کانی له ناو خوّیدا هه لگرتووه. له روونکر دنه وه ی جیاوازیه کاندا ئاماژه مان بوّ بوونی

مروّق همبووه کان کردووه. بهدریّژایی تویّژینه وه که مان ده مانه وی ته فسیریّکی رادیکالّی جیاوازییه کانو تایبه تمه ندی بوونی مروّق بکه ین. د. محه مه د که مال زانکوّی میّلبورن 2003

#### بەشى يەكەم

## بوون

پرسیاری گهوره وه لامی گهوره ی لهدوایه و بویرانه لهسه ر زهمینیکی فهلسه فی مامه له له گه ل کیشه که ده کات. وه لامی گهوره شه به شیکردنه وه و هه لسه نگاندن تیکه یشتنمان سهباره ت به بوونه لیپرسراوه که به دوورگه نادیاره کان ده گهیه نیت و بواره کانی بیرکردنه وه به به برلاوتر ده کاته وه مهبه ستمان له پرسیاری گهوره گهرانه به دوای واتای بوونیکی له پیشتر نه ناسراو. پرسیار کردن لهم (نه زانین) هوه سهرهه لده دات و گهشته فه لسه فیه که مان به پری ده خات. نه گهر بوونیک بناسریت و زانیاری ته واوی له باره وه هه بیت پیویست ناکات جاریکی دیکه نه و بوونه بخریته به رو شهر روشنایی تویژینه وه.

پرسیارکردن هه لویستی مرو قانه یه و بیجگه له مروق بوونه وه ریکی دیکه به دوای واتای بووندا رهبه ن و گهریده نیه. ئه مه شه نه وه ده گهیه نیت مروق له به را نه وه ی ناگامه نده و ئاگامه ندیش ناته واوه، به نه زانینه وه پهیدا

بووه. ناتهواوی ئاگامهندیش بووه بهسهرچاوهی ویست و ئارهزوه کانی بۆ خۆ تهواو کردنو هانده ریکه بۆ ههولدانیکی ئۆ قرهنه گر له پیناوی تیگهیشتن لهواتای بوون. ئه گهر ئاگامهندی بوونیکی پرو تهواوی ههبوایه خولیای پرسیار کردنی نهده کهوته سهرو له مزلگهیه کدا کاروانه کهی ده خستو خوی ماندوو نه ده کرد. ئهوهی لهمه پرسیاری گهوره دهمانه ویت پروونی بکهینه وه چونیه تی پرسیاره کهو شیوازی وه لامه کهیه تی، که به فه لسه فیانه ناوزه دمانکرد. له گهل ئهم کیشهیه دا ئهو پرسیاره خوی ده سه پینیت؛ ئایا زهمینه ی فه لسه فه چیه یان فه لسه فه چیه وه لامی ئهم پرسیاره ناوزه دمانکرد. له گهل ئهم کیشهیه دا ئهو پرسیاره خوی ده سه پینیت؛ ئایا ئهوه نده ئاسان نیهو پیویستی به لیکو لینهوه ی تایبه تهیه، چونکه زاراوه ی (فه لسه فه) کوردی نیه و پوشنبیرانی کورد له (الفلسفة)ی عهره بیهوه و دریانگر توه. عهره به کوردی نیهو پوشنبیرانی کورد له (الفلسفة)ی غهره بیهوه و دریانگر توه. عهره به کوردی به داتاشیوه. به ههر حال، نه بوونی زاراوه یه کی زاراوه یه کی نایبه تی به کوردی بو (فیلوسو فیا)ئاماژه ی هه ژاری و دهستکورتی زاراوه یا ناکه مان ناکات و هه ندین له زمانه که یان له زمانه که بونانیه که و توه کانی جیهانیش زاراوه یونانیه که مان ناکات و هه ندین له زمانه که پرتانیه که و توه کانی جیهانیش زاراوه یونانیه که که بان به کارهیناوه.

بۆ روونكرنهوهى واتاى فەلسەفە دەگەرىينەوە بۆ سەرچاوە يۆنانيەكە، كەبووە بەزانگەى ئەم زاراوەيەو بۆ يەكەمجار لەو زمانەدا بەكار ھىنراوە. فەلسەفە لە زمانى يۆنانىدا وشەيەكى لىكداراوەو لە دوو بەش يىكھاتوە؛

ئهشی کهسیّك هوّکاره کانی جهنگی جیهانی دووه م بزانیّت یان یاساکانی فیزیکی (نیوّتن)ی لهبه ر بیّت، به لام ئایا ئه و زانینه فهلسه فیانهیه و فیزیکی (نیوّتن)ی لهبه ر بیّت، به لام ئایا ئه و زانینه فهلسه فیانهیه و ئه وکه سه به فهیله سوف داده نریّت؟ بیّگومان ههمو کهسیّك زانیاری ههیه و ئه دریستو گوته نی عهشقی فیربوون و زانین لهمیّشکیدایه که چی مهرج نیه ههمو کهسیّك بانگهشهی فهیله سوفی بکات. الهزمانی عهره بیدا ههندیّکجار (الحکمة) بو شیّوه زانینی فهلسه فی به کار هاتووه. له قورئاندا له چهند سوره تیّکدا ئه م زاراوه یه داندراوه؛ (هوأحکم الحاکمین.)، (هوالحکم و له الحکم.) ههروها ئیبن ئه سیر له الحاکمین،)، (هوالحکم و له الحکم،) ههروها ئیبن ئه سیر له الحاکم، وهو القاضی...) ئه م زاراوه یه له زمانی عهره بیدا له چاوگی (حکم)ها توه و زوّری و شه ی دیکه ی وه کو (حاکم، حکیم، حکم، المحکمة،

Aristotle. *Metaphyscs*, (Book A, 980 a)Translated bay Hippocrates G. Apostle - Indiane University press, 1966

<sup>2 -</sup> بروانه: ابن منظور المصري، لسان العرب،دار صادر ، بيروت، 1992. لاپهره140.

\_

<sup>3-</sup> هدمان سدرجاوه.

<sup>4-</sup> لوقمان (لۆكمايۆن-Alcmaeon) فەيلەسوفىكى يۆنانى پېش سەدەمى (سوكرات)،و لەسەدەى پېنجەمى پېش زاييندا ژياوه. لۆكمايۆن، كە لە ئەدەبى كوردىدا بەلوقمانى حەكىم ناسراو، پزيشكىكى بلىمەت و شاگردى پېتاگۆرپاس(570 پ:-

<sup>497</sup>پووه.

Aristotle. op.cit.,A1, 980 a 21 -5

لهزمانی کوردیدا زاراوهی (زانا)و(دانا) بو حه کیم به کاردینتو ده خرینه پال که سینکی لیزان، به لام دژواره زاراوهی (زانا) بو فهیله سوف و (زانایی) بو فهلسه فه دابنیین، چونکه که سینکی زانا (لیزان) مهرج نیه فهیله سوف و زاناییه که شی فهلسه فیانه بیت. له به رئامیه که مینانه بیت. له به زاراوه که فهیله فیانه بیت. له به زاراوه که فهیله فیانه بیت که له زمانی عهره بیه وه وه رگیراوه و له بنه پیت به کار ده هینمه وه .

ئهریستویان پرسی بوچی دری بیروباوه پی که فلاتونی ماموستای پراده وهستیت، له وه لامدا گووتی: (پاستی) له لای من له ئه فلاتونی ماموستام پیروزتره. ئهمه نموونه ی دو گمای فه لسه فیانهیه، که بی ئارام بهره و تروپکی تیکهیشتن لهواتای بوون پهوتده کات و ئه و تروپکهش بو تروپکیی کی دیکه دهیت به پوانگهیه کی نوی. لهم پووه وه بوچوونه کهمان تروپکییکی دیکه دهیت به پوانگهیه کی نوی. لهم پووه وه بوچوونه کهمان له کارتیکردنی گومانکاری ده پاریزین و نامانه ویت بناخه ی تویژینه وه کهمان بخهینه سهر زهوییه کی لیژو نهرم. گومانکاری، که جهنگیکی نه بپراوه ی دری دامه زراندنی زانین خستوته گه په ناکوکیه کی له چاره به ده ری له ناو خویدا پاگرتوه. بو ئه وه ی خوی تووشی دو گما نه کات په نای بردوته به رئه و دو گمایه ی باوه پی به دو گمانیه و ئه و خاله ی لهبیر کردووه، که پهتدانه وهی دو گما حوکمدانه به سهر نه بوونی دو گمادا یان حوکمدانه به سهر نه بوونی حوکمداندا. له م بوچوونه ی ئیمه وه دو گماو په دو گماو په دو گمان به دو گما، باوه پهینان و باوه پنه شینان هه دردو وه کو یه که دو گمان.

<sup>6-</sup> مەبەست له گومانكارى، فيرگەى فيرو نيه، كه فيرو Pyrrho) Pyrrho پ ز)و شاگردەكەى تيمون تيمون ()و شاگردەكەى تيمون () مەبەست له گومانكارى پ ز) دايانمەزراندو كاريانكردە سەر شيوەى بيركردنەوى فەلسەفيانەى فيرگەى ئەسكەندەرىيە لەمىسر. گۆمانكارى لەو باورپىدايە، كە نابيت باسى شتيك بكريت كە لەوديو دەسەلاتەكانى ھەستكردنەويە. گومان لە بوونى ھەمود شتيكى نا-ھەستەكى و ھۆشەكى دەكات.

ئەرىستۆ پىناسەيەكى نزىكترى لەمەبەستى تويىرى يەوەكەى ئىمە بۆ فەلسەفە ئامادە كردوە و فەلسەفەى بەو زانستە داناوە لە واتاى (بوون) Being qua Being

Herodotus. *History of the Greco-Persian war*, London: Bell, 1875. P. 30 -7

"زانستیّك ههیه، بابهتی باسهکهی (بوون)ه. ئهم زانسته وهکو زانستهکانی دیکه نیه؛ چونکه ئهوان خوّیان به بوونی ههمهکیهوه خهریك نهکردووه. ههریهکیّك لهو زانستانه له لایهنیّکی بوون دهکوّ لنهوه."8

لیرهدا باسی دووجور زانست کراوه و جیاوازییان به چونیهتی بابهتی یه کهم بوونه گشتی یه کهو دووه میان به شیکی نهم بوونه یه.

16

Aristotle.Op.cit.,T1,1003a 21-26 -8

موسولامانه کان وه کو ئیبن سینا، که بوونی کردووه به دووبه شهوه؛ بوونی زهروره و بوونی گونجاو. له پیناسه کردنی بوونی زهروره دا ئهم فهیله سوفه پهیپه وی ئهریستوی کردووه و به و بوونه ی داناوه، که بو بوونی په نا بو بوونیکی دیکه نابات و بوونی گونجاویش به پیپچه وانه ی ئه مهوه به بی بوونی زهروره ناتوانیت هه بیت. بو پوونکردنه وه ی واتای بوون ئهریستو پیناسه یه کی دیکه ی خستوته بهرده ممان و گوایه بوون "پپنسیپالی یه که مو هو کاره به رزه کانه". و هودی لیره دا زیاتر تووشی ئالوزییمان ده کات ئه و پرسیاره یه، که پیوه ندی نیروان (بوون) و هو کاره به رزه کان ده خاته روو.

ئهگهر (بوون) هۆكاره بهرزهكان بينت ئهوا ليرهدا (يهك) بوون نيه چونكه ئهريستۆ باسى يهك هۆكارى بهرز ناكات و ئهو هۆكاره بهرزانهى به چوار هۆكار داناوه. ناسينى هۆكارهكانيشى به فهلسهفيانه(الحكمة) ناوزهده كردووه. دانانى هۆكارى بهرز بۆ بوون بريار لهسهر بوونيكى له پيشتر بۆ (بوون) دەدات و بهم شيرهيه ناگهينه سهرهتايهكى له سهرهتابهدهر يانه بنهرهتيكى له بنهرهت بهدهر، كه خۆى بوونهو بوونيكى لهپيشتر بۆ خۆى دانانيت. ئهريستۆ، خۆشى له بهلگه كۆسمۆلۆجيهكهيدا بۆ سهلماندنى بوونى (پرنسيپالى يهكهم) يان (سهدهمى يهكهم) تووشى ههمان گرفتى فهلسهفى بووهو بريارى داوه سهدهمى يهكهم بهدوا بنۆس

ibid., 1003a 26-32 -9

و لەسەدەم بەدەر دابنيت. ئەرىستى لە شوپنىكى دىكەدا بوونى ھەمەكى به (بوون- لمناو- خق) داناوه Per se ئهمهش ههر ئهو واتايه دەبەخشىيت بوون رووداو Per accidens نيهو خۆى بناخەى خۆيەتى. به بيروراي ئيمه واتاي بوونه کهي ئەرىستى بەدوو شيوه ليك دەدريتهوه؛ له لايه که وه بوونيکي پرو ته واوکو و نه گوره ئهمه ش به رهو سيستهمه منتا فیزیکیه کهی ئه فلاتون پهلکنشمان ده کات و له لایه کی دیکه وه بوونی ههمو بوونه کان و شتیکی ههمه کییه، که بوه به بنه رهتی بوونی ههبووه هەندەكيەكان. ئەم دوو لايەنەش دوو شيوازى ئۆنتۆلۆجىمان دەخەنە بهردهم. لهیه که میاندا محاله ئه و بوونه به دینامیکی و گورانکارییه کی ههمیشهیی دابنریت و فهلسه فه کهشمان لهسهر زهمینهیه کی چهسپاوی له پیشتر دادهمهزرینین. بوونی پرو تهواوکو له گوران بهدهرهو ههرچ گۆرانكاريەكى تيدا رووبدات ئەوا بوون تووشى ناكۆكى دەكات و پلەي بهرزو تهواوكۆيى لئ دەبريت. له واقعيهتى راستيهكى تهواوكۆدا گۆرانكارى خراپەو نابيت رووبدات، چونكه ئەو راستيه هيچى دى بۆخۆ- تەواوكردن پۆويست نيە. گۆرانكارى خسڵەتى بوونێكى ناتەواوه، که بهرینگهی گۆرانکاری ههولنی خوتهواوکردن و گهیشتن به تهواوکویی دەدات.

\_

Aristotle. Posterior Analytics, I., 4, 73b 26-74a3. -10

له لیکدانهوهی دووهمدا بوون به راستیه کی تهواوکوو نه گور دانانریت و دهبي به بنهرهت بو ههموو شتيكي ههبوو. ههرچ شتيك ههبيت ئهوا بوونی ئهو شته لهسهر (بوون)ه ههمه کیه که راده وهستین، کهبهبی ئهم ناتوانریت بیری لیبکریتهوهو باسیبکریت. ههندیک لهو زانایانهی ته فسیری سیستهمی میّتافیزیکی ئهریستوّیان کردووه پهنایان بردوّته بهر ليْكوْلْينهوهى يهكهمو بوونيان بهبوونى سهدهمى يهكهم داناوه. بو نموونه تیوفراستوس و ئیودیموس، که ههردوکیان شاگردی ئهریستو بوون بهم شيوهيه واتاى بوونيان روون كردۆتەوهو بوونى هەمەكيان لەو خسلهته ههمه کیه دابریوه و به بوونیکی به رزو تاك و سهدهمی یه کهمیان داناوه. ئەسكەندەرى ئەفرۇدىسياس بە ھەمان شيوە فەلسەفە دەكات بە زانستى بوونهوهره بهرزهکان و ئهمیش شوین بیروراکانی دوو شاگردهکهی ئهریستو دەكەويت. به گويرهى بۆچوونەكانى ئەم زانايانە، كە لەسەر پيناسەكەى ئەرىستۇ بۆ بوون راوەستاون(بوون) بوه به بوونى تاكە بوونەوەرىك و ئەو بوونهوهرهش له بوونی بوونهوهره کانی دیکه پچراوهو له ناویاندا ناژی و بوونیکی بهرزو جیاوازی ههیه. فهلسهفهش له روانگهی ئهم باسهوه دەبيت بەلىكۆڭىنەوە لە واتاى بوونە بەرزەكەو لەگەڵ تيۆلۆجىدا يه كده گرن. ئهم ئەنجامە لەخۆرا نەھاتۆتەكايەوەو ئاكامى لۆجيكمەندانەي پیناسه کهی ئەرىستۆيە بۆبوون، وەكو ھۆكارى بەرز يان پرنسيپالى يەكەم. ئەمەش لېرەدا دەمانگەرىنىتەوە بۆ سىستەمىكى مىتافىزىكى

ئايدياليستانه، كەلە گەلىدا ھاورانين و شيوهى بيركردنهوهى فەلسەفيانەمان دژى دەوەستىت. ئەرىستۆ ھەندىك يىناسەي دىكەي بۆ داناوین، که ئەوەندە زیاتر کیشه کهمان لا ئالوز دەکات. بو نموونه دەلىنت؛ (فەلسەفە زانستى ناوەرۆكە ousia، ناوەرۆكى يەكەم) 11 يان (زانستی هۆكارى ناوەرۆكە)<sup>12</sup>و(زانستى راستيەو لە ناو سروشتدا زانستى فۆرمەكانه). 13 لەم خالەدا بىرۆباوەرە فەلسەفيەكەى ئەرىستۆو ئەفلاتون لە يەكدى نزيك دېنەوەو جياوازيان تەنيا لە ئەپستمۆلۆجىدا دەردەكەويىت. بۇ ئەفلاتون زانىنى ناوەرۆك يان فۆرمەكان دەكەويىتە ژير دەسەلاتى هۆشى ديالێكتيكيەوه. له بەشێكى ديكەى پەرتووكى ميّتا فيزيكدا ئەرىستۆ جەختى لەسەر چەمكى (ناوەروۆك) Substrate كردووهو بهبوونى داناوه، "ناوهرۆك Substratum خاوهنى خسلهتهكانهو خۆى نابىت بە خسلەتى شتىكى دىكە "13 بوونە ھەندەكيەكان، بۆنموونە خاوەنى خسلەتەكانن(كاتىگۆرىيەكان) بەلام خۆيان نابن بەخسلەتى بابهتی دیکه. لهم بۆچوونهوه دهگهینه ئهو باوهرهی بوون خسلهت نیه Per-accidenc ، به لكو بناخهى ههموو خسلهته كانهو ئيمه ناتوانين خسلهتیک بهبی بوون بدوزینهوه. بو ئهوهی رهنگی سور ببینین ئهوا دهبیت به شوین شتی سوردا، بز وینه بهرگی پهرتووك، كراسیکی سور، یان

Aristotle. *Metaphysics*, B2, 996b31; 997 al-B - 11

ibid., t 3, 1005 a35 -12

Aristotle. Physics, I, 9, 129a 34-36

Aristotle. Metaphysics, Z, 3, 1029 a2 -13

ئۆتۆمبىلىكى سوردا بگەرىين. كىشەى بوون وەكو ناوەرۇك شتىكى خسلهت وهرگر یان رووداو لای ههندین فهیلهسوفی موسولمان بو نموونه ئيبن سينا (979-1027)و ئيبن روشد (1126-1198) مشتومري لهسهر كراوهو دواى ئهمانيش ئيمانويل كانت(1724-1804)لهسهرى دواوه. پاش ئهوهی ئیبن سینا بوون ده کات به دوو به شهوه؛ بوونی زهرورهو بوونی گونجاو (ممکن)، دووهمیان به دراو دادهنیّت و دهیکات به خسلهتیکی ناوهروف، له پروپوزیشنی (گوچان شتیکه ههیه) دا دەردەكەويىت. (ھەيە) دەربرينى بوونەو بووە بە خسلەتى گۆچان و وەكو ئەوەيە بلنين (گۆچان خوارە) چونكە خسلەتى (خوار)يش وەكو (ھەيە) دراوه به گۆچانهكه. بهم شيوهيه ئيبنسينا مامهله لهگهل بووني گونجاو ده کات و به تهنیا بق ئهم بوونی زهروره له گهل ناوهر و کیدا یه کیان گرتوهو له يه كدى جيا نابنهوه. 14 ئيبن روشد له پهرتو كه كهيدا (تهافت التهافت) له رەتدانەوەى رەخنەكانى ئەلغزالىدا لەگەڵ بىروراكەى ئىبنسىنا ناكۆكەو بوون بە رووداو Per-accidenc دانانىت و نايكات بە خسلەتى ناوهرو و ك يان چيهتى بابهتيك چونكه بهبي بوون، كه ئهمهش به پێچەوانەي خسڵەتەكانى دىكەوەيە، ھىچ بابەتێك پەيدا نابێت.

\_

<sup>14-</sup> ابن سينا، الاشارات و التنبيهات، القاهرة، 1960. لايمره 332.

Ibn Rushd. *Tahafut al-Tahafut*, translated by S.Van den Bergh, London: Luzac, -15 1978. P.331

كانت له بهشى سييهمى پهرتووكهكهيدا Critique of Pure Reason به ناوى (Transcendental Dialectic)ئەم كێشەيەى لە رەخنەكەيدا لەسەر بەڭگەي ئۆنتۆلۈجى زىندوو كردۆتەوەو لەگەڵ ئىبن روشد هاورایهو رهتی ئهو بۆچوونه دەداتهوه، كه(بوون) به خسلهتى بابهتيك داد هنينت. به بيرورای کانت پرۆبۆزيشنی (گۆچان شتيکه ههيه.) وه کو (سی گۆشه سی گۆشهی ههیه) تۆتۆلۆجی یهو خسلهته که زانینیکی نوی له بارهی بابهته کهوه (گۆچان و سی گۆشه) زیاد ناکات. لهههمان كاتدا ئهم خسلهته(ههيه)يان (سيخ گۆشهى ههيه) به پنچهوانهى خسلهتهكانى ديكهوه، ئهگهر رەتبدرينهوه ناكۆكيهكى له چارەبەدەر لە پرۆپۆزىشنەكەدا پەيدا دەكات. گۆچانى گەورە يان گۆچانى تەختەو ئاسنىش ھەيە. ئەگەر گوتمان گۆچان گەورە نيە، ئەم رەتدانەوەيە ھىچ لە بوونى گۆچانەكە ناگۆرىت و گۆچان لە فۆرمىكى دىكەدا(بچوك) دەھىللىتەوە. بەلام لە كاتىكدا (ھەيە) لە گۆچانەكە دادەبرين و دەڭيين(گۆچان شتيكە نيه) تووشى ناكۆكيمان دەكات و رەتدانەوەكە بوونى گۆچانەكەش لەگەڵ خۆيدا رادەماڵێت. لە بەرئەمە(بوون) نابیت بە بارى بابەتیك چونكە بوونى بابەتەكەپەو ھەموو باريكى ديكه به خويهوه ههلده گريت . 16 لهلايه كى ديكهوه كانت لەوباوەردەايە پرۆپۆزىشنەكان دوو شيوازيان ھەيە؛ شيكارى Analytic و

Immanuel Kant. *Critique of Pure Reason*, translated by Norman Kemp Smith, -<sup>16</sup> London: MacMillan, 1963. A:594, B: 622.

تیهه لکیش Synthetic به گهر پر ق پوزیشنی (گو چان شتیکه همیه) شیکاری بیّت ئهوا (همیه)، وه کو (بار) به کار هاتوه و هیچی تازهمان سهباره به بابه ته که بو ده رناخات. له حاله تی دووه میشدا ئه گهر پر ق پوزیشنه که تیهه لکیش بیّت ئهوا نابیّت به پهت دانهوه ی ئهوباره گو پان بهسمر بوونی بابه ته که شدا بیّت، ئه مه ش د ژواره و ده زانین به پهتدانهوه ی باره که یان به گو پرینی (همیه) بو (نیه) گو پرانیّکی بنه پهتی به سهر بوونی باره که یان به گو پرینی (همیه) بو (نیه) گو پرانیّکی بنه پهتی به سهر بوونی (گو چان) دا دیّت. له هم ردوو حاله ته که دا (همیه) یان (بوون) نابیّت به خسله و بار به لکو بوونی بنه پهتی بابه ته که و بار هم لگره و به بی نامی ناتوانریّت بیر له بابه ته که شرونها کانت، وه کو نه فلاتون له شیوازه کانی زانین بوونیشی به سهر نومینه و فینومینه یان پراسته قینه و شیوازه کانی زانین بوونیشی به سهر نومینه و فینومینه یان پراسته قینه و دیارده ی پراسته قینه دابه شکردووه . گهیشتو ته نه و باو په ی که بوونی کی نادیار له و دیو و فینومینه یان جیهانی دیارده کان خو ی شاردو ته وه ده ده سه لاتی زانینی ناگامه ندیش له و دایه که ده سه او ی دانینی ناگامه ندیش له و دایه که که به او ی ته به او ی ته سه ده سه ده ده داده هی کاری ده ستکورتی زانینی ناگامه ندیش له و دایه که

\_

Immanuel Kant. Op.cit., A:598, B:626-18

ئەزمونەكانى زانىن لە سنوورى كات و شوپن دەرناچن و زانىنەكان بە دیارده کانهوه گیریان خواردووهو نومینهش دیارده نیه. ئاگامهندی، بۆ ناسینی ئهم بابهته، دهبیّت خوّی بگهیهنیّته ئهودیو سنووری کات و شويننهوهو ئهمهش كاريكى مهحاله، چونكه كات و شوين دوو مهرجى له پیشترن بو زانین. ئاگامهندی ههرچ ئهزمونیکی ههبیت له ناو کات و شویّندا روو دهدات و به ئهنجام دهگهیهنریّت، بهلام کات و شویّن ناکهونه ناو ئەزمونى ئاگامەندىيەوە. بۆ نموونە من(ئيستا) لە قاوەخانەي(گارت پلهیس)دانیشتووم و لهسهر ئهم کیشهیه دهنوسم. کاغهزهکانی سهر میزهکهم و فنجانی قاوه کهو چهند پهرتووکێك دهبينم و گوێم له دهنگی خەڭكەكەي دەوروبەرمەو لە شوشەي قاوەخانەكەشەوە ئۆتۆمبىلەكان لەسەر شەقامەكە دەبىنم. ئەمانە كۆمەلكى ئەزموونى ھەستەكىن(ئىستا) لەم (شوين) دا رووياندا. بهبي (كات) يكى دياريكراوو (شوين) يك ئەزموونه ههسته کیه کانم ناتوانن زانینم بق پهیدا بکهن، به لام من له ئهزموونه کانمدا ئاگام لەبوونى كات و شوين نيه. ئەم دوو شيوازه لەپيشتره بۆ زانين، وەكو كاغەزو قاوەو ميزو ئۆتۆمبىلەكان و خەڭكەكەي ناو قاوەخانەكە خۆيان بۆ ئەزموونى ھەستەكىم دەرناخەن. ئەو جياوازىيەى لىرەدا پىويستە روون بكريّتهوه له نيّوان نومينهو شيّوازي لهييّشتر (كات و شويّن) بوّ ئهزمووني هەستەكى ئەوەيە، كە نومىنە ھەرچەندە دەسەلاتى ئەزموونى ھەستەكى ناگاتى به پىچەوانەى ئەمەشەوە ئەوە ناگەيەنىت ئەو راستەقىنەيە به شتیکی دهره کی دانه نریّت. کانت له باسه که یدا له سهر کات و شویّن ده یه ویّت داکه و تی کات و شویّن ره تبداته وه و به دوو فوّر می ناو بیر کردنه و هیان دابنیّت.

نومینه بوونیکی شاراوهیهو نهزانراوه، لهههمان کاتدا بناغهیه بو فینومینه (دیارده کان)و دیارده کان بهبی نهو نابن. پهیوه ندی نیّوان نهم دوو پرووه ی بوون لهم بو چوونهوه هو کارییهوه زهرورهیه کی لوّجیکمه ندانهیان له نیّواندا پهیدا ده کات. دیارده بهبی بوونی شتیّك ، که خوّی دهرخستوه نابیّت، به لاّم نهو شته لای کانت لهودیو دیارده کهوهیهو ناناسریّت و هممیشه به شاراوهیی دهمینییتهوه. بهم شیّوهیه کانت ده گاته دو گمایه کی هممیشه به شاراوهیی دهمینیتهوه. بهم شیّوهیه کانت ده گاته دو گمایه کی گومانکاری و خوّی تووشی ناکوّکی ده کات. نادیاری و شاراوهیی کانت نومینه پیّگهمان پیّنادات بیناسین و لهسهری بدویّین، که چی کانت بخی، که خاوه نی نهم بیروباوه پرهیه کومه لیّك زانیاری لهباره ی نومینهوه بخری، که خاوه نی نومینه وه بزانین و له لایه کهوه ده لیّت مه حاله ئیّمه بتوانین له باره ی نومینه وه بزانین و له لایه کی دیکهوه باسی نومینه مان شراوه بی پی پاسته قینه نهزانین شتیک همیه ناتوانین باسی بکهین. شاراوه بی پر استه قینه و تووشی گرفتیکی گهوره مان ده کات. شهمیشه له هه مو و تووشی گرفتیکی گهوره مان ده کات. شاگامه ندی ههمیشه له هه مو و قوناخیکی میژوودا ههولیداوه راسته قینه ناگامه ندی ههمیشه له هه مو و قوناخیکی میژوودا ههولیداوه راسته قینه ناگامه ندی ههمیشه له هه مو و قوناخیکی میژوودا ههولیداوه راسته قینه ناگامه ندی ههمیشه له هه مو و قوناخیکی میژوودا ههولیداوه راسته قینه ناگامه ندی ههمیشه له هه مو و قوناخیکی میژوودا ههولیداوه راسته قینه

بناسیّت و له و ناسینه وه مامه له له گه ل جیهانی ده ره کی و بوونی خوّیدا ده کات و به رهه می زانینه کانی له ژیانی روّژانه یدا ده بینیّ. له سیسته می ئوّنتوّلوّجی (کانت) دا (راسته قینه) هه یه به لام نازانین چوّن هه یه و چیه و چیه و چیه و پهیوه ندییه کی له گه ل ئیّمه دا هه یه. ئیّمه ش له ئاستی ناسینی ئه ودا نه ک کورت بینین به لکو ئیفلیجین و هه رگیز پیّی ناگهین. کانت به ته نیا دووری راسته قینه ی باس نه کردووه و ده سه لاتی زانینی ئه و راسته قینه یه نه کامه ندی سه ندوّته وه و کوتایی به میر وی خوّی ده هینی و به ناموّیی هه ولدانه کانی بور تیکه یشتن له واتای بورن بی هوده ده بی و به ناموّیی له و راسته قینه ده ژی.

کیشه ی نامو بوونی ئاگامه ندی له راسته قینه وه له فه لسه فه که ی ده رخستوه و (هیگل)یش یه کیکه له فه یله سوفه کانت) دا به زه قی خوی ده رخستوه و (هیگل)یش یه کیکه له فه یله سوفه کانی پاش کانت ره خنه ی لیکرتبین. هه ولاانی هیگل، له سه ره تدانه وه ی و ره وه لیستی ئونتولوجی راوه ستاوه و له م ره تدانه وه یه وه راوون)ی به یه ک راسته قینه داناوه، که له پروسه ی خو ته و او کردنیا دیارده کان بو خو ده رخستن و خو پیشاندان په یه یا ده که دو وه و و اتاکه ی بو په یه یه ده که دو وه و و اتاکه ی بو روونکردوینه ته وه. یه که م له سیسته مه ئونتولوجیه که یدا دو وه میش له

لۆجىكەكەيدا. ئۆمە لەپۆشدا واتاى بوون لە سىستەمە ئۆنتۆلۆجيەكەيدا شىدەكەينەوەو دواى ئەمە دەچىنە سەر لۆجىكە دىالۆكتىكىەكەى.

جیاوازی ناوه و کیی نیوان ئۆنتۆلۈجی هیگل و ئەرىستۇ لەويدا سەرھەڭدەدات، كە ھىگل بە پىچەوانەي ئەرىستۇ وە (بوون) Being qua Being به راستهقینهیه کی پرو نه گۆر دانانیت و لهو باوهر هدایه ناتهواوو نەناسراوەو بۆ خۆ تەواوكردنى پيويستە خۆى تووشى نامۆيى، وەكو دەرچوونى جيهانى دەرەكى له خۆيەوە، بكات و لەھەمانكاتدا ھەوللبدات له رینگهی یه کگرتنیه وه له گهڵ جیهانه دهره کیه که دا به سهر ناموییدا زالْبینت. ئەمەش دەمانگەيەنینتە رارەوى يەكانەگى بوون Pantheism، كە زانایانی وهك شدهاب الدین سوهرهوهردی (المقتول)و ئیبن عهرهبی و له رۆژئاواش چەند زانايەكى ئىليايى و ئىكارت و برۆنۆو سېينۆزا مامه له یان له گهلدا کردووهو سیستهمه فهلسه فیه کهیان لهسهر دامهزراندوه. با ئهو خاله گرنگهشمان له بير نهچين، که بوچوونه کاني هیگل له بوچوونه کانی برونوو سپینوزاوه جیاوازن و لهسهر چیهتی راستهقینهی (بوون) هاورانین. (بوون) لای برونو سپینوزا، که به Substance ناسراوه پرو له گۆرانبهدهرهو ناكهوينته ناو بازنهى (كات)هوه. بۆ ھىگل گۆرانكارى (دياليكتيكى) خسلەتىكى بنەرەتى بوونەو بوون بهبی گۆرانکاری ناتوانیت خوی بگهیهنیته ئهو قوناخهی تیایدا نامۆنيەو لەگەل جيهانى دەرەكىدا ھىچ جياوازىيەكى نيه. گۆرانكارىيەكانى بوون مێژووى نامۆبوونەو فەلسەفەش بۆ ئەم فەيلوسوفە داستانى نامۆبوونە. ھەولدانەكانى ئاگامەندى بۆ لەناوبردنى

نامویی لهناو (کات)دا روودهدات و (میرژوو) دهخولقینیت. گۆرانكارىيەكانى ناو مێژوو، كە ديالێكتيكانە مەبەستى لە پێشتريان بۆدانراوهو هەمىشە بەرەو پىشكەوتن رەوتدەكەن و فۆرمو ناوەرۇكىكى باشتر له سبهینیدا به ژیان دهدهن و ئهمرو له دوینیی باشترو سبهینیش لهمرو باشتر دەرازيننهوه. هيگل لهم روانگه گهشبينيهوه روداوهكاني ناو میزوو به زهرورهو پر واتا دادهنیت و له پیناوی گهیشتن به تهواوکویی له ژیر کارتیکردنی ئاگامهندیدا له دایك دهبن و دهمرن. له بهر ئهمه هیچ روداويك يان گۆرانكاريەك لەمير وودا بي (مەبەست)و كويرانه نيهو بوون به گشتی تەنىكى زىندوو ئاگامەندانەيەو لەسەر پلانىكى ھۆشەكى، كە خۆى نەخشەيكىشاوە، دەسورىتەوە. ھىچ شتىك لە دەرەوەى ئەم پلانەدا نیهو هیچی بۆ زیاد ناکریت و هیچی لیکهم ناکریتهوه. بوون، ههر چهنده له گۆرانى ديالێكتيكيدا دەژى، سيستەمێكى داخراوەو به ئاگاوه سهرپهرشتی ههموو بابهت و روداوه ههنده کییه کان ده کات و ههموویان لهژیر کارتیکردن و نهخشهی ئامادهکراوی خویدا دالده دهدات. به بیرورای من پهیوندی نیوان ئاگامهندی و جیهانی دهره کی، ئه گهر له شيوازه دياليكتيكيه كهيدا باسى نه كهين، دهتوانين بليين بيرو باوه ره كهى هیگل و سیستهمه ئۆنتۆلۈجیه کهی له سیستهمی (ئه فلاتونیه تی نوێ)وه نزیکه. ئه فلاتونیهتی نوێ، که ئه فلوتین(205-170)به خاوهنی دادەنرىنت ھەندىك زاناو فەيلەسوفى موسلمانىش، وەكو ئىخوان ئەلسەفاو

ئهلفارابی و ئیبن سینا سوودیان لی وهرگرتوه و کردوویانه بهبناخهی سیسته مه نو نتولوجیه کهیان، جیهانی دهره کی به راسته قینه یه کی (دهرچوو)له (بوونی یه کهم)ه وه داده نی . 19 ئهلفارابی دیمانه رامیارییه که شی له پهرتووکی (آرا اهل المدینة الفاضلة) دا له سهر ئه سیسته مه داناوه و پهیوه ندی نیوان ده و لهت و کومه لی له گهل پهیوه ندی نیوان بوونی یه کهم و جیهاندا بهراورد کردووه و به زهروره ی داناوه هو کاری نزیك بوونه وهی فهیله سوفه موسولهانه کان له ئه فلاتونیه تی نوی و را رهوی ده رچوون Emanation له و ددایه که ئهم فهیله سوفانه له مامه له کردنیان له گهل فهلسه فه و لوجیکی ئهریستودا تووشی ناکوکی بوون. به گویره ی لوجیکی ئهریستو شتیك له هیچه وه پهیدا نابیت Ex پوون. به گویره ی لوجیکی ئهریستو شتیك له هیچه وه پهیدا نابیت پیوستی به ئهستویه کی له پیشتر هه بووه و ئه و ئهستویه ی هیکهم) پیویستی به ئهستویه کی له پیشتر هه بووه و ئه و ئهستویه ی هیناوه فورمی تازه ی له سه ر نه خشاندوه و ئه م جیهانه ی لی پهیدا کردووه.

<sup>19-</sup> رارموی دهرچوون Emanation له سهرهتادا له فهلسه فهی هیندیدا (به کتی قیدهنتا) له ناو پهر تووکی (با گفید گیتا) دا باسکراوه. ثه فلوتینیش که رابهری فیر گدی (نه فلاتونیه تینوی )یه کردوویه تی به بناخه ی سیسته مه میتنا فیزیکیه کهی . ثه فلوتین له شاری لیکوپولس له میسر له دایك بووه دوایی چووه بو روم و خویندنگایه کی بو فیر بوونی فهلسه فه دامه زراندوه. ثهم فهیله سوفه له ژیر کارتیکردنی فهلسه فهی نه فلاتون و مهسیحایه تی له کیشه فهلسه فیه کان دواوه. پورفری دامه و چهند به میکیك له شاگرده کانی بهرههمه کانی له شهش بهرگدا به ناوی Enneads بلاو کردو ته و چهند پورتووکیکی ثهم بهرگانه له سهده می مهنمون له به غذا له لایهن ثه لکندی (فهیله سوفی موسولهان) کران به عهره بی، به لام نه کلکندی به ههله ثه ریستوی کرد به خاوه نی ثهم به رههمانه.

له ناو قورئاندا، كه گوايه بوون له هيچهوه ئافهريدكراوه Creatio ex nihilo ناگونجينت. 20 فهيلهسوفه موسولمانه کان، که لهپيشتر ناومانبردن، نەيانتوانيوه يەكىك لەم دوو لايە (بيردۆزى ئەرىستۆو قورئان) رەتبدەنەوه. خۆ ئەگەر لەگەڭ بىروراكەي ئەرىستۇ بوونايە ئەوا دەبوايە باوەريان بهدوو راستی ئەزەلى و ئەبەدى بهينايه، كە ئەمەش لەگەل ناوەرۆكى ئيسلامدا ناكۆكەو وازهينان له فەلسەفەو گەرانەوە بۆ (بروا)ش بۆ ئەمان ھەڭويستىكى رۆشنبىرانە نەبوه. بۆ زاڭبوون بەسەر ئەم ناكۆكيەدا فەلسەفەى ئەفلاتونيەتى نوى رىڭگەچارەو بەدىلىككى فەلسەفيانە بووە، که بهپیچهوانهی ئهریستو وه ئهستو به ههمیشهیی دانانیت و، وهکو بیردۆزه قورئانیه کهش (هیچ )ناکات بهسهرچاوه ی (بوون). له رارهوی دەرچوندا جیهانی دەرەكى و بوونى يەكەم لەناو يەكدانين، چونكە جيهانى دەرەكى له بوونى يەكەمەوە دەرچووەو لنى جيابۆتەوە، ئەمەش لە فەرھەنگى سۆفيگەرىدا، وەكو بۆچوونەكەي ھيگل نامۆيى ئۆنتۆلۆجيە، لەھەمانكاتىشدا جيھانى دەرچوو لە بوونىيەكەمەوە جياواز نیهو بوونی یه کهم سهرچاوهی جیهانه. جیهانی دهرچوو بوونی یه کهمهو ئەويش نيه. وەكو ئەوەو وەكو ئەويش نيه، ئەمەش ئەو پەيوەندىيە دیالیکتیکیهیه هیگل لهنیوان ئاگامهندی و جیهانی دهرهکیدا بوی روونکردوینه ته وه. ئیبنسینا به شیوه یه کی دیکه بو روونکردنه وهی ئهم

<sup>20</sup>- بړوانه: قورئان، 2:117، 16: 40

پهیوهندیه زاراوه ی تازه ی به کار هیّناوه وه کو بوونی زهروری و بوونی گونجاو. بوونی زهروری بوونی یه که مه و بی نهوه ی پیّویستی به بوونی دیکه هه بیّت ده توانیّت ببیّت و سهرچاوه ی بوونی گونجاویشه. بوونی گونجاو لهبوونی زهرورییه وه دهرچوه و به بی نه و نابیّت، واته بوونی گونجاو بو په یدا بوونی پهنا ده باته به ربوونی زهروری. نه مه ش له لای ئیبنسینا بو سه لماندنی بوونی (بوونی زهروری) یان (بوونی یه که م) بووه به هلگه.

له لوٚجیکی دیالیٚکتیکی (هیگل)دا (بوون) بووه بهیهکهم کاتیگوٚریو بنه پنه پنه پنه پنه پنه هموو کاتیْگوْریهکانی دیکه و پاسته وخو ده ناسریٚت. لهبه رئه وهی بنه پنه پنه پنه هموو کاتیگوْریه کانی دیکه یه، بوون لیره دا ههمه کیه و خسله تین کی تایبه تمه ندی نیه و به بوون کی تایبه تمه ندی به به ده مه یان کاغه زه کانی ژیر ده ستم هه نده کی نیه و هکو میزه کهی به رده مه یان کاغه زه کانی ژیر ده ستم هه نده کی نیه و به پیگه کی زانینی هه سته کیه وه نادو زری ته وه و بوون یکی په وانه وانه وانی بوون چیه که وانه وانی به وی که م پرسیاره دا حه زده کهم نموونه ی میزه که ی به به دروست کراوه و په نگی زه ده و په وی و په و نور میکی تایبه تی هه یه و لوس ته خته دروست کراوه و په نگی زه ده و په وی و په و نور میکی تایبه تی هه یه و لوس ته خته دروست کراوه و په نگی زه ده و په وی و په تایبه تی هه یه و لوس

\_

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup>- ابن سينا، كتاب النجاة، القاهرة، 1960. لإيمره 332

Hegel F.w. *Encyclophedia of Philosophical Seiences*, Part one, translated by -<sup>22</sup> William Wallace, London: Oxford University Press, 1985. Section 86

و سارده. ههموو ئهم خسلهتانه به رینگهی ههسته کانمهوه به من گهیشتون. نه گهر ئهم خسلهتانه یه که له دوای یه که له میزه که دابرین و لیی جیاکهینه وه ئهوهی ده مینینته وه (بوون)یکه، که خسلهتی نیه و (هیچ)ه. <sup>23</sup>میزه که به به به خسلهتانه یه ده نه ده ناسریت و به بی خسله ته کان ئهوه ی ههیه (بوون)یکه، که ناتوانین باسی بکهین و بوونی شیبکهینه وه. لیره دا بر چوونه کهی هیگل له گهل بر چوونی (کانت) دا هاو رایه. ههردوو ئهم فهیله سوفانه وه کو ئیبن روشد ههولیانداوه ئاماژه بر ئه و خاله بکهن که (بوون) ناکات به خسلهتی بابهتیک و به لکو به پیچهوانه وه بوون ده کات به بناخهیه کی ئونتولوجی زهروری بر خسلهته کان. له لایه کی دیکه و هیگل کاتیگوری (هیچ) یان (نه بوون)ی لهم بوونه ره وانه وه ده رهیناوه و کردوویه تی به سه رچاوه ی (نه بوون)، ئیمه ئهم بر چوونه ره تده ده ده نه باوه ره داین بوونیکی پر نابیت به سه رچاوه ی نه بوون و ئهم خاله ش له باوه ره داین بوونیکی پر نابیت به سه رچاوه ی نه بوون و ئهم خاله ش له به شیکی دیکه ی باسه که ماندا به دریژی روونده کهینه وه.

دهبینین تویزینهوه کهی ئهریستو لهمه ر مانای بوون تاکو ئهمرو مشتوم ری لهسه رکراوه. ئهمه وابهسته به ئالوزی تویزینه که له لایه که وه بوون به ههمه کی و گشتگرو بنه ره ههمو بوونه ههنده کیه کان داده نیت و لهلایه کی دیکه وه ده یکات به بوونیکی بهرزو تاك و سهده می

Muhammad Kamal, *Hegel's Metalogic*, Karachi: Royal Book co., 1989. :- برواند: 23

یه کهم بق جیهان. ئهم دوو شیوازی لیکدانهوهیه بهدوو جوّری ناکوّك و در ا وهستاو راقهی راستی بوونمان بو دهکهن. شیوازی یهکهم بهتهنیا بوونه بهرزهکه بهراستی له قهلهم دهدات و جیهان دهکات به پاشکوو ئافەرىدەكراوى ئەو. دووەمىشيان راستى بوون و جيهان لە يەكدى جیاناکاتهوه باوه په به پاستیه ک له دهرهوه ی جیهاندا ناهینین، چونکه ئهوهی ههیه بوون و دیاردهی بوونه، یان بوون و راستی بوونه، که لهیه کدی ناپچرین و بهبی یه کدی نابن. بوون راستی یه و راستیش بوونه. گرفتی رینگهی تویژینهوهکهمان واتای ئهم بوونهیه، که لهگهل (راستی)دا هاوتا دامانناوه کردوومانه به بنه رهتی همموو بوونیکی ههمه کی . لهم سهره تایه شهوه شیوازی یه کهمی لیکولینه وه که بو واتای بوون لای ئەرىستۆ رەتدەدەينەوەو ليكۆلينەوەى دووەم دەكەين بە خاڭى دەستپیکردنی گەشتەكەمان. بەلام چۆن بتوانین (بوون)، كە نابیت به خسلهتی هیچ بابهتیّك باسبكهین و له واتای بكۆلینهوه؟ ئایا ئهو (بوون)، چیه بوه به بنهر،تی ههموو شتیّك و باسیشی ناكریّت؟ یان بۆچى نەتوانىن پيناسەيەكى بۆ دابتاشىن و وەكو بابەتىك ناوەرۆكى بناسین؟ وهلامی ئهم پرسیارانه لهبهردهم پروژهیه کی (ئۆنتۆلۈجی) دا رامانده گرینت، که هایدیگهر بهدریژایی تهمهنی همولیداوه بیگهینیته ئەنجام و ئۆنتۆلۆجيەيكى نوى بەناوى (ئۆنتۆلۆجى بنەرەتى) بهیّنیّته کایه وه. ئایا هایدیگهر توانیویهتی وهلامی ئهم پرسیارانهمان بوّ

ئاماده بكات؟ پيش ئهوهى مامه له له گه ل وه لامى ئهم پرسيارانه لهسهر وه لامدانهوهى هايديگهر بكهين، بابزانين ئهم فهيلهسوفه چۆن رينگه چارهى بۆ گرفته كه دۆزيوه تهوه.

هایدیگهر لهگهل ئهو بیریارانهدا هاو ایه، که به بو چوونی ئهوان (بوون) پیناسهی بو دانانریت و نارهزایی خوی بهرامبهر فهیلهسوفهکانی پاش ئهریستو لهسهر ئهم خاله دهربرپیوه. به گویرهی فهیلهسوفهکانی پاش ئهریستو، لهبهر ئهوهی (بوون) شتیک نیه پیناسه بکریت، ئهوا پیریست ناکات خومان به لیکولینهوه لهسهر واتاکهی بهسهربهرین. ئهمهش ئاکامیکی نهریی، وه کو ئاکامی بوچوونه میتافیزیکیهکهی کانت لهدوایه. ئهگهر (بوون) بنه پهتی ههموو شتیک بیت و ئهو بنه پهته نهناسراو بیت ئاگامهندی ناتوانیت نه ادو بنه پهتی خوی و شتهکانی دیکه بدوزیتهوه له نفرادو بنه پهتهش نامو دهبیت. ئاگامهندی له درید دهمینیتهوه و بابهتی بیرکردنهوهی دهبیت به شتیکی ناراست. به لگهی فهیلهسوفه کانی پاش ئهریستو بو گهیشتن به م ئاکامه نهریه ناماقول نیه. ئهوان پهیرهوی لوجیکی ئه پیستویان کردووهو له و سیستهمه نیمیان پهیرهوی لوجیکی ئه پیستویان کردووه و له و سیستهمه لوجیکیهدا شتیکی پیناسه ده کریت، که (Genus) جینسیکی له پیشتری لوجیکیده دا هوبیت به به که کریت، که (Genus) بینسیکی له پیشتری

شێوهی توێژینهوهی واتای (بوون) سیستهمێکی ئۆنتۆلۆجیمان بۆ دادهمهزرێنێت، که بهپێچهوانهی ئۆنتۆلۆجیهکانی دیکهوه بنهڕهتیه. ئۆنتۆلۆجی بنهرهتی لهبهشێك یان لایهنێکی بوون ناكۆڵێتهوهو

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup>- بۆ روونكردنەوەى ئەم خالە بروانە: محەمەد كەمال، ئۆنتۆلۆجى بنەرەتى و بوونى مرۆڤ، دەزگاى ھەوار، ئەدىلايد، 2001، لايەرە 13- 14

(بوون)به گشتی Being qua Being ده کات به بابهتی لینکو ڵینهوه کهی. لهبهرهی (بوون)ی گشتگر بنهرهتی ههموو شتیکه تویژینهوهکهشمان لهمهر ئهو دهبیّت بهبنه رهتی. 25 (بوون)ی گشتگر له زمانی ئالمانیدا بهم شيّوهيه Sein و بوونه ههنده کيه کانيش به Seinden دهنوسريّت و هايديگهر ئهم دوو شيّوه نوسينهي له فهلسه فه كهيدا بو ئهم دوو فورمهي بوون به کارهیناوه. لهزمانی ئینگلیزیدا (Being)و (being)، به پیتی گەورەي (B) بۆ بوونى گشتگرو بچوك(b)بۆ بوونى ھەندەكى دانراون. لای فهیلهسوفه موسولمانه کان، بهتایبهتی ئیبن عهرهبی (الوجود) و (الموجود)ى بۆ ئەم دوو فۆرمەى بوون داتاشيوهو له بۆچوونه (په كانه گى )په كهيدا هه موو شتنك به (الوجود) داناوهو تهنانه ت كيشهى (لاإله إلا الله)ى كردووه به (لاموجود إلا الله)، كه به ديدى من دەتوانریت بکریت به(لاموجود إلا الوجود)، چونکه ئهو راستیهی ئیبن عهرهبی باوه ری پیده کات (الوجود)ه، یان بوونه گشتگره کهیهو ههموو موجوديك يان ههبوويهك تيايدا پهيدا بووه. حهزدهكهم لهم روونكردنهوهيهدا باسی مهلاسهدره نه لدینی شیرازی (که به مهلا سهدر ناسراوه) بکهم. مهلا سەدر، وەكو فەيلەسوفنكى ناكۆك لەگەڵ ريبازى ناوەرۆكگەرى سوهرهوهردی و مامو ستاکه شی (میر داماد) بوونی کردووه به بنهرهت و ئۆنتۆلۈجى زيندوو كردۆتەوه. بۆ مەلا سەدر بوون نەك ناوەرۇك

Martin Heidegger. *Being and Time*, translated by John Macquarrie and Edward -<sup>25</sup> Robinson, London: Blackwell, 1992. P.31

بنه رهتیکی یه کگرتووی هه بوه کانه و ناوه روّ ک به بی بوون نابیّت و ناتوانی بوونی ههبوویهك پهیدا بكات. ئهمهش له گهل بیروباوهری سوهرهوهردی و شويننکهوتوواني فهلسهفهي ئيشراقيدا ناکوکه، که بوون به چهمکيکي هۆشەكى دادەننت و باوەر بە بابەتيەتى بوونى ناكات و ھەموو شتىكىش بق ناوه روّك (ماهيهت) دهگهريننيتهوه. مهلا سهدر له پهرتووكهكهيدا (الاسفار الأربعة) هموليداوه به بهلگهي لوّجيكمهندانه بوّچوونه ئۆنتۆلۈجىدكدى سەقامگىر بكات. ئەم لەو باوەرەدايە ئەگەر (بوون) چەمكىكى ھۆشەكى بىت و خاوەنى كيانىكى ئۆنتۆلۈجى لەدەرەوەى بيركردنهوهدا نهبيّت، چۆن دەتوانين بۆچوونى (خوا) بسەلميّنين؟ چونكه لهم حالهٔ ته دا به گویره ی بۆچوونی ئیشراقیه کان بوونی (خوا)ش دهبیت به چەمكىكى ناو بىركردنەوەو ھىچىتر.كەوابوو، ئەوەى گرينگە ههبیّت (بوون) ه نه ك ناوه روّك و دهبیّت له پیشتر دابنریّت و ناوه روّ كیش تەنيا ئەو خسلەتانەيە، ھەبووەكان، وەكو مرۆڤ و درەخت و ئەسپ لە يه كدى جيا ده كاتهوهو لهههمان كاتيشدا (مهحدود) يان دهكات. بۆروونكردنهوهى ئەم دوو فۆرمەى بوونىش لاى ئىيمه، لە ئىستاوە بوونه گشتگرهکه به (بوون)و بوونه ههندهکیهکانیش به(همبوو) ناوزهد دهکهین و بهم شيّوهيه Sein يان Being الوجود (بوون)ه و Seinden يان being يا الموجود له زماني فهلسه فهي ئيمه دا دهبيت به (ههبوو). شتيكي ههبوو، وه کو میزه که ی بهردهستمان ههنده کیه و به بی (بوون) نابیت و ناتوانیت ببیت

ئیستا ههول دهدهم وه لامی ئهو پرسیاره بدهمهوه، که لهوهو پیش ئاماژهمان بو کردو روونیدهکهمهوه چون هایدیگهر مامه له له گهل ئهم کیشهیه دا ده کات. به بروای من هایدیگهر نهیتوانیوه وه لامیکی راستهوخوو رهوانمان بداتی و واتای (بوون) بخاته بهردهممان. ئهمهش بوته هوکاریک بو لیکدانهوهی جوراو جور لهمه و واتای بوون لای هایدیگهر. پیش ئهوهی بیمه سهر وه لامهکهی هایدیگهر، بو سهلماندنی دروستی ئهم بیرو رایه، لیکدانهوهی ههندیک بیریار باسده کهم، که ههولیانداوه لهواتای بوون له فهلسه فهی هایدیگهردا تیبگهن. جوزیف کوکلمانس بوونی له لای فهلسه فهی هایدیگهردا تیبگهن. جوزیف کوکلمانس بوونی له لای هایدیگهر به پروسهیه کی دینامیکی داناوه، کهبه ریگهی خودهرخستنی بوونه و راستیش پهیدا ده کات. <sup>26</sup> لیره دا کوکلمانس بوونی له گهن هوشی بوونه و راستیش پهیدا ده کات. <sup>26</sup> لیره دا کوکلمانس بوونی له گهن هوشی رههای کیشه کهی کردووه. بیگومان ئهم کاره رهوایه و لهویدا سهر

Joseph J. Kockelmans. On the Truth of Being: Reflections on Heidegger's later - 26
Philosophy, Indiana University press, 1984. P.54

هه لده دات، که هایدیگه ریش، وه کو هیگل (بوون) له (کات) جیاناکاته وه و به دینامیکی داده نیّت . <sup>27</sup> لهم رووه وه هایدیگه رلهگه ل بۆچوونه ئۆنتۆلۆجیه که ی ئه ریستۆدا ناکۆکه چونکه ئه ریستۆ بوونی، وه کو پرنسیپالی یه کهم له ناو بازنه ی کاتدا ده رهیناوه و به نه گۆری داناوه. ئه مه ش زیاتر بۆچوونی کی ئه فلاتونیه و له ناو سیسته مه ئۆنتۆلۆجیه که ی ئه ریستۆدا ماوه ته وه.

هیوبهرت درایفوس لهگه ل کو کلمانس هاورانیه و جهخت لهسه رئه و خاله ده کات، که بوون له لای هایدیگه ر به پروسه دانانریّت . <sup>28</sup> ویلیه م ریچه ردسه ن ههردوو راکانی ئه و دوو بیریاره ی پیشوو به دروست داده نیّت و ئهمه ش ده گهریّته وه بو بو چوونه کانی هایدیگه رخوی، که له لایه که وه بوون و جیهان به یه که شت داده نیّت و له لایه کی دیکه وه ده لیّت بوون ره وانه و وه کو جیهان فورمیّکی پیدراوی نیه . <sup>29</sup> میشیّل زیمه رمان بوونی به گورانکاریه کانی میّژوو داناوه و، که له ریّگای ئه وانه وه خوی ده رده خات.

<sup>27-</sup> بروانه بهرههمیّکی نوسهر:

Mahammad Kamal, "Critique of Heidegger's Understanding of the Meaning of Being", *Indian Philosophical Quarterly*, No. 3, July 2001, The University of Poona, India.

Hubert L. Dreyfus. *Being-in-the-World: A Commentary on Heidegger's Being* - <sup>28</sup> *and Time, Division I,* The MIT press, 1991. P.11

William J. Richardson. *Heidegger: Through Phenomenology to Thought*, Dan -<sup>29</sup> Haag: Matinus Nijhoff, 1963. P.152

ئەمەش لە راكەى كۆكلمانسەوە نزىكەو گۆرانكارى، كە پرۆسەيەكى دىنامىكيە لە ھەمانكات دا(كات)يە. 30

هایدیگهر ده کنیت، "بابهتی لینکو کینههوه که مان بوونی بابهته کانه نه ک بابهته کان". <sup>31</sup> ئه مه ش له خویدا کیشه یه کی میتا فیزیکیه و ژوور بابهته کان یا هه بووه کان ده که ویت و له (بوون) یان ده کو کینه وه. بو نمونه هایدیگه ر نایه وی پیمان بلیت (میز) چیه ، به لکو پرسیار له بوونی میزه که ده کات و ده یه ویت نه وه بناسیت ، که بوونی میزه که ی له سه ر پاوه ستاوه . له به ر نه وینی میزه که میزه که نیه و له به ر نه وینی میزه که نابیت ر به ناسیت که له بورنی میزه که نابیت به نام میزه که نابیت به نام میزه که شاه به نام به نام و میزه که نابیت به هه سته کیه و به هو میزه که بابه تینی هی میزه که شه بابه تینی هایدیگه ر تینه گهین ده شیت توشی نه و هه له سیسته مه نونتو لوجیه که ی هایدیگه ر تینه گهین ده شیت توشی نه و هه له فه لسه فیه ببین که سیسته مه که ی ده خاته پیزی میتا فیزیکی نه فلاتون فه لسه فیه ببین که سیسته مه که ی ده خاته پیزی میتا فیزیکی نه فلاتون نان نه ریستوه و ده مانگه یه نیته نه و باوه په ی نه میش، وه کو نه وان باوه پی یان نه ریستی یان (بوون) به به رزو دوور دانانیت و له بابه تیکه به رزو دوور دانانیت و له بابه ته به بات و راستی یان (بوون) به به رزو دوور دانانیت و له بابه ته به بادت و راستی یان (بوون) به به رزو دوور دانانیت و له بابه ته به به به دار و دوور دانانیت و له بابه ته به بات و دراستی یان (بوون) به به رزو دوور دانانیت و له بابه ته به بات و دراستی یان (بوون) به به در دو دو دو دا دانانیت و له بابه ته به به در دو دو دو در دانانیت و ده دا بابه ته به به در دو دو دو در دانانیت و ده دا بابه ته بابه ته به در دو دو در دو در دو در در دو دو در دو دو در دو

Michael Zimmerman. *Heidegger's Confrontation with Modernity, Technology,* -30 *Politcs, Art,* Indiana University Press, 1990. P. 116

همبووه کانیش ناپچرینیت. (بوون) بنه په ته هموو شتیکی له سه ر پراوه ستاوه. همرچه نده نه و بنه په به شتیکی جیاواز داده نریت به لام نونتو لو جیانه له همبووه کان داناب پت. بوون و همبوون ته واو که ری یه کدین و جیاکردنه وه یان له یه کدی مه حاله. له شوینیکی دیکه دا هایدیگه ر بوون به (هیز) یان به (نیشتمان) داده نیت و هونراوه که یی (هولده رلن) یی هونه ری نالمانی به ناوی "Home coming" بو پروونکردنه وه ی نهم واتایه به کار هیناوه . 32 بینگومان لیکدانه وه ی واتای بوون وه کو (هیز) یک که به به به دون خوده رخستن ده دات بیری بو چوونه که ی (نیتشه) مان ده خاته وه ی که (بوون) به (ویست) له پیناوی په یداکردنی هیزدا Well to نالوز ده کات که که اورون) به (ویست) له پیناوی په یداکردنی هیزدا که که که که (بوون) به (ویست) له پیناوی په یداکردنی هیزدا که که که که که دون که که دون که دون

Martin Heidegger."Letter on humanism", in *Basic Writings*, David Farrell -<sup>32</sup> Krell(ed.) London: Routledge, 1996. P.220

Martin Heidegger. Being and Time, P.51 -33

خۆى دەربخات پيويستى به چەند دياردەيەك (بەرز بوونەوەي پلەي گهرماو ئازاری لهش و کهم کردنهوهی خواردن) له نهخو شهکهدا دهبیت. ئەم دياردانە نەخۆشيەكە (گرانەتا) نين. نەخۆشيەكە شتيكە بەرينگەي ئەم دیاردانه خوی دەردەخات. بەم شيوەيە فینو مینه بەدیاردەکان بوونی خوی دەسەلمیننیت و خوی دەردەخات و خوی به ئاگامەندی دەناسینیت. یهیوهندی نیوان فینو مینهو دیاردهی فینو مینه زهرورییه. بهبی دیارده فینو مینه خوی دهرناخات و دیاردهش بهبی فینو مینه نابیت. بو ئهوهی فينو مينه بناسريت پيويسته ديارده کان بدوزينه وه. ئهم پهيوهندييه زهرورييه (كانت) له پيش هايديگهردا له نيوان نو مينهو فينو مينهدا دايمهزراندووه، به لأم هایدیگهر، وه کو کانت، باوهر به نو مینه ناکات و ئایدیالیستیانه ناروانیّته کیٚشه که. بو ئهو ئهوهی ههیه فینوٚمینهو دیارده کانی فينو مينهيه، يان له ييشتر ئاماژهمان بو كرد (بوون)و (ههبوون)هو ئۆنتۆلۆجيانە يەكيان گرتووه.فينۆمينە راستيەقينەيەكى بەرزو دوور نيەو شتیکه ههیهو بو سهلماندنی بوونی پیویستی به خو دهرخستن ههیه. بهم شيّوهيه هايديگهر فينو مينه و بووني بهيهك راستي داناوهو لهيهكيان جياناكاتهوه. همنديكجار بوونيك ناناسريت يان نادۆزريتهوه، ئهو بوونه راستیه کی بهرزو شاراوه، وه کو جیهانی ئایدیای ئه فلاتون و نو مینهی كانت نيهو فينومينهيه كه هيشتا دياردهكاني خوّى بو ئاگامهندي دهر نه خستوه یان دیارده کانی وونبوون و ئهویش نیر راوه و ئیتر خوی بو ئاگامهندی دهرناخات. زور فینومینه ههن هیشتا نه ناسراون و زوریش ههن بو ههمیشه وونبوون و جاریکی دیکه پهیدا نابنهوه. بوون یان فینومینه بهبهردهوامی خوی دهردهخات و وونیش دهبیت. لهبهر ئهمهشه کوکلمانس و میشیل زیمهرمان بوونیان به دینامیکی و پروسه داناوه. له بهرههمیکی دیکهی هایدیگهردا جاریکی دیکه (بوون) واتایه کی جیاوازی پیبهخشراوه. <sup>34</sup> لهم بهرههمهدا هایدیگهر لهسهره تاوه بهم پرسیاره "بوچی بوون ههیهو نهبوون نیه?" تویژینهوه کهی ده خاته گهر. فهلسه فهش به بیرورای ئهم خوی به وه لامی ئهم پرسیاره وه ماندوو ده کات و لهسهده می یونانهوه فهیلهسوفه کان مامه لهیان له گهل ئهم کیشهیه دا کردووه.

زاراوه ی فیزیك Physic، که له یوونانیدا واتای (بوون) دهبهخشیّت، به همله روّمانیه کان گوریویانه بو زاراوه ی لاتینی (سروشت) Natura یان Nature و لهوکاته وه مشیّوه یه ناسراوه. ئهم هملّه واتای ته واوی زاراوه که و ناوه روّکی تویژینه وه فه فه فه فه سه فیانه شی گوریوه بو باس و لیّکو لینه وه ی زانستیانه له سه ر سروشت و (بوون) خراوه ته په راویزه وه له

<sup>34</sup>- مەبەستىم لەزنجىيرەيەك لى*نكچەرى ھايدىگەرە لە زانكۆى فرايبۆرگ ل*ە ساڵى 1935بەنا*وى* 

<sup>&</sup>quot;An Introduction to Metaphysic" پيشكهشي كردو بهم ناوهشهوه، وهكو پهرتووك له چاپدراوه.

بیر چوتهوه. <sup>35</sup> ئایا ئهو بوونه له بیرچووه چیه؟ چون بیناسین؟ چ جوّره خسلهتیکی ههیه؟ چ ناوه پروّکی بوّ ئاگامهندی دیاری ده کات؟ له وه لامدا؛ هیچ. بوون، که لیرهدا باسیده کهین میّرو کاغهزو فنجانی قاوه کهی بهردهمم و دره خت و ئوتومبیله کانی ده رهوه ی قاوه خانه که نیه، من و کهسانی ده وروبه رم نیه و خسلهتیکی دیاری کراوی نیه تاکو پیّناسه ی بکات. بوونی ئهو بوّ ئاگامهندی وه کو (هیچ)ه، بهلی خ (بوون) هیچه ئهسته مه بتوانین ئاماژه به خسلهته کانی بکهین. ئه مهش کلوّلی و دهستکورتی ئاگامهندی نیه، بهلکو لهوه دایه، که بوون هیچ خسله تیکی نیه تاکو ئاماژه ی بو بکریّت، یان نیتشه گووتهنی؛ بوون هملمه ههلمه. <sup>36</sup> (هیچ)، لیره دا، واتایه کی پههای نیه و ئهوه ش ناگهیه نیّت بوونی خسله تیکه باسی ناکریّت و وه کو فینوّمینه خسله تیدایه. بوون هیچه یان شتیّکه باسی ناکریّت و وه کو فینوّمینه به هوّی دیارده کانیه وه ده ناسریّت. بوونی من یان قاوه خانه که ی تیّیدا دانیشتروم به لگهن بو ن به به ون بابه ته ههبووه کان.

\_

Martin Heidegger, *An Introduction to Metaphysics*, translated by Ralf Manheim, -<sup>35</sup> Haven: Yale University press, 1959. P.13

<sup>36 -</sup> ههمان سهرچاوه لايهره

ئاڵۆزى توێژينهوه کهى هايديگهر لاى سارتهر ئاوه لا بۆتهوهو گرێکانى کراوهتهوهو ئهم زانايه هێنده خۆى بهکێشهکهوه ماندوو نهکردووه. بوونى مرۆڤ بۆ ئهم فهيلهسوفه له ههموو کێشهيهکى فهلسهفى ديکه له پێشترو گرنگتر خۆى دهرخستوه. لاى سارتهر فينۆمينهو دياردهى فينۆمينه بوون به (بوونى فينومينه)و (فينۆمينهى بوون). ئهميش، وهکو هايديگهر، ههڵوێسته دووهليستيهکهى(کانت)ى جێهێشتوه. بوونى فينۆمينه بناخهى فينۆمينهيهو فينۆمينهش دياردهى بوونهو بهبي ئهو نابێت. بهرزبوونهوهى پلهى گهرماى لهشى نهخۆشهکه(له ميتافۆرى نهخۆشيدا) بهبي نهخۆشى (وهکوگرانهتا) روونادات و بوونى به نهخۆشيهکهوه گرێدراوه. ئهگهر(بوون)يش خۆى دهرنهخات و نهيێت به فينۆمينه به شاراوهيى دەمێنێتهوهو سهلماندنى دەبێته گرفتێکى فهلسهفى لهچارهبهدهر. 37

لهبهر روزشنایی پهیوهندی زهروری له نیّوان بوونی فینوّمینهو فینوّمینه و فینوّمینه و فینوّمینه و فینوّمینه و فینوّمینه باکامی ره تدانه وه و راستی به رزو (ترانسیّدنتال) دوور له فینوّمینه. ئیّمه جیهانیّکی ئایدیای له نهستو به ده ره وه کو جیهانی به رزی ناو میّتا فیزیکی ئه فلاتون و سه ده می هوشه کی و پرنسیپالی یه که می ئه ریستوّو (نوّمینه)ی کانت له به رده م

Jean-Paul Sartre. *Being and Nothingness*, translated by Hazel E. Barnes, London: -<sup>37</sup> Routledge, 1972. P. xxv

خۆماندا قوتناكەينەوە. ھەرچەندە بوونى فينۆمينە، وەكو فينۆمينەى بوون خسلەتىكى ديارو ھەستپىكراوى نيە ھىشتا ئەو بوونە لە ھەموو شتىك زياتر لە ئىمەوە نزىكەو دوورىشە.

تیگهیشتن لهواتای بوون کیشهیه کی ههره گهوره ی فهلسه فهیه و له سهرهتاوه خوی بهسهر تویژینه وه میتافیزیکیه کهی ئهریستودا زالکردووه. ههولدانی ئهریستوش بو گهیشتن و تیگهیشتنه زانیارییه کی تایبه ت و شیوازیکی زانستی به ناوی (فهلسه فه ی یه کهم) دامه زراندووه. ئهم سهره تایه خیگاو کاریگهری خوی له میژوووی گهشه کردنی بیروباوه پی ئونتولوجیدا تومارکردوه. به لام ئهریستو بواری بوونی له سیسته مه که یا تهسک کردوته وه له ئونتولوجی بنه په تهرینده و په به نوریکردوته ئونتولوجی ناوچه گهری. (بوون) له لای ئهم بووه به جوریک لهبوون و جوریک پاستی یان پرنسیپالی یه که مه و له جیهان دابراوه و له ئه ستو به ده ره. لیره دا ئه و پرنسیپالی یه که مه نوروبیت و پرسیاره خوی ده سه پینیت؛ ئایا ئهستو چون پهیدا بووه؟ ئه گهر ئهریستو گوته نی ئه ستو له گهل پرنسیپالی یه که مدا هه میشه یی بوو بیت و گافه رید نه کراو بیت، خو ده یی (بوون) وه کو بناخه یه کی له پیشتر مه رجیکی ئونتولوجی و لوجیکیانه بیت بو پرنسیپالی یه که م و ئه ستوی مه مهرجیکی ئونتولوجی و لوجیکیانه بیت بو پرنسیپالی یه که م و ئه ستوی ناکوکیانه و ده هی میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و له سیسته می میتافیزیکی ئه ریستودا خومان ده گهیه نینه ناکوکیانه و نامینه بود به ناخه که به نستولی نامیون نامیو نامینه بود به نامیه نامیو نامید به نامیو نامید نامیو نامید به نامیو نامید نامیو نامید نامید نامید نامید نامیو نامید نامید نامیو نامید نامی

قۆناخىكى مىتافىزىكىانەى نويتر. (بوون) بە ناوچەوە (وەكو سەدەمى ھۆشەكى) گرى نادەيىن. ئۆنتۆلۆجى ناوچە گەرى لە بەشىكى بوون دەكۆلىتەوە بەشەكانى دىكە لە خۆى جيادەكاتەوە ئاوەريان لىناداتەوە. وەكو ئەرىستۆش تويىرىنەوەكەمان ناخەينە رىر دەسەلاتى زانستيانەوە ئەپستمۆلۈجيەكى فەلسەفيانەى بەبەردا دەكەيىن. دەشىي زانست لەو سەدەمەدا بۆ ئەرىستۆ واتايەكى جياوازى ھەبوو بىت، بەلام بۆ ئىدمە سەدەمى تەكنۆلۈجيا زانست رىپچكەى ئەزموونگەرى گرتووەو خۆشى بە ئۆنتۆلۈجى ناوچە گەرىيەوە ماندوو كردووه.

تویژینهوهی فهلسه فیانه ئهزموونگهری به نهزوّك و بی که لْك دانانیّت. بابهتی تویژینهوهی فهلسه فیانه (وه کو بوون) شتیك نیه ئهزموونگهری خوّی له قهرهی بدات و دهستی بیگاتی. تویژینهوهی فهلسه فیانه بو ئهم مهبهسته نا-زانستیانهیه. ئهمهش کهم کردنهوهی بههای تویژینهوهی فهلسه فیانه نیه. تهنانهت زانسته کان، که لافی ئهزموونگهری لیده دهن پشتیان به ههندیّك یاسای ههمه کی و له ئهزموون به دهر بهستوه. له ئهپستموّلوّجی ئهزموونگهریدا زانسته کان بناخهی له ئهزموون به دهریان ههیه و ناتوانن ئه و یاساو چهمکانه ی مامه لهی له گهلدا ده کهن زانستیانه بوونیان (به ئهزموون) بسهلمیّنن. کهوتنی سیّوه که بو خوارهوه (نیّوتن)ی گهیانده باوه پ کردن به یاسای پ اکییشان، به لام نیّوتن نهیتوانیوه (پ اکیشان)

بخاته بهر روّشنایی ئهزموونه کانی و وه کو کهوتنی سیّوه که دره خته کهوه هه سته کیانه بیناسیّت. یاسای راکیّشان هه مه کی یه و له ژوور ئهزموونی ئیّمه و کهوتنه خواری سیّوه که دایه. ئایا نیّوتن له و ئهزموونه یدا چی بینی؟ کهوتنه خواره وه ی سیّوه که یان راکیّشان؟ هه موو ده زانین نیّوتن سیّوه که و کهوتنی سیّوه که ی بینیوه و لوّجیکمه ندانه ش گهیشتو ته ئاکامی باوه پ به یاسای راکیّشان.

بوون فره شیّوازه و له فورمی جوّراوجوّردا خوّی دهردهخات. ههرکام له شیّوازه کان خسلّهتی تایبهتمهندی خوّی ههیه. بوون، وه کو فینوّمینه یک سروشت له فینوّمینه ی جیهان و بوونی مروّقه وه جیاوازه. فینوّمینه ی سروشت دیارده یه کی پاسته وخوّیه و بوونی مروّق ته نیا له پوخاندنیا نه که بونیادنانیا به شداری ده کات. دارستان بو نموونه فینوّمینه یه کی سروشتیه به لام مروّق ده توانیّت دره خته کانی ببری و میّزو کورسی و ده رگاو په نجه دهیان لیّدروست بکات و زهوییه که شی بکات به شویّنی ده رگاو په نجه دهیان، له م پرووه وه، ده ستکردی مروّقه. نه و دیارده گورپاوه ی بوونه له سروشته وه بو جیهان و مروّق بو مه به ستی خوّی دایه یناوه. قاوه خانه که و دایه دایه یناوه. قاوه خانه که و دایه دایه یناوه. قاوه خانه که و باره دان و ها تروچوی ئوتومبیلی سه ر شه قامه که و جل و به کاره یّنانی زمان شیّوه ی سلاو کردنیان و هه لسو که و تیان له گه ل یه کدی و به کاره ی ینانی زمان

و موسیقاو رهنگی کورسی و میزو دیواره کان و تابلوّی سهر دیواره کان، ئه و جیهانه پیکهاته یه مروّف بو مهبهستی خوّی دایهیناوه و سروشت په یه یدای نه کردوه و وه کو بوونی دارستانه که راسته وخوّ نیه. سروشت به دارستان و شاخ و روباره وه هه به لاّم به کورسی و میزو ئوتومبیله وه نیه. سروشت مروّقانه نیه و جیهان مروّقانه یه.

## بهشى دووهم

## بوونى مرؤڤ

گرنگی تویژینهوه کهمان له واتای بوون ده گهری ته وه بر جیگای (بوون) له بیرکردنه وه فهلسه فیه کهماندا. بوون، وه کو بوونی فینو مینه ههموو لایه کی داگیر کردووه و ئیمه ش له فینو مینه ی بوونه وه به بوون ئاشنا دهبین. ئهمه ش حوکم به سهر ئه پسمو لوجی و میتو دی تویژینه وه کهمان ده دات و ریگای گهشته کهمان بو روشن ده کات. میتو دیکیش له بوونی فینو مینو مینو مینو مینو مینو ده نوستی مینو مینو مینو مینو مینو مینو مینو وه فینو مینو مینو مینو وه مینو مینو مینو مینو مینو مینو ده فیله ماندا فینو مینه مان بو ده کات. له لایه کی دیکه وه لهم گهشته فه لسه فیهماندا همهمو و فینو مینه ناکه ین به سهره تا و خانی ده ستپیکردنی گهشته کهمان، له بوونه وه میووه کانی دیکه له پیشترو له ههمان کات بنه په تیه بوونه ش که به شیکی هه بووی وه کو دره خت و میزو قاوه خانه که دانانریت، بوونی مروقه. ئه و بوونه یه پرسیاره ئونتو لوجیه که (ئایا واتای بوون چیه؟) له بوونی دایه و همو و پرسیاره ئونتو لوجیه که (ئایا واتای بوون چیه؟) له بوونی دایه و همو تویزی دیکه تویزی که مهله فیانه ش له وه وه سهر هه لده دات. بیجگه له مروف هیچی دیکه توانای پرسیارکردن و وه لامدانه وه ینه و ته نیا ئه و به هموین هیچی دیکه توانای پرسیارکردن و وه لامدانه وه ینه و ته نیا ئه و به هموین

واتای بووندا ویلهو دهخوازی لهبوونی خوی و شته کانی دهوروبهری تێبگات. ئەم ھەڵوێستەش خسڵەتێكى تايبەتمەند بە مرۆڤ دەبەخشىي و ئەم بوونەش بەبنەرەتى لە سىستەمەئۆنتۆلۈجيەكەماندا دادەنىت. بنەرەتى بوونى مروِّق بو ئينمه، كه لينكوّلينهوه ئونتولو جيهكهش دهكات به بنه روتی، لهوهوه نه هاتووه، که بوونی مروّف وه کو بوون به گشتی به بنەرەتىكى ئۆنتۆلۈجى لە بنەرەت بەدەر بۆ ھەبووەكان دابنىت. ئيمهدهزانين بووني مرؤف به رينكهوت پهيدا بووهو رسكاوهو بهبي (بوون) Sein ئەمىش نابىت و خۆى نەبووە بە بنەرەت بۆ بوونى خۆى. بەلام بنهرهتی بوونی و شیوهی ئۆنتۆلۆجیه کهشی له دوو خالدا كۆدهبیتهوه؛ یه کهم، مروّف تاکه بوونیکه پرسیار لهواتای بوون ده کات و تویّژینهوه ی ئۆنتۆلۆجيانە دادەھيننيت. دووەميش ئەگەر مرۆڤ نەبيت پرسيارە ئۆنتۆلۆجىدكەو توپژينەوەكەش نابيت. تېگەيشتن لە واتاى بوونى مرۆف له پهير او كردنى ميتۆده فينۆمينۆلۈجيهكهمان زاروراتى تەفسيركردنى ئهو بوونه دەسەپينيت و لهم حالهتهشدا ميتۆدەكهمان بهتهنيا (وهسفى) نابینت و دهبینت لهسهر بناخهی تیگهیشتنه که مان (ته فسیری) بوونی مروّف بكات. ئەم كارەش پيويستى بە تىكھەلكىش كردنى تەفسىرو میتوده فینو مینولوجیه که مان دهبیت و میتوده که مان به تهنیا فينۆمينۆلۈجيانە نيەو دەبيت بە فينۆمينۆلۈجى ھيرمينۇتيكى.

Martin Heidegger. *Being and time*, P. 62 - 38

<sup>&</sup>lt;sup>39</sup>- ئەدمۆند ھوسرڵ(1859-1928) فەيلەسوفى ئالْمانى لە ژېركارتيّكردنى فرانزېرينتانۆ (1818-1917) مىيتۆدى فىنۆمىينۆلۆجى دامەزراندوه. لە زانكۆكانى گۆتنگن و فرايبۆرگ مامۆستاى فەلسەفە بووبو لە فرايبۆرگ ئاشنايەتى لەگەڵ ھايدىگەر دەبەستىّت كە ئەويش لەو زانكۆيە دەكرىّت بەمامۆستا. كاتىّك نازىيەكان لە سالىي 1922 ئەلمانيايان گرتە دەست، ھوسرڵ لەبەر ئەومى (جو) بوو لە زانكۆ دەركرا.

بیرکردنهوه ههبیّت، ئهوا بیرکردنهوهیه له بابهتیّکهوه، که لهدهرهوهی بیرکردنهوه ههبیّت، ئهوا بیرکردنهوهیه کی ئونتوّلوّجیه. ئهم کیّشهیه لهخوّیدا بهلّگهیه که بوّ سهلماندنی جیهانی دهرهوهی خوّو شیّوهیه کی بابهتگهری و ریالیستانه بهسهر تویّژیّنهوه کهماندا فهرز ده کات. لهم سهرهتایه شهوه خوّمان له راړهوی گومانکاری دوورده خهینهوه و بوونی جیهانی دهرهوهی خوّ یان بیرکردنهوه بهراسته قینهیه کی ئونتوّلوّجی دادهنیّن.

یه کیّك له پرنسیپاله ههره گرنگه کانی میتوّدی فینوّمینوّلوّجی ره تدانه وه ی ههموو پی شبیرو پیشبریاریّکه له ده ستپیّکردنی تویژینه وه که یدا. بو ناسین و تیگهیشتن لهبوونی بابه تیّك، فینوّمینوّلوّجی راسته وخوّ بهرامبهر بابه ته که رامانده گریّت و داوامان لیّده کات خوّمان له ژیّر کارتیّکردنی پی شبیرو پی شبریاره کان له باره ی ئه و بابه ته وه، که له پیش ئیمه دا پهیدا بوون، رزگار بکهین و له کاتی مامه له کردنمان له گهل بابه ته که دا خوّمان به وانه وه نهبه ستینه وه، ئه م هه لوی سته شه ویّدا رادیکاله، بابه ته که دا خوّمان به وانه وه نه به شبید و به میردوّزو بریارو دوّگمایه کی له پی شتر بیربکاته وه و بابه ته که هه لسمنگینیّت. ئاگامه ندی سه ربه ستانه و به بی دوّگمایه کی له پی شترو ئاماده کراو هه ولّی تیگه پیشتن له بابه ته که ده دات. له سه رو ئه مانه شه وه په نا ناباته به ر تیگه پیشتن کی خوّگه ری،

-

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup>- بروانه:

Edmund Husserl. *The Shorter Logical Investigations*, translated by J. N. Findlay, London: Routledge, 2001, PP. 312-331

Edmund Husserl. *Ideas: General Introduction to Pure Phenomenology*, translated by W.R.Royce Gibson, New York: humanities Press. 1931.P.158

دهبینهوه، بق بهردهوام بوون و یه کگرتنی رووداو (حدس) هکان باوه به دهسه لاتیکی گیانه کی (خوّی ترانسیدنتال) ناهینین.

بهبیری هوسرڵ ئهگهر خوّی ترانسیدنتاڵ و ههموو ئهزمونه جوّربهجوّرهکانی نهبینت، زهمینهیه بوّ خوّ نابیّت تاکو ههموو ئهزموونه جوّربهجوّرهکانی لهسهر کوّبکاتهوهو ههموویان به ئهزموونی یه ف خوّوه گریّبدات. رابردوو و ئیّستاو داهاتووش پیّکهوه ببهستیّت. ههر ئهم کیّشهیهش بوو کهسانی وه ف دیّکارت و کانتی له پیش هوسرڵدا گهیانده باوهریّکی ئایدیالیستیانه بو بوونی مروّق و باوهریان به بوونی ناوهروّکیّکی (خوّ) نهگورو بهردهوام له بوونی مروّقدا هیّنا. جیابوونهوهی ئیّمه له هوسرڵهوه لهسهر ئهم خاله پهیوهندی به بوّچوونه ئوّنتوّلوّجیهکهمانهوه ههیهو له دواییدا زیاتر روونی دهکهینهوه.

ئایا مەبەستمان له هیرمینوتیك چیه؟ پیش مامهلهكردن لهگهل هیرمینوتیكدا بهشیوهیهكی فهلسهفیانه پیویسته بزانین نه دادی ئهم زاراوهیه چیهو له كویوه هاتوه. هیرمینوتیك زاراوهیهكی یونانییهو له Hermes ناوی یه یامبهریکه له میتولوجی یونانیه وه هاتووه.

56

Jean-Paul Sartre. *The Transcendence of the Ego*, translated by Forrest Williams -<sup>41</sup> and Robert Kirkpatrick, New York: Hill and Wang, 1960.p.37

گوایه هیرمس یان ئهم پهیامبهره گوته کانی خوای به گوینی کو مه ل گهیاندوه و بو خه لکی شیکردونه ته وه هیرمینو تیکیش واتای هونه ریا زانستی شیکردنه وه (ته فسیر کردن) ده به خشینت. لهسه ره تاوه زانا خواناسه کان (ئایینیه کان) بو شیکردنه وه ی ده قه ئایینیه کانیان به کاریان هیناو لهسه ر ده ستی ئه وان به تایبه ت له ئایینی مهسیحایه تیداو پاشان له لای زانا موسلمانه کان بایه خی پیدراوه و هه ولدراوه لهم پیگایه وه له ده قه ئاینیه کان بگهن.

Robert Audi. *The Cambridge Dictionary of Philosophy*, Cambridge :بړوانه: University Press, 1997. P.323

جاری چاکسازیان داوه و همولّیان داوه ئایهته کانی قورئان لهبهر روّشنایی بارودوّخی کوّمه لاّیهتی و میّژووی سهده مه که یان و هوّکاره کانی دابه زینیان شی بکه نه وه . <sup>43</sup>ئهم شیّوه هیّرمینوّتیکه (که له که موکورتی بیّبه ش نیه) زوّربه ی چاکسازی خوازه کان و هه ندیّك له ژنانی موسلّمانیش بوّ چاره سه رکردنی کیشه ی یه کسانی ژن و پیاو له ئیسلامدا وه کو فاتیمه مه رنیسی و زهینه ئه نوه رو له یلا ئه حمه د به کاریانهیّناوه . <sup>44</sup>

لهمیژووی فهلسهفه او بو یه که مجار فردریك شلایه رماخه (1768-1824)، یه کیک له زانایانی پاش کانت ههولی دامه زراندنی هیرمینوتیکی فهلسه فیانه داوه و ویستویه تی ئه م هونه ره نه ك ته نیا بو دهقه ئاینیه کان، به لکو بو خویندنه وهی ههمو جو جو ده ده قیک یا نوسراویک بره خسینی و دهسته یه ک خهسله تی بو ئاماژه بکات. به بو چوونی ئه رانایه هیرمینوتیك ههولدانیکی (خو)یی یه بو تیگهیشتن له ده ق و پهیوه ندیه کی پتهویشی به بابه تی زمانه وه ههیه، چونکه هیرمینوتیك به به به کار هینانی زمان مه حاله و زمانیش سیسته میکی ده ره کی و به بی و درده گریت.

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup>- بروانه پیشه کی ته فسیری (المنار)ی محهمه د عهبده، که رهشید رهزای شاگردی له بهرگی یه که می نهم پهرتووکه دا ناماده کی کردووه ههروه ها مهولانا نازاد (زانای موسلمانی هیندی) له (ترجمان القران) دا پهیره ی ههمان بو چوونی کردووه.

<sup>44</sup>- زمینه ئهنوه سهرو کی رینکخراوی (خوشکانی موسولمان) ه لهمالیزیاو له و باوه رهدایه، قورئان باسی یه کسانی ژن و پیاو ده کات، به لام لهبه رئه وی پیاو شی (ته فسیری) کرد و تهوه نهم لایه نه باسنه کراوه.

بۆنموونه پەيرەوكردنى ريزمان(Grammar). بەلام، لەھەمان كاتدا شيكردنهوه شويننكهوتني دهستورهكاني ريزمان نيه، نوسهر يان خوينهر شيّوازي دارشتن و بيركردنهوهي خوّي ههيه، كه خوّي ديئافريّنييّ. دوای شلایهرماخهر دیلتی (1833-1911)، زانایه کی دیکهی ئالمان، هەولى پېشخستنى هونەرى هېرمينۇتىكىدا. بيروراكانى دىلتى لەم رووهوه پهيوهندييان به دوو خالهوه ههيه؛ يهكهم دارژاني سنورێكي ئەستوور لە نيوان زانستە سروشتيەكان و كۆمەلايەتيەكانداو دووەم، واتاى (تێگەييشتن)و ئەزموونى ژيان Erlebins. بەپێچەوانەي (كانت)ەوە ئەم زانایه تیکهیشتنی نهکرد به بهشیکی هوشی مروّف، که زهخیرهیهکی ئاماده كراوو له ينشتري كاتيگۆرىيەكانى لەننو خۆيدا ھەلگرتبنت، بەلكو لاى ئەو رووداوەو پەيوەندى راستەوخۆى بەبابەتەكەيەوە ھەيەو زۆر جاریش ئهم دوو زاراوهیه (تیکهیشتن) و (ئهزموونی ژیان) وهکو یهك هه لسو که وتیان له گه لدا کراوه و به یه ك شت دانراون. له جیا کردنه وه ی زانسته سروشتیه کان له کو مه لایه تیه کانه وه ، دیلتی گهیشتو ته ئهو باوهرهی ئهم دوو زانستانه دوو جور ئهپستمولوجی پیکدههینن. ئەپستمۆلۆجى زانستە سروشتيەكان لەسەر (شەرح)ى فينۆمينەكان و بهستنهوهی ئاکام به هو کاره کانیانهوه راده وهستیت زانسته كۆمەلايەتيەكانىش دەبن بە بابەتى ئاگامەندى يان ئەزموونى ژيان و

Richard N. Longencker. *Biblical Exegesis in the Apostolic Period*, Eerdmans, -45 1975 . P.19

ئەپستمۆلۆجيەكى تايبەتيان ھەيە .<sup>46</sup> ليرداو لەم گۆشە نيگايەوە هیرمینو تیک تیکهیشتنه له ژیان و دهربرینی ئهزموونی ژیان له فورمی نوسینداو خوینهریش به خویندنهوهی نوسین یان دهق دهتوانی بچیته ناو بير كردنهوهى نوسهره كهو له كهسايهتى ئهو بگات. تيْگهيشتنمان له دەقىش لە ناو بازنەى ھۆرمىنۆتىكىدا لە بەشۆكى دەقەوە بۆ دەق به گشتى دەسور يتهوه. بن تيكهيشتن له دەقيك پيويسته له بهشه كانيهوه دەست پیبکەین و تیگەیشتنمان له بەشەكانى بەبئ تیگەیشتن لەدەقەكە به گشتیش مهحاله. 47 جیاوازیه کانی نیّوان بیروباوه ری شلایه رماخه رو دیلتی لهویدا سهرههلدهدهن، یه کهمیان ههولی نهداوه ئاور له گرنگی مير وو بو تيكه يشتنى دەقيك بداتهوه. بهلام لهبهر ئهوهى تيكهيشتن ئەزموونى ژيانەو ھەموو ئەزموونىك روداوىكى ناو مىرووه ئەوا تيْگُەيشتنى ئيمە بۆ دەقيك پيويستە لە رووداوە ميژووييەكەي جیانه کرینته وه و دهقه که ش له ناو میر وودا دهر نه هینریت و به چاوی ئه مروّ تهماشای رابردوو نهکرین، چونکه ههموو دهقیک ههلفولاوی سهدهمه کهی خۆيەتى. ئيمە لە باسى خسلاءتەكانى مىتۆدى فىنۆمىنۆلۆجىدا جهختمان لهسهر كيشهى رهت دانهوهى پيشبيرو پيشبريارهكان كرد. ئەمەش بەپنچەوانەي ھىرمىنۇتىكى (دىلتى)يەوە، كە ھەموو دەقىك

\_\_\_

Rudolf Makkrell. *Dilthy: Philosophy of the Human Studies*, Princeton University -<sup>46</sup>
Press, 1975. P.248

Wilhelm Dilthy. "The Development of Hermeneutics", in W.Dilthy's Selected - Writings, H. P. Richman (ed.), Cambridge University Press, 1976. P. 258

دهخاته نیو میزووهوه و گوایه بهبی تیگهیشتن لهسهدهمه کهی به تهواوی واتاكانى دەق خۆيان دەرناخەن، فينۆمينۆلۆجى، وەك ميتۆديكى دابراو لهمير وو خوى نيشانده دات. ئايا ئيمه دهتوانين بهيه كجارى پيشبيرو پيشبرياره کان رهتبدهينهوهو بۆ تينگهيشتن له بابهتيك خؤمان به هيچهوه نه به ستینه وه ؟ وه لامی ئهم پرسیاره لای هوسرل و شاگرده کانی پوزه تی قه و بهتەنيا لەو ريڭگەيەشەوە ئاگامەندى دەتوانىت راستەوخۇ خۇيبگەيەنىتە ناوه رو کی بابه ته کهی کیشهی ره تدانه وهی پیشبیرو پیشبریاره کان له فینو مینولوجی هوسرلدا پهیوهندی به ریچکه گومانکارییهکهو بۆچونەكانى (دۆكارت)ەوە ھەيەو (ھوسرڵ)ىش بە يەكۆك لەو فهیلهسوفانه دادهنریت که لهژیر کارتیکردنی دیکارتدا فهلسهفه کهی خوی دارشتوه. به لگهشمان بو ئهم کارتیکردنه ئهم کیشهیه و کیشهی برواکردنه به خویه کی به رز له ژوور تاقیکردنه وه کانی روز انه ی مروقه وه. دينكارت لەسەرەتاوە بۆ دامەزراندنى فەلسەفەكەي گومان لە ھەمووشتيك ده کات و خوی له هه موو دوگمایه ك رزگار ده کات و ویستگهیه کی نوی بۆ خۆى ھەڭدەبژىرىت، كە تەنيا بوونى خۆى دەبىت بە راستيەكى به لْگهنه ویست و له گومانبه دهر. لهمیتودی هوسرلدا به ههمان شیّوه هه لويستى ئاگامهندى له ئاستى بابهته كهيدا نوي يهو هيچ باوه رو بیردۆزیکی لهپیشتری به خووه نه گرتووه. با ئهوهشمان له بیر نهچیت هوسرڵ، وهکو دینکارت گومان له راستی پیشبیرو پیشبریارهکان ناکات و به نویستیان داناننت.

وه لامی پرسیاره که ی پیشو لای هوسرل و شاگرده کانی پوزه تیف بوو لای ئیمه نیگه تیقه و باوه پرمان به په تدانه وه یه کی په های پیشبیرو پیشبپریار نیه و ئاگامه ندی ناتوانی بو ناسینی بابه ته که ی هیچ به ستینیکی له پیشتری نه بیت. ئه مه شه ده گه پیته وه بو خسله تی میژوویی ئاگامه ندی و بابه تی ئاگامه ندی هه مدرگیز لیک دانابپرین. ئاگامه ندی له هه رگوشه نیگایه که وه بپروانیته بابه ته که و هه ولی تیگه یشتن بدات ئه و هه لویسته ی له نیو میژوودایه و بابه ته که شه هه مان شیوه به رهه می سه ده مه که یه تیگه یه تی هایدیگه ریه که م فه یله سوفه پاش هوسرل کویرانه شوین میتودی فینومینولوجی نه که و تبی و هه ولی گورانکاری دابیت و میتودی نوینی بو ئاماده کردبین. هی میرمینوتیکی هایدیگه ریش به م خالانه دا ده ناسرینه وه.

یه کهم: میتودی فینو مینولوجی ده توانیت خوی له پیشبیرو پیشبریاره کان دوور بخاته وه به لام ناگامه ندی هه میشه بو ناسینی بایه ته که یی پیویستی به ستره کچه رنگی له پیشتر هه یه.

Martin Heidegger. Being and Time, P.79 -48

62

دووهم: هایدیگهر وهکو دیلتی هیرمینوتیك به هونهری شیکردنهوه (ته فسیرکردن)ی بوونی مروّف دادهنیت.

سێیهم: تێگهیشتن بهشێکی هۆشی مرۆڤ نیه(وهکو کانت دهڵێت) بهڵکو پێشمهرجێکی ئۆنتۆلۆجیه بۆ بوونی مرۆڤ.

چوارهم تێگهيشتن پێۺ شيکردنهوه دهکهوێت.

پینجهم: هیرمینوتیك بهتهنیا هونهری تیگهیشتن له دهق و شیكردنهوهی نیه، هونهریکه دهتوانین بو تیگهیشتن و شیكردنهوهی واتای بوون بهکاری بهینین.

شهشهم: جولانی بازنهی هیرمینوتیکی، لهم رووهوه، له بوونی مروقهوه بو بوون به گشتی و لیرهشه وه بو بوونی مروقه.

شیکردنهوه ههولدانی دهرخستنی راستیهکه، که لهسهر (تیکهیشتن) لهو بابهته رادوهستیت. بهبی تیگهیشتن شیکردنهوه نیهو نابیت و بیتیگهیشتن ناتوانریت شیبکریتهوه و تیگهیشتن لهم حالهته دا پیشمه رجه بوی. به لام بوچی دهمانهوی شیکردنهوه ئهنجام بدهین؟ وهلامی ئهم پرسیاره ئاماژهی سترکچهریکی له پیشتر بو شیکردنهوه ده کات و زهمینهی بو خوش ده کات. پیش ههمووشتیك تیگهیشتن به پیشمه رج بو شیکردنهوه خوی هینایه پیشهوه و لهم بوچوونه شهوه ده توانین بلین شیکردنه وه له ناو

تیّگهیشتندا سهر ههلّدهدات، <sup>49</sup> ههروهها پروّژهی ته فسیر داوای به کارهیّنانی زمان ده کات و زمانیش سیستهمیّکی له پیّشتر ئاماده کراوه. ده توانریّت له ته فسیردا زاراوهی نوی دابتاشری به لام سهقام کردنیان له چوارچیّوه ستره کچهری زمانه دامه زراوه که دا ده رناچن.

پیشمهرج بو ته فسیر چهقین و خوبهستنه وه به پیشبریارو پیشبیره وه نیه. نهم ستره کچه ره له پیشتره ی بو ته فسیری داده نیین سی کو له کهی له سهر Vorsicht و مهبهستی له پیشترو Vorhabe چهمکی له پیشترو اوه؛ پلانی له پیشترو Vorgriff و مهبهستی له پیشترو کهی پرسیاره کهی پرسیاره کهی پیشومان بو مسو گهر ده کهن و ههموو ته فسیر کردنیک به خویانه وه دههستن و ستره کچه رنگی له پیشتری پیدهدهن.

دار شتنی رهنگی بناخهی ته فسیر لهسهر زهمینی تیکهیشتن بایه خدانیکی فه لسه فیانه یه به واتای رایه له ی وین بایه خدانیکی فه لسه فیانه یا وین به مین به مین به مین به مین به نه و مینکی ناو

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup>- هانس جۆرج گادهمهر Hans-George Gadamer یه کنیکه له شاگرده کانی مارتن هایدیگهر، پیشخستنی تنگهیشتن له شیکردنه وه دا (ته فسیر کردندا) به گرنگ داده نیت و شهمه ش له خویدا دووره پهریزی یه له فینو مینولوجی (هوسرل) وه، بروانه:

Hans-George Gadamer *Truth and Mathod*, translated by William Glen Doepel, London: Sheeal and ward,1979.P. 258

<sup>50-</sup> بق گۆرپىنى ئەُم زاراوەيەى مارتن ھايدىگەر بق كوردى بەگويۆدى واتاكەى يان ناوەپۇكى مامەللەم لەگەلىدا كردووه. ھايدىگەر واتاىVorsicht بە (مەبەست) لە ئەنجامدانى پرۆژەى تەفسىردا دادەنىخ. دەشىي ئەم سىي زاراوەيە بە(پلان، مەبەست و چەمكى لە پیتشتر) لىكېدرېنەوە. بروانە: Martin Heidegger. Op. cit., P.192

هۆش، به لْكو وهكو هايديگهر روونى دهكاتهوه دهبيّت بهپيٚشمهرجيٚكى ئۆنتۆلۆجى بۆ بوونى مرۆڤ و مسۆگهركردنى رەسەنيەتى ئەم بوونه. مرۆڤ، به پێچهوانهى ههبووهكانهوه، بهتێگهيشتنهوهو تێگهيشتوانه دهروانێته بوون. به تێگهيشتنهوه بريار لهسهر داهێنانى پرۆژهكانى دەدات. داهێنانى پرۆژه، لهم گۆشه نيگايهوه تێگهيشتنه لهبوون و تێگهيشتنى بوونيش داهێنانى پرۆژەيه.

هیرمینوتیکی هایدیگهردا حاشا له گرنگی و روللی ستره کچهره له پیشتره سنکوله کیه که ناکات.

بابهتی ته فسیرکراو، لیرهدا، بوونی مروّقه، که میر ویییه و (کات)و (گورانکارییهکان) حوکم به سهریدا دهده ن. ته فسیرکه ریش ده سه لاتیکی به رزو ده ره کی نیه و مروّق خویه تی. ته فسیره که مان به م شیّوه یه نوسینه وه ی داستانی بوونی مروّقه به قه له می خوی و له سه رتیگه یشتنی خوی. هه رسی کوله که کانی هیر مینوتیك و تیگه یشتنی خوی. هه رسی کوله که کانی هیر مینوتیك و ته فسیرکراو) و (ته فسیرکه ر) و (ته فسیرکردن) دینامیکیه ت وه رده گرن و ته فسیرکردن ده که ن به رووداویکی میر ویی و قوناخگه ری و ته و راستیه مان پیراده گهیهنن، که ته فسیره که مان دوا ته فسیرو نه گورو ره ها نیه و به ستراوه به قوناخه میر و وییه که یه وه وی و تویر شینه و همیشد نه که ده به ده به نه که به رزو له میر و به ده رو همیشه نه گور.

بوونی مروّف له ههموو شیّوازه بوونیّکی دیکهوه جیاوازهو تایبهتمهنده. بوونیّکه ناتوانین بلّیین ههبووهو له ریزی شته ههبووهکان، وهکو میّزو درهخت و ئهسپ داینیّین. بوونیّکه ناتهواو و ئاگامهندانه ههولّی تهواو بوون دهدات و پروّژهکان به ئهنجام ده گهیهنیّت. تایبهتمهندیهتی ئهم بوونه ریّگهمان نادات له ته فسیر کردنیداو بو تیّگهیشتن له بوونی ئهو

\_

<sup>51-</sup> بۆ يەكەم جار ئەرىستۇ ناوى دە كاتىگۆرى بردووە، يەكەميان ناودۈۆكەو لە ھەمويان بەرزترە چونكە ناودۈۆك تاكەكاتىگۆريە نابىت بە بارو خۆى بار ھەلگرەو كاتىگۆريەكانى دىكە(چەنديەت، چۆنيەت، پەيوەندى، كات، شوين، دۆخ، حالەت، كردارو كارتىكردن)دەبن بە بار Predicate يان خسلەتى ئەو. كانت لە لىكۆلىنەوە ئەپستمۆلۆجيەكەيدا كاتىگۆريەكان بە زەرورەيەكى خۆيى لەنئو ھۆشى مرۆڤدا بۆ تىگەيشتن دادەنئت و گوايە بەبىي ئەم كاتىگۆرييانە وەكو پېشمەرجى زەرورى بۆ تىگەيشتنى بىيرەكان سەبارەت بە بابەتە دەرەكيەكانەوە پەيدا نابن. بروانە: . Op. cit., A:80, B:106

نەزانراوى دەمىننىتەوە. ئىبن تەيمىيە(1263-1328)ش لە رەخنەكانىدا لەسەر بيركردنەوەى ھۆشەكى لاى فەلسەفە موسوڭمانەكان گەيشتۆتە ههمان باوهرو (خوا)له ناو بازنهی تویژینهوهی لوّجیکمهندانه دهردههیّنیّت. ئيمهش وهكو ئهم زانايانه خومان گهياندوته ئاكاميكى نهريني و ئهم بوونه ناكەين بەبار ھەلگر يان ھەلگرى كاتيگۆرىيەكان. ئەمەش دەگەرىتەوە بۆ جياوازي بووني ئەم لەگەڵ ھەبووەكان. ئايا ئەم ئاكامە نەريىيە ئەوە ده گهیهنیّت ئهم بوونهش، وه کو نو مینهی کانت و خواکهی ئیبن تهیمییه بهنهزانراوی بمیننیتهوه؟ ئیمه چون بتوانین له بوونی بگهین؟ بو وه لامدانه وه پرسیاره کان دیسانه وه ده گهریینه وه بو میتوده که مان، میتودی فینو مینولوجی هیرمینوتیکی و له سهرهتاشهوه ئهو خاله دیاری دهکهین، که نهزانراوی بوونی مروّف لهوهدا نیه نهتوانین كاتيگۆريەكانى بۆ بكەين بەبار، بەڭكو نەزانينىڭكى كاتى و مىتۆدىيەو تاكو ئهو كاته ههناسه دهدات، كه ئهو بوونه خوّى دهردهخات و بهو میتوده له بوونی خوی ده گات و ته فسیری ده کات. به لام له ته فسیره کهیدا کاتیگوریه کان به کار ناهینیت و پهنا دهباته بهر داهینانی زمانێکی فهلسهفیانهو زاراوهو چهمکی نوی بو تهفسیرکردنی بوونی خۆی. داهێنانی زمانێکی نوێ کارێکی گونجاوه. ئهوانهی زانسته سروشتیه کان و کو مه لایه تیه کان له یه کدی جیاده که نه و باوه و باوه و اوه و ا زمانی زانستیکی سروشتی (بو نموونه فیزیا) له زمانی زانستیکی

کۆمهلآیهتیهوه (بۆ نموونه سایکۆلۆجی) دووره. ئهم جیاوازییهش به بینچهوانهی بهستراوهتهوه بهچۆنیهتی لینکوّلینهوهکهیان. ئهمهش به پینچهوانهی بوچوونهکانی بیریاره مارکسیستهکان و شویننکهوتوانی بازنهی (قیهنا) یان لاجیکی پۆزهتیقی، که زانسته سروشتیهکان و کۆمهلآیهتیهکانیان له لاجیکی جیاناکهنهوه لهو باوه پهدان کۆمهلیش لهبهر پۆشنایی یاسا سروشتیهکاندا باشتر دهناسریت چونکه ههردوو بابهتی لیکوّلینهوهکه (سروشت و کۆمهل) سهربهیه چاوگی میتافیزیکین. 52 بؤگینهه مروّف بوونه و نهك ههبوو، ناوه پۆکی ههبوویهك (وهکو میز) نهگوپو ئیش دروستکردنی میزهکه بابیتی میزهکه له پیشتره. میز بوونیکی پری ههیهو لهوه زیاتر به هیچی دیکه نابیت. پیش دروستکردنی ئهو زانیویهتی میزهکه له ناوبیری دروستکهرهکهیدا بوهو پیش دروستکردنی ئهو زانیویهتی میز ناوبیری دروستکهرهکهیدا بوهو پیش دروستکردنی ئهو زانیویهتی میز ناوبیری دروستکهرهکهیدا بوهو پیش دروستکردنی ئهو زانیویهتی میز ناوبیر چیهو بو چیه، بوونی مروّف ناوه پیش دروستکردنی ئه و زانیویهتی میز ناوبیو کهیدا نهبیت، که پهیداش بوو لهبهر ئهوه ی ناوه پوکیکی لهپیشتری پینهدراوه به ناتهواوی و بین به بود لهبهر ئهوهی ناوه پوکیکی لهپیشتری پینهدراوه به ناتهواوی و بین ناوه پوکیکی پهیداش کهو پهیدا دهبیت. به بودنی پیش ناوه پوکی ده کهویت و ناوه پوکیشی ئهو ناوه پهیدا دهبیت. به بود کهدویت و ناوه پوکیشی ئهو ناوه پوکیکی پهیداش کهویدا پهیداش که پهیداش کهوی پیش ناوه پوکیکی ده کهویت و ناوه پوکیشی که پهیداش که پهیداش کهویکه کهویک پهیدا دهبیت. بودنی پیش ناوه پوکی ده کهویت و ناوه پوکیشی کهویکه کهویک پهیدا دهبیت. بودنی پیش ناوه پوکیکی ده کهویک و ناوه پوکیشی کهویک پوکید کهویک پهیدا کهرویک پیش ناوه پوکیک کهرویک و ناوه پوکیک کهرویک و ناوه پوکیدا کهرویک پهیدا کهرویک و ناوه پوکید کهرویک پهیدا کهرویک پوکیدا کهرویک پوکید کهرویک پیدا کهرویک پوکید کهرویک پیدا کهرویک پوکید کهرویک پیش کهرویک پوکید کهرویک پیدا کهرویک پوکید کهرویک پوکید کهرویک پیدا کهرویک پیدا کهرویک پیدا کهرویک پوکیک کهرویک پیدا کهرویک پیدا کهرویک پیدا کهرویک پوکیک کهرویک پوکیک کهرویک پیشرا

<sup>-</sup> نماو مارنسیسته کاندا فردریك نینگاز ۱۵۵۵-۱۵۵۵ شوینگه و تورکی توبگریی نم بیروباوه و یه و همولی داوه کالآیه کی زانستیانه به بهر فهلسه فهی مارکسیا بكات. همروها کارلّ کاوتسکی (1854-1928) زانایه کی دیکهی مارکسیست همولّیداوه زانستیانه بروانیّته فهلسه فهی مارکسیزم و داریونیزم و مارکسیزمی تیّکههلّکیّش کردووه. بهلّام له سالّی 1885وه کاوتسکی یه کگرتنی زانسته سروشتیه کان و کوّمهلّایه تیه کانی ره تکردووه. بروانه:

Gary P. Steenson. *Karl kautsky*, *1854-1938*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1991. P.5

پرۆژانەيە خۆى بريار لەسەريان دەدات. ئەم تويۆرىنەوەيە، وەكو پيڭەيەكى ئۆنتۆلۆجى بۆ تيڭەيشتنمان لەم بوونە ئەو خالەشمان بۆ روون دەكاتەوە، كە بۆچى ئىمە ئەم بوونەمان بە ھەبوو دانەناوە. ناوەرۆكى مرۆڤ لە بوونىدايە، ئەو ھەتاكو نەبىت ناوەرۆكىشى نابىت. ناوەرۆكىش خسلەتىكى نەگۆرو چەسپاو بە بوونيەوە نىه، داھىنانىكى بەردەوام و تراجىدىە بەرەو تەواوكۆپى.

ديكارتهوه ههيه. <sup>53</sup>دروسته ديكارت خاوهني پيڭگهيهكي نوێيهو بووني مروِّقي كردووه بهسهرهتا بو تويّرينهوه فهلسه فيهكهي، بهلام ئاكامه فەلسەفيەكانى لە رىڭگايەكى دىكەوە بەو شوينە دەگەن ئەرىستۆ دەستنیشانی کردوون. لەبەر ئەمە، بۆ ئیمه گۆرانکارىيەكانى ناو فەلسەفەى دىكارت رادىكال نىن. دىكارت بانگەشەى فەلسەفەيەكى نویٚمان بو دهکات، کهچی له ئهنجامدا ئهوهی باسی دهکات بونیادیٚکی ئۆنتۆلۈجى ئايدياليستيانەي ھەيەو لەگەڵ بۆ چوونەكانى ئەريستۆدا يه كده گرنهوه. (كانت)يش به ههمان شيّوه گهراوه تهوه سهر ههمان رينگهو ههمان گۆشهنیگاو تهنیا جیاوازیهك له نیوان دیکارت و کانتدا ههبیت ئەوەيە، كە كانت پەيرەوى رىپچكەى نازانمكارى كردووەو ناكۆكيەكى گهورهی لهبهر دهم خویدا قوت کردو تهوه. له لایه کهوه ئه پستمولو جیه کهی خۆى ناگەيەنىتە ئەودىو سنوورى فىنۆمىنەو لە لايەكى دىكەوە بەبى ئەوەى بزانىت باوەرى بە بوونى ناوەرۆكىكى لە ئەستوبەدەر لە بوونى مرۆ قدا هينناوه. ئيمه لهو خالهدا لهگهل ديكارت هاودهنگين، كه بووني مروّف ده کات به ینگهیه کی به لکه نه ویست و سهره تای گه شته کهی. هۆكارى ئەم بريارانەش بۆ ديكارت ئەپستمۆلۈجيانەيەو بەستراوه به چۆنيەتى ناسىنى ئەم بوونەوە، كە لە ھەمووشتىك زياتر ئىمە دەيناسىن و دەزانىن ھەيە. لەگەڵ ئەو بۆچوونەشداين دىكارت لە جياكردنەوەي

Gilbert Ryle. The Concept of Mind, New York: بو لينكو لينموه كمدى گلبرت رايل برواند: 35- بو لينكو لينموه كمدى گلبرت رايل برواند: Penguine Books, 1980. P.20

بوونی مروّف له ههبووه کانهوه (ئاگامهندی) ده کات به شورایه کی ئه ستوورو به بنه په نه بوونه ی داده نیّت؛ " دلّنیام لهوه ی من هه م. تاکو که ی؟ تاکو ئه وکاته ی بیرکردنه وه م (Cogito) ده وه ستیّت... من بوونیّکی ئاگامهندم؛ ئاگامهندیش هو شه، ده روونه (Animus)، که من له وه و پیّش نه مده ناسی. من پاسته قینه یه کم ههیه، به لام چ جوّره بوونیّک بوونیّکی ئاگامهند (Cogitans). گه

Rene Descartes. *Philosophical Writings*, Third Meditation, Nelson's University -<sup>54</sup>
Paperbacks, 1970. P. 69

نهیتوانیوه بهتهواوی ئهریستو رهتبکات و خوّی له ژیر کارتیٚکردنیا دهرباز بکات. 55

کۆجیتۆکەی دینکارت له چەند لایەندا کیشهی بوونی مرۆف ئاڵۆز دەکات و ئیمهش ئاڵۆز بوونهکه دەخەینه بهر رۆشنایی رەخنهو رەتی دەکەینهوه. رەتدانهوهکهشمان بهستراوه به تینگهیشتنی ئیمه له بونیادی ئۆنتۆلۆجی بوونی مرۆف و پینگهیهکی گرنگ و سهرهتایییه بۆ دەستکهوته فهلسهفیهکهمان. رەخنهکانمان لهسهر بیرو باوهری دیکارت لهم خالانهدا کۆ دەبنهوه:

يدكهم: پيشخستني من بير ئه كهمهوه Cogito.

دووهم: دانانی ناوه و کیکی - گیانه کی له پیشتر بو بوونی مروق.

سێيهم جياكردنهوهي ناوهروٚك له (بوون)هوه.

بۆ دێكارت بوونى مرۆڤ بەبى بىركردنەوە نابێت "دڵنيام لەوەى من ھەم. تاكو كەى؟ تاكو ئەوكاتەى بىركردنەوەم (Cogito) دەوەستێت." بىركردنەوە (Cogito)بوە بە پێشمەرج بۆ بوون. ئەپستمۆلۆجى بووە بە

\_\_\_

<sup>55-</sup> نامەوئ لیرودا لەمە زیاتر دریژه بەم کیشەیە بدەم. پەیوەندى نیوان ئەریستوو دیکارت پیویستى بە لیکوللینەوەی تایبەت ھەیە. بەلام حەز دەكەم بەخویننەرى رابگەیەنم، كە بۇ چونەكانى دیکارت (بەتەواوى) دژى بیروباوەردكانى ئەریستۇ نین.

بناخهی ئۆنتۆلۈجى و ئەو خالله رەچاو نەكراوه، كە بەبى بوون يا بەبى ئۆنتۆلۆجى بىركردنەوھو ئەيستمۆلۆجىش نابىت و بوون دەبىت بە بناخهیه کی زهروری له پیشتر بو بیر کردنه وه. بیکومان من ئه وکاته همست به بوونی خوم دهکهم که بیردهکهمهوه، به لام ناتوانم بیر بکهمهوه ئه گهر من نهبم. له خالمی دووهمدا، پاش دامهزراندنی کو جیتو که دیکارت خۆى دەگەيەنىتە باوەرىكى مىتافىزىكى. بەبى ئەوەى بەلگەيەكى بهدهستهوه بينت بريار لهسهر بووني ناوهرو كيكي- گيانه كي بو مروف دهدات. 56 بوونی مروّقی کردووه به دووبهشی جیاوازهوهو ههر بهشه ناوەرۆكى Substance تايبەت و خسلەتى خۆى ھەيە. بوونى ناوەرۇكى - گيانەكى زەرورەيەكى لە پېشترە بۆ بوونى مرۇف. مرۇف بهبی جهسته (ناوهر و کی ئهستویی) دهتوانی همبیّت به لام بهبی ناوهر و کی-گيانه کي نابين. ناوه رو کي-گيانه کي ئافه ريد کراوو نه گورو پيدراوه. تاكيك ناتواني ئهم ناوهرو كه بو خوى بئافريني، به لكو پييدهبه خشريت و خۆى داھێنەرى ناوەرۆكى خۆى نيه. ئەو ھەرچيەك بێت چيەتيەكەى بهسهریدا سهپینراوه، بوی دانراوهو بوه بهخورسکیکی نه گور له بوونیدا. پهیوهندی نیوان ئهم دوو ناوه رو که جیاوازهش نا-زهرورییه و ههریه کیک لهمان دهتوانن بهبی یه کدی ههبن و بوونیان بهردهوام بیّت. لیّك دابرانیان نابیّته هۆى له ناوچوونى تاكەكەش، چونكە تاك، كە لە بنەرەتدا ناوەرۆكىكى-

Rene Descartes. Op. cit., P. 74 - 56

گیانهکیه نهك ئهستویی بۆ بوونی هانا بۆ جهسته نابات و بهبی ئهو ههیهو پاش جیابوونهوهشی لهو ناوهرو که ئهستویییه وهکو خوی، بهبی ئەوەى تۆزقاڭنىك گۆرانى تىدا رووبدات، دەمىنىنىتەوە. لە كاركردنەكانىاندا ناوەرۇكى-گيانەكى پيويستى بەناوەرۇكى ئەستويى نيە بەلام دووەميان بۆ جولان و بزوتنهوهكانى پيويستى به يەكەم ھەيەو بەبى كارتىكردنەكانى ئەو كارەكان بە ئەنجام ناگەيەنيت. كەشتيەك بە بى كەشتيەوان ناروات، كاركردنو گهشتى كهشتيهكه لهنيو دەريادا له ئهنجامى كارتيكردنى كەشتىموانەكەدايمو ھەر يەكىكىش لەوان دەتوانن بەبى يەكدى ھەبن. بوونی ههریه کهیان گهرهنتی بوونی ئهویدیکه نادات و سهربهخون. لهبهر ئەوەى ناوەرۇكى-گيانەكى يان كەشتيەوانەكە ئاگامەندە(بيردەكاتەوە) دەسەلاتىكى كارتىكەرەو ناوەرۇكى ئەستويش كارتىكراو. ئىمە لەدوو خالدا له گهڵ دينكارتدا هاوراين. يهكهم، لهو خالهدا، كه بووني مروٚڤي كردووه بهسهرهتای گهشته کهی و دووهمیش ئهم بوونهی به ئاگامهند داناوه. لهمه زیاتر ئهم زانایه نهیتوانیوه ئهریستن رهتبکات و بوونی ئاگامهندی به ناوهرو کی -گیانه کییهوه بهستو تهوه ئهو ناوهرو کهش لهبهر ئهوهی خسلهتیکی ئهستویی نیه ناکهویته بهر رؤشنایی ئهزموونی همسته كييه وهو (كانت) گوته ني؛ به نه زانراوي ده مينيته وه. من هم چهنده له هاورینکهمهوه نزیك بم، لهبهر ئهوهی ئهو ناوهرو کینکی-گیانه کی یهو لهو ديوو يان له ناو لهشيا خوّى شاردو تهوهو لهشى بوه به پهرژين لهنيوان من

و ئەودا ئەوا من ناتوانم ئەو بناسم يان بزانم ئەو چيە. ئەويش، وەكو من له ئاستى ناسينى ناوەرۆكى مندا بەو نەزانىنەوە دەمىنى تەوه. دىكارت لەو باوەرەدايە ناوەرۇكى-گيانەكى لە ھەموو شتىكى دىكە زياترو باشتر بە حەدەس ناوەرۇكى دەناسرى. بۆ وينه، ئەو بە حەدەس ناوەرۇكى خۆى دەناسىٚت، بەلام رىڭگەيەكى ئەپستمۆلۆجى بۆ ديارى نەكردووين تاكو ئيمه له دهرهوهي بووني يه كديدا ناوه رؤكي يه كدى بناسين. دهشيت همندیّك وا بق ئهم كیّشهیه بچن، گوایه له ریّگهی دهربرین و هملّویّست و هەلسوكەوتمانەوە خۆمان بەيەكدى دەناسىننىن. بىكومان نكۆلنى لەم بۆچوونه ناكرينت، بەلام ھەللويست وەرگرتن و ئاكار لەم رووەوە ناوەرۆكى-گیانه کی نین و دیارده ی ئهو ناوه رو کهن. لهبو چوونی دوو لیستیدا هێڵێڮی جیاکهرهوه به ئاشکرا له نێوان دیاردهو سهرچاوهی دیاردهکهدا كيشراوه. مه حاله ههر لهم بۆچوونه دوو ليستيهوهو وهكو (كانت)يش گەيشتۆتە ئەم ئاكامە نەرپىيە، بتوانىن سەرچاوەكە (نۆمىنە) بەرپىگەي ديارده كهيهوه يان فيو مينهوه بناسين. ئه گهر ئيمه باوهرمان به ناوهرو كي-گیانه کی ههبیّت، وه کو بوونیّك لهو دیوو دیاردهو ناوه رو کی ئهستویی به کو کردنه وهی ده ربرین و هه لویست و ناکاره کانیشی ناگهینه ئهو ئاكامەي لافى ئەوە ليبدەين ئيمه توانيومانه ناوەرۆكى-گيانەكى بناسين يان كەوتۆتە بەر رۆشنايى زانينمانەوە. ھۆكەشى دەگەرىتەوە بۆ بۆچوونه فەلسەفيەكەى دىكارت و باوەر ھىننان بەو ناوەرۆكە

وه کو (شتیک) نه ک بوخچه ی دهربرین و بیره کان و ئاکاره کان. بیر کردنه وه له ناوهر و کی - گیانه کی ، وه کو کلافه په که هه موو ئهم دیاردانه ی له ناو خویدا پێچابێتهوهو بهلابردنيان كلافهكهش هيچي نهمێنێتهوهو بووني نهبێت بيرورايه كه دايڤيد هيوم (1711- 1776) پاش رەخنه گرتن له ديكارت هيننايه كايهوه. بن هيوم ناوهر و كي - گيانه كي داهينانيكي ئهنديشاوييهو بوونیکی راسته قینه ی نیه. هؤش، گیان یان دهروون بیجگه له ریرهوی هاتووچوی بیرهکان و ئاکارهکانی مروف چیدیکه نیهو بهیی ئهمانیش نیه و نابیّت. هو شی مروف، بو وینه کلافهی ههموو ئه و هزرانهیه، که پهیدای کردووهو لهناویدا ههلکیراون، به لابردنی بیرهکان هو شیش نام<u>ى</u>ننىت . <sup>57</sup> رەتدانەوەكەي ھيوم بناخەيەكى ئۆنتۆلۆجى نيەو ئەپستمۆلۆجيانەيە. ئەم فەيلەسوفە، يەكىكە لە رىبەرانى فىرگەى ههسته کی، زانین بن ئەزموونی ههسته کی ده گهرینیتهوه. ههر شتیك نه كهويّته بهر روّشنايي ئهزمووني ههسته كي و لهو ئهزموونه دا نهناسريّت گومان لەبوونى دەكات. ناوەرۆكى-گيانەكىش شتىك نىه خسلەتى همسته کی همبیت و بههمستکردن بدوزریته وه، لمبهر ئموه شتیک نیم بوونی بسەلمينندرين. لەسەر ئەم پيكه ئەپستمۆلۆجيانەوە ئەم فەيلەسوفە باوەر به هیچ شتیک ناهینیت ههسته کی نهبیت و بیروباوه ره میتافیزیکیه کان و زانستیه کانیشی خستوته بهر نهشتهری رهخنه. بو ئهو چهمکه

David Hume. A Treatise of Human Nature, Second Edition, Oxford: At the -57 Clarendons Press, 1985. P. 257

میّتا فیزیکیه کان وه کو (خوا، دهروون، هوّش و ناوه پوّف) و چه مکه زانستیه کان، وه کو (هوّو ئاکام و هیّزو...) بی واتان و بوونیان ناسه لمیّندریّت، چونکه هیچ شتیّك نیه وه کو خوا، دهروون، هوّ، هیّزو....، له دهرهوه ی بیرکردنه وه ی مروّقدا بکه ونه به ر پوشنایی ئه زموونی هه سته کیه وه. بو نهوه ی دروستی چه مکی میّز بسه لمیّنن بسه لمیّنن پیریسته (میّز)وه کو شتیّك له دهرهوه ی بیرکردنه وه ماندا له ناو قاوه خانه که دا هه بیّت. نه بوونی میّز چه مکی میّز ده کات به ده ستکردی ئه ندیشه و نادروست. به هه مان شیّوه بو نهوه ی برانین چه مکی هوّش دروسته، ده بیّت به و شیّوه یه ی میزه که مان له ناو قاوه خانه که دا دوّزیه وه (هوّش) یش له ده روه ی بیرکردنه وه یه یدا بکریّت. له ده روه ی بیرکردنه وه یه یدا بکریّت. به لام بو هیوم که س ناتوانیّت (هوّش)، وه کو میزه که بدوّزیّته وه و په نجه ی بو پاکیشیّت. نه بوونی (هوّش)، وه کو بابه تی بیرکردنه وه له به ر پوشنایی بو پاکیشیّت. نه بوونی (هوّش)، وه کو بابه تی بیرکردنه وه له به ر پوشنایی نه زموونی هه سته کیماندا واتای چه مکی هوّش له بیرماندا پووچه ل نه زموونی هه شتیکی له راستیه وه دووری داده نیّت.

بوونی مروّق وه کو ههموو بوونیّك و ههبوویه کی دیگه بونیادی ئونتوّلوّجی خوّی ههیهو خاوهنی خسلّهتی تایبهتمهنده. ئهو تایبهتمهندییه جیاوازیه کی بنه په نیّوان ئهمو ههبووه کاندا پهیدا ده کات. تایبهتمهندیه تی بوونی مروّقیش له چهند خالیّکدا کوّده بیّتهوه:

یه که م، بوونی مروّق به پیچه وانه ی هه بووه کانه وه پیش ناوه روّکی ده که ویت و ناوه روّکی له بوونیدایه. <sup>58</sup> دووه م، ناوه روّک ده سته یه ک خسله تی نه گورو پیدراو نیه و ئه و پروّژانه یه مروّق خوّی هه لیانده بژیریت و به نه نه ناوه روّف به بی ناوه روّک به نه ناوه روّک به نه ناوه روّک به به ناوه روّک بو خوّی داده هینی نه وا ناته و اوه و بوونیکی پهیدا ده بیت و خوّی ناوه روّک بو خوّی داده هینی نه وا ناته و اوه و بوونیکی پری نیه. چواره م، بوونی مروّق ناگامه ندانه یه، یان مروّق ناگامه ندانه یه و ناگامه ندانه هه ولّی تیگه یشتنی بوون ده دات و ده یه ویت خوّی ته و او بکات.

\_

Martin Heidegger. Op. cit., P. 67. -58

پیشخستنی بوون و دواخستنی ناوهرو کدا یان سارتهر گوتهنی له هەلْگیرانەوەي كۆجيتۆكەي دیكارتدا بۆ«من هەم كەوابوو من بیر دەكەمەوە». ھەڭگيرانەوەي كۆجيتۆكەي ديكارت بۆ ئيمە ھيندەي هه لْكَيْر انه وه ی فه لسه فه ی هیگل له لای مار کسه وه گرنگ و رادیكاله. دامەزراندنى ناوەرۆكىكى لە پىشترو نەگۆر بۆ بوونى مرۆڤ جەخت لهسهر ئهو خاله ده کات، که مرؤڤ، وه کو میزه که، پیش هاتنی بو ناو جیهان ناوهرو کی لهپیشتری لهلایهن دهسه لاتیکی دهره کیهوه (سهدهمی يه كه مى ئەرىستۆ)بۆ سازكراو ،و بەو ناوەرۇكە پرو لەپىشترو پىدراو ،وە پهیدا بوه. ئهو ههر ناوهرو کیکی پیدرا بیت دهیت به خسلهتیکی نه گورو چهسپاو بهبوونیهوهو دهسه لاتی بهسهر گۆرانکاریو هه لبژاردن و ئافراندنی ناوهرو کی خویدا نابیت و به ناچاری ده ژی. ناچاره کی ر هتدانه وهی ده سه لاتی داهیننان و سهربه ستی مروّقه و رینگهنادات مروّف خوی ناوه رو کی خوی ته واو بکات و پروژه کانی بوونی هه لُبژیریت. داهینان و تهواوکردنی ناوهروّك، که لهگهڵ بوٚچوونه ئایدیالیستیهکهی دينكارتدا ناكۆكە، ئاكامى لۆجىكمەندانەى بۆچوونە ئۆنتۆلۈجيەكەى ئيمهيه. بو ديكارت مادامه كي مروف خاوهني ناوه روكيكي له پيشترو پيدراوه پيويست ناكات داهينهر بيت و هموللي خو تمواوكردن بدات. ئەمەش لەئەنجامدا لە توولەرىيەكى داخراودا راماندەگرى نكۆللى لە تایبهتمهندیهتی بوونی مروّث دهکات و له گهل ههبووهکاندا هاوتای Hegel. Op. cit., Section 86. - 59

خوری به نامنجام ده گهیه نیت و ناوه رو ک بوخوری ده نافرینی و خوری پر ده کاته وه. نامه همش ناموه ده گهیه نیت بوونی مروّف له به را ناموه ی له نامه بوونه وه به ره و نامه بوونی ده روات و هه ولّی خو ته واو کردن ده دات (کات) یه و شتیکی نامه براوه و هه میشه یی نیه. به به رده وامی ئیستای ده کات به را بردوو و به ره و داها تووش له پیناوی وه ده سته پینانی پروژه کانی پروتده کات و بوونیکه له را بردوو دا ناژی و (ئیستا)ی کورت نام فه سه و چاو له داها توو ده بری بوونیکه بو ته واو کردنی خوری به ره و داها تو و ده رواو له هیچ ویستگهیه کی (ئیستا) دا خوری را ناگریت. بو نامو ئیستا له را بردوو، داها توو له ئیستاو داها تووی داها تووش له داها تو و باشترو باشترو پیشکه و تووتره و ناگامه ندانه رووی تیده کات.

بوونی مروّف ئاگامهنده ئهمهش ههبووهکانی لیّبیّبهشکراوه. ئاگامهندیش یان ئهم بوونه ئاگامهنده به (نهبوون)یهوه رسکاوهو (نهبوون) به بوونیهوه لکاوهو به پیچهوانهشهوه ههبوویهك نهبووی نیه. بو نموونه میّزهکه، وهکو بابهتیّکی ههبوو لهوه زیاتر بهچی دیکه نابیّت، چونکه پرو تهواوه. بوونی ئاگامهندی خالّی و ناتهواوییهو پره له کهموکورتی. شتیّکه ههیهو له داکهوتدا دهژی و شتیکیشه، که نیهو نهبووه بهوهی خوّی دهیهویّت چونکه داهاتووی مهیدانیّکی بهربلاوو فراوانهو هیّشتا دهستی به

زور پروژه نه گهیشتوه. ههیهو نیه یان بوون و نهبوونی ئاگامهندی به سی جور واتاکه ی لیکدهدریتهوه.

یه کهم: بوون رسکاوه یان له نهبوونهوه پهیدابووه. سهدهمی کی هو شه کی له پیشتر (غایه)ی به بوونی نهداوه.

دووهم: بوون له گهشته میز ووییه کهیدا کو تاییه کی تراجیدی ههیه له نهبوونهوه بهرهو نهبوون ده کهوینته ری.

سێیهم! لهبهر ئهوهی ئهم بوونه ناوه و کی له پیشتری پینه دراوه، ئهوا ناوه و کی شتیکی (نهبوو) یان نهبوونه.

بوونی ئاگامهندی (مروّق) له نهبوونهوه به نهبووونیهوه روو له نهبوون ده کات. ئهم دهستهواژهیه کورتهی ئهو سی واتایهن له سهرهوه ریزمانکردن. له دوا قوّناخی گهشته کهیدا، ئاگامهندی دیسانهوه خوّی به نهبوون دهناسی و تراجیدیای مردن کوّتایی به ههموو پروّژه کانی داهاتووی دهینی و لهنیو رابردوودا رایده گری .

(کات) یان زوروانی ئهم بوونه راستهوخو پهیوهندی به رهسهنیهتی ئهم بوونهوه ههیه. رهسهنیهتیش به خو بوون و داهینانی پروژهکانه. بوونی رهسهن داهینهری ناوهرو کی خویهتی و دهبیت بهوه ی بوخوی دهیخوازی و دهسه لاته دهرهکیه کان نامو و ناچاری ناکهن. سهیاندنی پروژه بهسهر

بووندا ههمان ئاكامى نەريىيى دىكارتانەى ھەيەو ناوەرۇك لەدەرەوەى ویست و ههلبژاردنی مروّقدا بریاری لهسهردهدری و دمنافریّنری. ئهگهر بوونی مرؤقینك توانای داهینانی ناوهروزکی خوی نهبیت نارهسهنه. داهینانی ناوه و کیش، له پروسه بهرده وامه که یدا (کات)یان له ناو زورواندایهو له هیچ قۆناخنکی ژیاندا ناوهستنت و کۆتایی به گهشته کهی ناهینینت. زوروان بو ئهم بوونه بهردهوامیهو رهوت بهرهو داهاتوو. لهم بهردهواميهدا مروّڤ ههر پروّژهيهك به ئهنجام بگهيهنيت ئەوا ئەو پرۆژەيە داھينانى خۆيەتى و نابيت نكۆلى لى بكات. نكۆلى کردن له پروزهکانی بوون چ له رابردوو یان له داهاتوو مروف تووشی نار هسهنی ده کات. رابردووی ئهو چهند تال بیت هیشتا رابردووی ئهوهو ئهو هينناويهتيه كايهوه. نكو للى كردن له داهاتووش لهويدا سهر هه للهددات، که مروّف به ناچاری ده ژی و خوّی بندهستی دهسه لاتیکی دهره کی ده کات و ئهو دهسه لاته بریار بو داهینانی ناوه رو کی دهدات. بوونی ر هسهن خاوهنی رابردوو و ئیستاو داهاتووی خویهتی و بوونیکی میژووییه. به پێچهوانه، بووني ناڕهسهن خاوهني ئهمانه نيهو بوونيشي نا-مێژووييه. مێژوو، که خسڵهتێکی مروٚڤانهيهو تهنيا مروٚڤ خاوهنيهتي، داستاني رِووداوه کانی رِابردوو نیهو هه لبراردن و بریاردانه لهسهر پروزه کانی بوون. نارەسەنى بەم شۆوەيەى ئىمە روونمانكردۆتەوەو ھايدىگەرىش ئاماۋەى بۆ

کردووه به واتایه کی دیکه (نامۆ)یی یه. 60 نامۆییش به خۆ نهبوون و داگیرکردنی بوونه لهلایهن دهسه لاتیکی دهرهکیهوه، که رینگه به بوون نادات سەربەستانە ناوەرۇكى خۆى بئافرىننى. گرنگ نيە دەسەلاتى، داگیرکهرانه چ شیوهو روالهت و بوونیکی همبیت، دهسه لاتی میتافیزیکی یان رامیاری و ئابووری یان کو مهلایهتی و تاکهکهسی بین، ئه و دهسهلاته دەيەويت ناوەرۆكى مرۆف داگير بكات و بوونى به نا-مرۆف بكات. نا-رەسەنى يان نامۆيى بە نامرۆڤكردنى مرۆڤەو ھاوتاكردنيەتى لەگەڵ همبووه کاندا. دا گیرکهر جیاوازی لهنیوان کهلوپهلی بهردهستی و مروّقه به نامرو قکراو و داگیرکراوهکهدا دانانیت و رینگه بهخوی دهدات ئهو بوونه بکات به مولکی خوی و به و جورهی خوی دهیخوازی بو بهرژهوهندی خۆى ھەڭسوكەوتى لەگەڭدا دەكات. يەيوەندىيەكانى نێوان داگيركەرو دا گیر کراو نایه کسانانه سهرهه لده دهن و وه کو یهیوه ندی نیوان کویله و خاوهن كۆيلە خۆى دەسەپيننى. ئەم بەراوردكردنەمان ئەوە ناگەيەنىت كۆيلايەتى له فۆرمه سەرەتاييەكەيدا مابيتەوه. ئەمرۆ بە گويرەى ياسا كۆيلايەتى له كۆمەلگاى سەدەمدا بە تاوان دادەنرىت و دەزگاكەشى ھەلوەشاوەتەوە. به لام داگیر کردن و به نامرؤ ش کردنی مرؤ ش فور می دیکهی، وه کو نامۆپى چىناپەتى، تاكەكەسى و بە نامرۆ فكردنى ئافرەت لە ناو كۆمەلدا وهرگرتوهو له ناو نهچوه.

Martin Heidegger. Op.cit., P. -<sup>60</sup>

Hegel. *The Phenomenology of Mind*, translated by J. B. Baillie, New York: -61
Harper & Row Publishers, 1967. P. 251

به بیروپرای هیگل کاتیک کویله به ناگادیّتهوه و دهزانی مروّف سهربهسته، به لام هیشتا نامادهنیه خوّی دژی خاوهنه کهی بخاته جهنگینکی خویّناوییهوه پهنادهباته بهر جوّریّك نایدیوّلوّجی (وهکو نایین)که بیگهیهنیّته نهو بروایهی کوّیلایهتی خراپ نیهو بهختهوهری مروّف لهم جیهانهدا دهست ناکهوی و پاش مردن وهدهست دیّت. لهبهر نهمه پیّویست ناکات کوّیله همولی گوّرینی ژیانی بدات.

Jean-Paul Sartre Op. cit., P. 49 -62

هه لْگیْرِانه وه ی کو جیتو فه لسه فه یه کی مروّف خوازی رادیکالمان داهیّناو له بوونی مروّقه وه، وه کو بوونیّکی سه ربه ست و ناته واو له واتای بوون ده کو لینه وه.

تاکو ئیره ئاشکرایه بوچی نهمانتوانی شوین بو چوونهکانی دیکارت بکهوین و کوجیتوکهی بهبی گورانکاریه کی بنه ره تی به کار بهینین. بیرکردنه وه که فه لسه فی رادیکال نیه بانگه شهی سه ربه ستی نه کردبینت و بونیادیکی ئونتولوجیشی بو سه ربه ستی مسو گهر نه کردبینت. ئه و بونیاده کی ئیمه بو سه ربه ستی رامانگر تبینت، نیهیلیزمی ئونتولوجیه و به بیرکردنه و میتا فیزیکیه شیان لادان له به بی ئهم شیرازه بیرکردنه وه میتا فیزیکیه شیان لادان له بیهیلیزم (هیچگهری) فه لسه فه که مان رادیکالانه روّلی خوّی ناتوانی ببینی و تووشی هه له که که دیکارت ده بینته وه. بو نیهیلیزمی ئونتولوجی ببینی و تووشی هه له که که دیکارت ده بینته وه. بو نیهیلیزمی ئونتولوجی بون به به به نه به نه به نه به نه و نه به و داده نیت واته که شهر نه هیچدا ده بینی و واتاو غایه که له پیشتر به وی داده نیت واته که شیچ دا ده بینواتایی و بی غایه راده مالی و ژبان به (بی هوده) له قه له م ده دات.

پاش دامهزراندنی هه لویستی نیهیلیستیانه و نه و گورانکارییه ی لهناو کو جیتوکه ی دیکارتدا دروستمانکرد با له خومان بیرسین چون لهم

روانگهیهوه دهروانینه بوونی مروّش؟ نیهیّلیزم و رهتکردنهوه که دیّکارت ههلّته کاندنی بناخه ی دوّگمای فهلسه فه کهیهتی. دیّکارت روّلّی سهره کی مروّقی له پهراویّزدا داناوهو، وه کو شتیّکی ههبوو ته ماشای کردووه. لهم ههلّویّسته رادیکالانه شمانهوه و له ره تدانهوه ی نهم دوّگمایه دا ده گهینه ناکامی ههلّوه شاندنه وه ی (پیّناس)، بوّ بوونی مروّف. پیّناسه کردن وه ک دهزانین پیّویستی به ده ستهیه ک خسلهتی نه گور ههیه له بوونی بابهته پیّناسه کراوه که داو همووی بوونه که شیان همووی همهبووه که له ناو چوارچیّوه ی ته سکی خوّیدا بهزوّر ده خزیّنیّته ناوه وه. به لام بابهته پیّناسه کراوه مان، شتیّکی چه سپاوو نه گور نیه و له گوراندایه و شتیکه، که ههیه و له هممانکاتیشدا نیه. ناته واوی و دینامیکیه تی نهم بوونه ریّگرو کوّسپن له ناستی پیّناسه کردنیدا. ناسینی، وه کو بوونه ریّگرو کوّسپن له ناستی پیّناسه کردنیدا. ناسینی، وه کو بوونه بوونی نه گهر مروّف (ههبوو) بوایه و ناوه روّکیّکی له پیّشتری به بوونی به بوونی به بوونی به بوونیه و بنوسابایه تووشی نهم کیشه و گیّره یه نه ده به بووین و پیّویستیشی بوونیه وه بنوسابایه تووشی نهم کیشه و گیّره یه نه ده به بوین و پیّویستیشی به نه ده کانه وه ماندو و بکهین.

بونیادی ئۆنتۆلۆجیی بوونی مرۆف بهشیوهیهك پیکهاتووه، که بوونه کهی کردووه به پیناسههه لنه گر. به لام ئیمه ههولده دهین له بهر روزشنایی ریچکهی فینو مینولوجی هیرمینوتیکی له واتاکهی بکولینه وهو

لايەنەكانى روونبكەينەوە. ھەولدانەكەشمان دۆزىنەوەى ناوەرۆك نيە، چونکه لهسهرهتاوه باسمانکرد ناوهروکی مروف شتیکی پیدراو نیهو له پرۆسەى جێبەجێكردنى يان بە ئەنجامگەياندنى پرۆژەكانيدا پەيدا دەبێت. دەمانەوپت لەم رىخكەيەوە بوونى مرؤف بەو شىوەيە بناسىن، كە خۆيمان بۆ دەردەخات و پیشمهرجه کان بۆ بوونى بدۆزینهوه. کیشه کهمان لیرهدا له پرۆژه فەلسەفيەكەي (كانت) وە نزيكەو لەژير كارتيكردنى ئەودا تويز ينه وه که مان ده خهينه گهر. کانت له پهرتووکه که يدا Critique of Pure Reason بهدوای پیشمه رجه کان بق پهیدا بوونی (زانین) گهراوه. له بهشی یه که می پهرتوو که که دا (کات)و (شوین)ی کردووه به پیشمه رج بۆ ئەزموونى ھەستەكى؛ ئەزموونى ھەستەكى دەبينت لە ناو كات و شوينندا روو بدات، به لأم كات و شوين ناكهونه نيو ئهزموونه كهوه. له بهشی دووهمدا بق (تیگهیشتن) کاتیگورییهکانی کردووه به پیشمهرج و لهو باوهرهدایه هوشی مروق بهبی کاتیگورییهکان ناتوانیت (بیر)هکان پیّك بهیّنیّت. جیاوازی نیّوان تویّژینهوهکهی کانت و ئیّمه لهویدا یهك ناگرنهوه، که کانت خوی به کیشهیه کی ئهپستمولو جیهوه ماندوو کردووهو پێشمهرجه کانیشی به (خوٚیی) Subjective داناوهو بوونێکی راستهقینهیان لهدهرهوهی بیرکردنهوه پینهدراوه. بو ئیمه کیشهکه ئونتولو جیهو دهمانهویت ييشمهرجه كانيشى ئۆنتۆلۈجيانه يان بوونيكى راستەقينەيان پيبدهين و بهتهنیا له ناو جیهانی بیرکردنهوهدا نهبن. لهم خالهشدا زیاتر خوّمان له

\_

Martin Heidegger. Op.cit., P.70 -<sup>63</sup>

<sup>64-</sup> زاراوهی بهرز یان بلند Transcendent له فهلسه فهی ئایدیالیستیدا (وه کو بوچوونه کانی ئه فلاتون و ئهریستوو دیکارت)بهو راستیه داده نریت، که ده کهویته ژوور راستیی بوونی ماتریالهوه گورانکارییه کان و کات و شوین کاری تیناکهن. Transcendental ترانسندینتال بو نهو بابهتی زانین و زانینه به کارده هینیت، که هممه کیه و رفتنایی نه زمرونی همسته کی پیناگات. بو نیمه شه مادامه کی پروژه کانی بوون له ده رووی ئاگامهندین و ئاگامهندی و له همه کی و له همه کی و له نیمه شه وه کو نه فلاتون به فورمی همه کی و له نهستو به ده ری داده نین، پروژه کان نه و گرنجاوانهن که له ده رووی ئاگامهندییدان و هیشتا به نه نجام نه گهیه نراون.

له سیسته مه ئونتولو جیه که ی ئیمه دا (بوون) تاکه راستیه و هیچ شتیک یان هه بوویه ک له ده ره وه ی ئه م راستیه دا نیه و نابیت. بینگومان ئه م بوچوونه میتافیزیکیه که ی ئیبن عه ره بی و بوچوونه مان گهلیک له بوچوونه میتافیزیکیه که ی ئیبن عه ره بی و سوهره وه ردییه وه نزیکه. ئه وانیش له سه ر بناخه ی کیشه ی (لاموجود الا الله) هیچ بوونیک له ده ره وه ی بوونی خوادا به راست دانانین. له هه مان کاتیشدا سیسته می ئه م دوو زانایه و ئه وه ی ئیمه له چونیه تی ناوه روزکیاندا له یه که ی دی ده پچرین، به لام له هه ردوو سیسته مه که دا (بوون) له لایه که وه به رزه و له لایه کی دیکه وه نزمه یان دووره و نزیکه.

بوون بهرزه چونکه بابهتیّك نیه، وه کو میّزه که له ریّگهی ئهزموونی ههسته کیه وه بناسریّت و نزمیشه چونکه ئیّمه بهشیّکین لهو. 65میّتا فیزیك

-

<sup>65-</sup> بهراورد کردنه که مان له گه ل سیسته می میتافیزیکی ئیبن عهره می و سوهرووردی به ته نیا ئاماژه کردنیکه و ده وانین له بواریکی دیکه دا به دریژی لهم کیشه یه بکوّلینه وه. بو نه وهی خوینه ر زیاتر له باره ی بهراورد کردنه که وه شاره زا بیت ده توانیت بروانیت بهره همه کانی ئه م دوو زانایه وه کو ( فصوص العکم ای ئیبن عهره می و (حکمة الاشراق) ی سوهرووردی. همروه ها ویلیه م چیتك له پهروندی پهیوندی نیوان بوون و ویلیه م چیتك له پهروندی پهیوندی نیوان بوون و همه ویلیه م چیتك له پهروندی نیوان بوون و همه دریژی باسکردوه. ئه مه شده فه لسه فه ی ئیبن عهره بیدا بوه به بناخه ی ئونتو لوجی بو یه کگرتنی (خوّ) و بوون یان زاتی سو فی و زاتی --- همه کی یه زدان له ئه زموونی (حالّ) دا. حه زده که م نو خاله ش باس بکه م، که له گه ل هاتنی شیخ نه حمه دی سرهندی ( افکا 1564 - 1624 )، یه کیک له پیشه وایانی تهریقه تی نه قشبه ندی له هیندو به (ئیمامی پربانی) ناسراوه، پاره ی یه کانه گی بوون (وحدة الوجود) و فه لسه فهی ئیبن عهره بی لای نه قشبه ندیه کان پره تدراوه ته وه شیخ سرهندی له و باوه و دایه نه نومونی (حالّ) دا (خور و که که نه که نور ته که نور دال که نور و دال که داره وی که به شود ده بریسکانه وه به به نینی یه زدان و له گه لیدا یه که گیریت نه و توژ نه ستیره ده گاته حاله تی بینینی خوا له ناو همه مو هیروه کانیش به مه له به پنیناچن و له ناو بودی خودادا ناتوینه و در هم که نور هم که نور هم که که نور که به شه و ده بریسکانه وه ناتینین، نه مه شوه ناکه وه ناگه دینیت به پوژ نه ستیره نید که خور هم که که که نوردی و شیخ سرهندی پیشه و ایه کی دردی ( Shaykh Ahmed Sirhind Maktubat, که ام دینه و شاگردی شیخ تاهیری کوردی دیکه که توره هم دوینه و شاگردی شیخ تاهیری کوردی ( Shaykh که به شه ده ده بیند و شاگردی شیخ تاهیری کوردی دیکه که توره که به شود ده بریسکانه و شاگردی شیخ تاهیری کوردی ( Shaykh که به شه دیم به شه ده ده بیند و شاگردی شیخ تاهیری کوردی ( Shaykh که به شه شه دیم بیند و شاگردی شیخ تاهیری کوردی ( Shaykh که به شه شه ده بینه و شاگردی شیخ تاهی که به شه داخور شیخ تاهید و شاگردی دردی ایستان که به شود ده بین که به شه دیم به شود ده بیم که به که به شود ده بیم که به شود ده بیم که به بیم که به که به شود ده بیم که به بیم که به ک

له روانگهی بۆچوونه که مانه وه دهبیت به زانستی بوون، یان ئه و راستیهی دوورو نزیکه و به برزو نزمه و له دهره وه ی ئیمه دایه و ئیمه ش له ناو ئه و داین. ئیمه به شیکین له ئه و به لام ئه و به شیک له ئیمه نیه. ئیمه ئه وین به لام ئه و ئیمه نیه.

جاریّکی دیکه ده گهریّمهوه سهر باسی پیشمهرجه ئۆنتۆلۆجیهکان و لهو ریّچکه فینۆمینۆلۆجیه هیرمینۆتیکیهوه له بوونی مرۆف دهکۆلمهوهو ئه و پیشمهرجانهی بۆ گونجاندنی ئهم بوونه پیویستن دهخهمه روو. ئه گهر له پیشمهرجیّك زورتر بدوزینهوه دهبیّت لهو پیشمهرجهوه دهست پیبکهین که له پیشمهرجیّك زورتر له پیشترو ههمه کی تره. بو نموونه، روّمانیک بهبی زنجیرهیه و رووداو نانوسریّت. رووداوهکان خویان دهکهن به پیشمهرج بو روّمانه که. به لام بو دهربرینی رووداوهکان و نوسینهوهیان، وه کو دهق

( ,

ناوی شاوهلی (1703-1703) همولیداوه ناکؤکیدکانی نیوان بو چونه کانی نهم دوو زانایه (ئیبن عهرهبی و سرهندی) چاره سمر بکات و همردووکیان تیککهلکیش دهکات. شاوهلی لمو باوه پرددایه همردوو بو چوونه که له ناوه پولان یه کن و جیاوازی سیمه نتیکیان همیه. تمریقه تی نه قشبه ندی له کوردستاندا زیاتر وابه سته به بو چوونه کانی سرهندی یه وه خالید (1779-1827) له ژیر دهستی شیخ عوبه یدولای ده هلهوی (شا غوه لام عهلی) (1824مردووه) سهر به تمریقه تی نه تشبه ندی مهوجه دیدی کراوه به خهلیفه و گهراوه ته و کوردستان. مهولانا خالید به (خالید کوردی) له هیند ناسراوه تمریقه ته که تمریقه تی ناوه پاست و زور جیگه ش له تورکه نستان و چیچنیاو داغستان به تمریقه تی موجه ددییه خالیدیه ناوزه ده. بوزنه کهی به پهرتووکه دا شمریفی مهدلیانه (شیخ عهبدول په سولی به پهرتووکه دا شمریفی دانمه بو قازی ده به ی در داوی لیده کات که سرهندی به (زمندیق) دابنریت. (بروانه:

Saiyd Athar Abbas Rizvi. Shah Wali-Allah and His time, Canberra: Marifat Publishing Hous, 1980. P. 324)

پنویستیمان به زمان ههیه. زمان لهم نموونهیه دا پیشمه رجیکی له پیشتره بو پنومان. ئهم پیشمه رجانه ی باسیان ده که بن بهم شیوه یه کیکیان لهوی دیکه یان ههمه کی تر خوی ده رده خات و هه مووشیان پیکه وه بوونی مروق ده گونجینن. پیشمه رجه کان، به پیچه وانه ی بو چوونه که ی (کانت) وه خویی و ئه پیسمولوجی نین و له ده رهوه ی بیر کردنه وه دان و داکه و تیکی ئونتولوجیان ههیه و زاده ی ئاگامه ندی بن و له نوزه د ناکرین و ئه وسا تویژینه وه که شمان بیر کردنه وه دا ناکرین و ئه وسا تویژینه وه که شمان ئونتولوجیان ی بیر کردنه وه دا ده که و ناماژه ی داکه و تیک له ده ره وه وی با به تیک دانه و با به تیک دانه و بیر کردنه وه دا ده کات.

له ههموویان له پیشترو ههمه کی تر له ناو پیشمه رجه کاندا بوونه له ناو جیهاندا، که پیشمه رجه کانی دوای ئهم به بی ئهم پیشمه رجه ناتوانن ههبن و بیریان لیناکریته وه. ههر پیشمه رجیکیش جیگای تایبه ت و نرخی خوی ههیه و گرنگیه کی فهلسه فی بو ئیمه شهیناوه ته کایه وه. پیشمه رجی بوون له ناو جیهاندا ئه و گرنگییه فهلسه فیه مان بو ده سه پینیت، که تویی وی ده وی کرنگییه فهلسه فیه مان بو ده سه پینیت، که تویی ده وی کرنگییه فهلسه فیه مان بو ده سه پینیت، که خوینیته وه و به زاده ی بیرکردنه وه و ئهندیشه ی دانانیت. تیگه یشتن له مخوینیته وه و به زاده ی بیرکردنه وه و به خاله شدا ده که ویته سه ر واتای جیهان، وه کو پیشمه رج و چیه تی ئه م پیشمه رجه. بیگومان جیهان سیسته می ئامیرو شارستانیه ته له ده وروبه ردا

زاده ی بیرکردنه وه ی و هزره به لأم جیهان وه کو جیهانیکی رووت و داکه و تیک ده ره کی یان سروشت، که مرؤقی تیک ده ره کی یان سروشت، که مرؤقی تیک ده وی خویی نیه و بوونیکی له پیشتره بو بوونی مرؤف. بو نه وه ی مرؤف هه بیت ده بیت جیهانیش هه بیت. بوونی نه و به بی بوونی نه م نیه و نابیت و ناتوانریت بیر له مرؤف به بی بوونی له ناو جیهاندا بکریته وه. نه مه شاماژه ی سی خالی گرینگمان بو ده کات:

یه کهم: بوونی مروّق، وه کو راستیه کی به لُگهنه ویست بووه به به لُگهیه کی ئونتوّلوّجی بوّ بوونی جیهان. مادامه کی من ههم و پیّویسته له نیّو جیهاندا بم، ئه وا جیهانیش ههیه.

دووهم: بوونی مروّق جیهانییه و له جیهان جیانابیّته وه و به بی جیهانیش نابیّت. له به رئه مه بوونی به شتیّکی دیکه وه له ده ره وه ی جیهان یان له جیهان به ده ردا نابه ستریّته وه. ئه و هه ر چیه ك بیّت، چوّن بیر له بوونی خوّی بكاته وه ناتوانیّت ئه م راستیه ره چاو نه كات.

سیدم: بوونی مروّق بوونیکی جیهانگهرییه، جیهان بو ئه و به تیک انیشتمانی ئه وه و گورانکاری شوین و کات ئه و راستیه ناگورن، که ئه و بوونی به جیهانه وه گریدراوه. <sup>66</sup> بیگومان جیهان شیوازی زوّری ههیه و چیه تیه که یه گویره یه پهیوه ندییه کانی له گه ل بوونی مروّقدا ده گورین به لام واتا فه لسه فیه که یه وه کو خوّی ده مینینته وه. جیهان بو جوتیاریک

\_

Martin Heidegger. Being and Time, P.78 -66

كيّلْگهو دانهويّلهو مهرو مالات و باخو رهزو كهلويهله بەردەستەكيەكانيەتى لە ژيانى رۆژانەيدا بەكاريان دەھێنێت. بۆ كرێكارێك لەبەر ئەوەي پەيوەندىيەكى راستەوخۆى لەگەل ئەمانەدا نيە، جيھانى ئەو جياوازترەو زياتر واتاكەي بە كاركردنەكەيەوە لە كارخانەو ناو ماكينەو بهرههم هیناندا خوی دهردهخات. ئه گهر پرسیاری واتای جیهان له جوتیاریک و کریکاریک بکهین وهلامهکهی به دوو جوری جیاواز دەستدەكەويت و بە شيوەى مامەللەكردنىيان لەگەل جيھاندا دەگۆريت و واتایه کی ههمه کی و فهلسه فیمان بۆ روون ناکاته وه. واتای ههمه کی جيهان بهستراوه بهبووني جيهانهوه، وهكو پيشمهرجيكي ئۆنتۆلۆجى. جوتيارو كريكاره كه له ههر شوين و كاتيكدا بن و له ناو ههر بارودو خيكدا له گهڵ جيهان مامهڵه بكهن ئهوا لهسهروو ئهمانهوه جيهان پيشمهرجيّكه بق بوونیان و شیوازی مامه له کردنه که شیان. بق ئیمه گرنگ نیه تاکه کان چ شیوهیه کی پهیوهندی له ژیانی رِوْژانهیاندا له گهڵ جیهاندا دهبهستن و چۆن مامەللەي لەگەلدا دەكەن، ئەوان ھەرگىز ناتوانن بەبىي جيھان ھەبن. بهم شيّوهيهو لهم زهمينهوه ئهو بيروباوهره فهلسهفيه رهتدهدهينهوه، كه جیهانی دەرەکی به بیرو زادەی ئاگامەندی دادەنیت و راستیه دەرەکیهکان و داكهوت بق ناو جيهاني خق دهگهريننيتهوه. چونكه ئهگهر جيهان (بيرۆكه)يان(خۆيى)بيت ئەوا نابيت به پيشمەرجيكى ئۆنتۆلۆجى بۆ بوونیّك، که ئهو بوونه خوّی پهیدای کردبیّت و له بیرکردنهوه دا ئافهریدی کردبیّت. بیرکردنهوه بناخهی بوون نیهو بوون بناخهی بیرکردنهوهیه، ئهمهش ئهو خاله سهرهکیه ئۆنتۆلۆجیه بوو له سهرهتاوه بۆچوونهکهی ئیمهو دیکارتی لهسهر دوو هیٚلی هاوتهریبی بهیهك نهگهیشتوو دانا.

نه گهر جیهان پیشمهرجیکی ئونتولوجی بیت پیویسته مامهلهکردنی مروّق و پهیوهندییهکانی له گهلیدا شیّوازیکی تایبهتی وهرگریّت. به حوکمی ئهوه ی مروّق جیهانی و جیهانیگهرییهو لهناو جیهاندایهو بهبی جیهان نیهو نابیّت، ئهوا جیهان، وه کو داکهوتیّکی دوورو ههرهشه کهر خوّی دهرناخات و مروّقیش لهناو جیهاندا به بینگانهیی ناژی. خوّ دوورخستنهوه له جیهان و به پهراویر کردنی جیهان ئاکامیّکی نهری دهرهخسیّنی و دوو شیّوه ههلویستی جیاواز بهسهرماندا دهسهیینییّت؛ مروّق ههولدهدات داکهوتی دهره کی داگیر بکات و بو بهرژهوهندییهکانی خوّی بهکاری بهینییّت، یان نکولّی له گرنگی جیهان ده کات و ههمیشه خوّی له بهرامبهریدا به بینگانه دادهنیّت و دهیهویّت خوّی لی دابریی. له همردوو ههلویسته کهدا واتا ئونتولوجیه کهی جیهان ره ت دراوه تهوه و جیهان به هیریکی دهره کی و مهترسی لیّکهر دانراوه. ههلویستی یه کهم له قوناخی هیریکی دهره کی و مهترسی لیّکهر دانراوه. ههلویستی یه کهم له قوناخی تازه گهریدا بوته هوکاری داگیر کردنی جیهان و به کارهیّنانی جیهان. لهئاکامدا کارهساتی تیکشکانی ژینگهی مروّق هاتوته پیشهوه و مروّق بهده بهده ستی خوّی ژیانی خوّی و شارستانیهتی خستوته مهترسیهوه. له

هه لویستی دووه مدا مروّف به هوی هه ستکردنی بینگانه بوون و ناموّیی له گه ل جیهاندا دووره په ریز له ئاستی رووداوه کانی میژوودا راده وهستی و چاو ده بریته ژیانیکی باشتر له ژوور جیهانه وه.

ئەوەى لە ناوەرۇكى كلىل بكۆڭىنەوە رۆۋانە چەندىن جار كلىل بۆ کردنهوهی دهرگای ژوورهکهمان به کارده هینین. پهیوهندی ئه پستمو لو جیانه لهو حالهته دادهمهزريت، يرسيار له مندالهكه يان لهجوتيارهكه يان لهخورمان له بارهی بووکه شوشهو گاسن و کلیلهکهوه بکهین. لهویدا رادهوهستین و ههولّی ناسینی ناوهروزکی بابهتهکه دهدهین. ههموو ئهو بابهتانهی لیرهدا ئاماژهمان بو کردن و زوریتریش له ژیانی روزژانهماندا به کاریان ده هینین جیهانیکی تایبه تین بو مروف و پهیوهندییه کی پراکتیکیان لهگهڵ مروٚقدا ههیه. ئهم پهیوهندییهش پیش پهیوهندی ئەيستمۆلۆجى دەكەوپت. لەم پەيوەندىيەدا خۆدەرخستنى بابەتەكەش، وەكو ئامێرێکی به کارهێنراو بۆ مهبهستێکی دیاریکراو یان له یێناو شتێکدا شێوازێکی تایبهتی ههیهو ئهوهنده خوٚی به زهقی دهرناخات و خوٚی بهزور ناسهپێنێت. له کاتێکدا بابهتهکه له پێویستیدا ، بو بهکارهێنانی، له پيناوي شتيكدا خوي وونده كات، بووني زياتر خوي دهسه پينيت. جوتياره که ههموو روز ينك گاسنه که ی بو جووتکردن به کار ده هينين، به لام ئەو رۆژەي پيويستى پييەتىو گاسنەكە نادۆزيتەوە يان ئەشكيت و ناتوانی به کاری بهینیت، بوونی گاسنه که له ناو چوارچیوهی پیویستی ئەوكاتدا بۆ جووتيارەكە دەبينت بە دياردەيەكى زاڭبوو. جوتيارەكە ناچار ده کات بیری لیبکاتهوه به شوینیدا بگهریت. بوونی له دوزینهوهدا یان له پهیدا کردنیدا جاریکی دیکه لهپر دهبیت به دیاردهیهك ، که ناتوانیت

ر ه چاو نه کرينت. به هه مان شيوه ش من هه موو روز ژيك چهند جاريك كليلي ژوورهکهم به کارده هیننم، به لام ئه گهر کلیله کهم لی وون بین، بوونی کلیله که خوی بهسهر مندا دهسه پیننی و ناچارم ده کات به دوایدا بگهریم و بیر له بوونی بکهمهوه. لهوهوپیش له به کارهینانی روز انه ی کلیله که دا ئهم هه لويستهم له گه ليدا نهبوو. ئهم نموونانه به لگهن بق داناني پراكتيك به پەيوەندىيەكى پېشتر لە زانىن. منداللەكە يان جوتيارەكەو ئېمەش پيويستيمان بهوه نهبوو بزانين بووكه شوشه، گاسن يان كليل چين و بهبي ئەو زانینانە بەكارمان ھیناون. ئەمەش رۆلی زانین كەم ناكاتەوھو تەنیا به پهیوهندییهك نهك تاكه پهیوهندیی له نیوان خوو جیهانی دهردهوهی خودا دايدهنٽين. بێجگه لهم دوو پهيوهندييهش خو به سوٚزو عاتيفهشهوه هه لسوکهوت له گهل جیهاندا ده کات و رووداوه کان کاریتیده کهن. پهیوهندی سۆزەكىش، كە بە ھىچ جۆرىك دىكارت باسى نەكردووە پىش پەيوەندى ئەپستمۆلۆجى دەكەوپت. سۆز مەزاجەو لاى مرۆڤ سەرھەڭدەداو دەيگۆرى، چونكە لە پەيوەندىيەكەدا رووداوەكان بە چاك و خراپ كارتيكردنى خۆيان لەسەر مرۆڤ تۆماردەكەن و مەزاجى دەگۆرن. همندینک له رووداوهکان ممزاجی خوش و همندیکیش ناخوش دەھيننه كايهوه، له ههردوو حاله ته كاندا مرؤڤ مهزاجييه. 67 به ييچهوانه ئەزموونى ھەستەكىشەوە مەزاج پۆويستى بە راستەوخۆيى بابەتەكەى

Ibid., pp.172-179 -67

نیه. رووداوینك له شوینیکی دوور روودهدات و ئیمه لهناویدا ناژین بهلام كارتيكردني بهسهر مهزاجمانهوه ههيهو ئيمه دهجولينيت و مهزاجيكي تايبەتيمان تيدا دەخولْقينني. هەوالْي مردنى خۆشەويستيكمان، بەبى ئەوەى بزانىن بۆچى ئەوكەسە مرد يان مردن چيە، مەزاجمان دەگۆرى و خەمبارمان دەكات و بيستنى ھەواڭيكى خۆشىش دلمان شاد دەكات. پهیوهندی سۆزهکی نیّوان مرۆڤ و جیهان دیسانهوه له گرنگی پهیوهندی ئەپستمۆلۆجيانە كەم ناكاتەوە. بەلام ئەو خاللەمان بۆ رووندەكاتەوە، كە پەيوەندىي ئەپستمۆلۈجى تاكە پەيوەندى نيەو مرۆڤ پەيوەندى جۆراوجۆرى لەگەڵ جيهاندا هەيەو (زانين)يش يەكێكە لەوان و شێوازێکی پهیوهندییهو له ژیانی روٚژانهماندا پاش پهیوهندییه پراکتیکیو سۆزەكيەكە دەكەويت. من ناڭيم ئيمە لە ئەنجامدانى پرۆۋەيەكدا پراكتيك پێش بيردۆزه دەكەوى. نكۆڭى لەوەناكرێت لەپێش ئەنجامدانى پرۆژەيەك نه خشهی ئه و پروزژهیه له بیر کردنه و ه دا یه یدا ده بیت و دوای ئه وه پروزژه که دەھينريتەكايەوە. ئەمە ھەڭويستىكى ئەپستمۆلۆجيانەيەو لە ئەنجامدا ئەو زانینه بن دامهزراندنی پروزژهکه خراوهته گهر. ههر کهسیک بیهویت پرِ وْرْهیهك به ئهنجام بگهیهنیّت بهم پروٚسهیهدا دهروات و زانین پیٚش پراکتیك دەخات، چونكه به ئەنجامدانى پرۆژە وەستانە له ئاستى شیکردنهوهو روونکردنهوهی واتای پروژهکه. مروف ناتوانیت بهبی ئهوهی بير له پروزژهيهك بكاتهوه يان هيچ بيرو نهخشهيهكي ئهو پروزژهيهي له

نيو بيردابيت بهئهنجامي بگهيهنيت. ئهمهش ههڵويستيكي ئايدياليستيانه نیه و کیشه ی پیشخستنی بیرکردنه وه و دواخستنی ئهستوو (ماته ر) له منتا فیزیکدا نیهو به لای کیشهی مریشك و هه یلکهش یه لکیشمان ناکات. تەنانەت ماركس، وەكو فەيلەسوفيكى ماترياليست لەگەڵ ئەمەدا هاورایهو به بیروباوه ری ئهو، ئهوهی بهرهه می مرو فینك به به ها دادهنیت و له جوانترین داوی جالجالو کهو هیلانهی بالندهیه کی جیا ده کاتهوه بیرکردنهوهی بهرههم هینهرهکهیه پیش ئهوهی بهرههمهکه دابهێنێت. 68 ماركس، به يێچهوانهى ئايدياليستهكانهوه، له سيستهمه فەلسەفيەكەيداو لەسەر زەمىنەيەكى ئۆنتۆلۈجى بوونى ئەستوو پېش بوونی ئاگامەندى يان بيركردنەوە دەخات، بەلام كاتنك مامەلله لەگەل بیردوزه و پراکتیك ده کات، بیجگه لهوهی باوهری به پیکهوه بهستنی زەرورى له نيوانياندا هەيە، بيردۆزە دەخاتە پېشەوەو ئەمەش دەكات بە خسلهتیکی بندرهتی بن کارکردن و بدرههم هینان. <sup>69</sup>لهبدر ئهوهی بدرههم هينان پرۆژەيەو پيويستى به بيركردنەوەو نەخشەكىشانى لە پىستر ھەيە مارکس به تهنیا جهختی لهسهر چونیهتی به ئهنجام گهیاندنی ئهم پرۆژەيەو پەيوەندى نيوان بيردۆزو پراكتيك كردووه. لەو پەيوەندىيە پراكتيكيه، كه ئيمه باسمانكردوو له پيش زانينهوه داماننا، نه دواوهو له هیچ نوسراویکیدا ئاماژهی بو نهکردووه. لهم گوشه نیگایهوه مارکس

Karl, Marx. Capital, Vol.1, Moscow: Progress Publishers, 1986, P. 174 -68

<sup>69-</sup> ھەمان سەرچاوە.

Karl, Marx. "Thesis on Feuerbach", *The Portable Karl Marx*, New York: -<sup>70</sup>
Penguin Books, 1993. P. 156

<sup>&</sup>lt;sup>71</sup> له (فەلسەفەى سارتەرو خوپندنەوميەكى نوێ) ئاماۋەى ئەو خاللەم كردووە، كە ماركس بە پێچەوانەى ئىنگلزو چەند زانايەكى ماركسى دىكەشەوە گۆرانكارىيەكانى ناو ميژوو تەسلىمى باروودۆخى دەرەكى ناكات و ويستى مرۆڤىش ناچار ناكات. بەبىروراى من بۆچوونەكانى ماركس و ئىنگلز لەم رووەوە جياوازو ناكۆكن. ماركس ھىگليانەو ئىنگلز زانستىانە دەروانىتتە كىشەكە.

كاريگەر بۆ داھێنانى گۆرانكارىو لەم رووەشەوە فەلسەفەى (ماركس) فۆرمىكى رادىكالانە بەبەر خۆيدا دەكات. مرۆڤ ئاگامەندانەو بەكردەوه زانین و پراکتیك پیکهوه دهبهستیت و داکهوتی دهرهکی بو ئهو جیهانه ده گۆرىنت، كە خۆى دەيخوازى. لە(كاركردن)دا زانىن و پراكتىك دەبن بە یه ک. به م جوّره (کارکردن)، به دیدی (مارکس)یش، سی لایه نی لهناو خۆيدا كۆكردۆتەوە ويست و زانينى مرۆڤ و سروشت و بەرھەم. کارکردن دیاردهیه کی دیکهی جیهان دهخاته بهر رؤشنایی زانین و سروشت دەكات بە جيھانىڭكى مرۆۋانە. جيھانىك، كە ھەلقولاوى بیر کردنهوه و ویستی مرو قه و پیداویستیه کانی بو پرده کاتهوه. نهم دیاردهیه چیاو دارستان و رووبار نیهو دیاردهیه که پیداویستیه کان واتای پیدهبه خشیت و ناوهرو کی دهداتی. لهم جیهانه داهیننراوهدا چیا دیاردهیه کی بهرزو بهرده لأن نيه، كه ئيّواران خوّر له پشتيهوه ئاوا دهبيّت و زستانانيش به فر دایده پو شیّت. دارستان سهوزه لانی و شویّنی پر دار نیهو رووباریش هاژهو خوردی ئاو نیه. لهم جیهانه دا مرؤف چیا، وه کو کانی به ردو دارستان، وه كو سامانيّكى تەختەو رووباريش، وه كو سەرچاوەيەك بۆ كشت و كاڭى ناوچه که دهبینیّت. بهم شیّوهیه جیهان له تویّژینهوه کهماندا له چهند فۆرمىكى جياوازدا خۆى دەردەخات؛ يەكەم، پىشمەرجىكى ئۆنتۆلۈجيە بۆ بوونى مرۆڤ. دووەم، شويننيكە مرۆڤى تيدا پەيدا دەبيت و ناوەرۆكى خۆى تىدا دادەھىنىنىت و لە وىدا لە بەينىش دەچىت. شوينى پەيدا بوون و

لهبهین چوونهو کیّلگهی بهرفراوانی دامهزراندنی پروّژهکانی بوونه، که ناوهروّك پیّك دههیّنن. سیّیهم، جیهان سروشتهو مروّث داینههیّناوه، به لام راستهوخوّ که لکی لیّوهر ده گریّت و بوّ ئهو جیهانهی ده گوریّت، پیّویستیهتی. چوارهمیش، جیهان داهیّنراوی مروّقهو ئهو کهلوپهلانهن له ژیانی روّژانهیدا به کاریان دههیّنیّت.

بوونی مرۆف له ناو جیهاندا بوونه له شویننیکداو ئهمیش وه کو بوونی جیهان دهبیت به پیشمهرجینکی ئونتولوجیو لهم روانگهیهشهوه دیسانهوه ههلویستی رهت دانهوهمان بهرامبهر بوچوونه کهی کانت له ئاستی لایکدانهوهی (شوین)، وه کو فورمینکی خویی دیاریده کهین. لهوهو پیش باسکرا، که کانت کات و شوینی به دوو پیشمه پرجی خویی (لهناو بیرکردنه وه دا) بو ئهزموونه ههستیه کان دامه زراند. ئهمه شیروپرایه کی جیاوازه لهوه ی ئیمه ههولی پروونکردنه وه ی ده دهین. تاکو ئهو خاله ی (شوین)به پیشمه پرج داده نیت له گهل ئهم فهیله سوفه دا هاوبو چوونین و لهویشدا له ئه و جیاده بیته وه، که (شوین)به فورمینکی خویی داده نیت و باوه په بوونی له دهره وه ی بیرکردنه وه دا ناهینیت. بو ئیمه له سهر ئه و بازه په بوونی له دهره وه ی بیرکردنه وه یا نونتولوجی بو بوونی مروف لهسه ر دامه زرینین، ههمو و پیشمه رجه کان ئونتولوجی بو بوونی مروف لهسه ر دامه زرینین، همو و پیشمه رجه کان ئونتولوجیانه و بوونیان به بوونی بیرکردنه وه، گرینه دراوه و له ده ره وه ی جیهانی خود اهه ن ده گه ر

جیهان یان شوین ئونتولوجیانه نهبن و بوونیکی بابهتگهرانهیان نهبیت ئهوا نابن به پیشمهرجی ئونتولوجیانهو لهو حالهته دا دهبیت بیرکردنه وه بیان دوزیته وه. شتیکیش ههلقولاوی بیرکردنه وه بیت بوونیکی له پیشتری نابیت.

بوون له شویّنیکدا، بو مروّق، واتای تایبهتی خوّی ههیهو لهواتای شویّنی فیزیکیهوه جیایه. مهبهستی ئیّمه لیره دا لیکولیّنهوه لهسهر واتای شویّن نیهو ههولّدهدهین له بوون له ناوشویّندا، وه کو پیسههرجیّکی ئونتوّلوّجی بگهین. ئهمهش ئهوه ده گهیهنیّت بوونی مروّق بهبی لهناو شویّندا نیهو نابیّت. لهبهر ئهمه شویّن و بوون له ناو شویّن دوو کیشهی جیاوازن و دووهمیان بهستراوه به بوونی مروّقهوه. بوون له ناو شویّندا له سی برگه پیکهاتووهو ئاماژهی پهیوهندی بوون له گهل شویّندا دهکات. بوون و لهناو شویّندا ههردووکیان بهبی یه کدی لهواتا بهدهرن. له ناو شویّندا بهبی بوون و اتای نیهو به پیچهوانهشهوه دروسته. لهناو شویّن، وهکو لهناو جیهانیش داکهوتیّکی دهرهکیه، چونکه پیشمهرجیّکی وهکو لهناو جیهانیش داکهوتیّکی دهرهکیه، پونکه پیشمهرجیّکی نیه. بولام ئیّمهش چوّن کانت(شویّن)ی به پیشمهرج بو زانین دادهنیّ، (لهناو شویّن)دهکهین به پیشمهرج بو بوونی مروّق و ئهم دوو بوّچوونهش دوو زمینه که فهلسه فی جیاوازیان ههیه. له پیّوهندی نیّوان بوون و له شویّن)ده کهاسه کی فهلسه فی جیاوازیان ههیه. له پیّوهندی نیّوان بوون و له

ناوشويندا، بوون واتا به شوين دهبه خشي. پارچه په ك زهوى خانويه كي لهسهر دەكريت و خانوەكەش دەبيت به مالى كەسيك. ليرەدا بوونى مروّڤ لهم یهیوهندییهیدا له گهل شوین واتای جیاواز به زهوی و خانوو مال دەدات، كە ھەرسىكىيان شوينىن بەلام ھەر يەكەيان واتاي تايبەتى بۆ ئەو کهسه ههیه، که لهگه لیدا پهیوهندی دهبهستیت. بو خاوهن زهوییه که ئهو شوينه يارچه زهوييه کهو به کهسينکي فرو شتوهو ئهوکهسه ش کردوويه تي به خانوو به كه سيكى ديكهى به كريداوه و ئيستا ئه و شوينه بق ئهم كهسه بوه بهمالٌ. دهبینین ئهو شوینه بو ئهم سی کهسه واتای جیاوازی ههبوو. لەمىڭ ووى فەلسەفەدا بە تايبەتى لەسەدەمى ئەرىستۆوە تاكو ئەمرۆ دوابهدوای باسکردن له کیشهی شوین کیشهی (کات)یش دیته کایهوه. ئيمه به پيچهوانهي ئهم نهريته فهلسه فيهوه، له بهر ئهوهي بۆچوونه کانمان له تویژینهوهی بوونی مروق جیاوازه پهیرهوی ناکهین. هو کاری ئهمهش لەوەدايە بىركردنەوەى فەلسەفى ئىنمە لە(كات)ى فىزىكى نادوى و باسى کاتی مروّف یان ئاگامهندی (زوروان) ده کات. زوروان خولهی زهوی بهدهوری رۆژداو چرکهکانی ژماردنی کاته فیزیکییهکه نیهو تهوژمیکی ژووركيشى نەپچراوو بەردەوامى ئاگامەندىيە. زوروان لە بونيادى ئۆنتۆلۆجى ئاگامەندىدايە چونكە ئەم بوونە ناتەواوەو ھەيەو نيەو ھەوڭى گەيشتن بە تەواوكۆيى دەدات. زوروان كاتى مرۆڤانەيەو خولەي بوونى مرۆ قە.

بوونی مروّف بوونی تاکه، ئهو بوونهیه، که(من) هو به ئاگاوه میّر وو دادههێنێ. مێژووش له ناو جيهاندا رووداوهو جيهان پێشمهرجه بو بووني من و داهینانی میر ووش. میر وو لهم رووهوه گورانکارییه کانی بوونی منهو ناوه رو کی من پیکده هیننی. بوونی من له ناو جیهاندا جاریکی دیکه بهلای پیشمهرجیکی ئونتولوجی دیکهدا پهلکیشم دهکات و ئهو راستیهم بق ئاشكرا دەكات من له ناو جيهاندا له گهڵ كهسانى ديكهدام و تهنانهت به بي ئهوان ناتوانم ههبم. بووني ئهوان پيشمهرجه بو بووني من و لهو رِ وَرُورُه وه پهیدا بووم له گهل ئهوان ژیاوم و تهنانه ت بوونیان پیش بوونی من دەكەويت. ئەمەش تەنيا كيشەيەكى لۆجيكمەندانە نيەو ئۆنتۆلۆجيانەشە چونكە تاك بەبئ كۆمەڭ نابيت. دەكريت لە روانگەيەكى فينۆمينۆلۈجيانەوە ئەمە دروست نەبيت يان بە پيچەوانەى بۆچوونەكەمانەوە كەسپىك ھەڭوپستى دوورەپەرېزى لە كۆمەڭەوەو ژپانى تەنيايى ھەڭبژيريت و ئەوكەسە، وەكو سۆفيەك رووبكاتە دەشت و دەرو پێویستی به بوونی پهیوهندی کۆمهلایهتی نهبێت. ئهم ههلوێسته فينۆمينۆلۆجيە دەبينريت بەلام ئۆنتۆلۆجيانە ليك نادريتەوه. بوونى ئەوكەسەى روودەكاتە دەشت و دەرو بە تەنيا دەژى پيويستى بە بوونى كەسانى دىكەيە، وەكو پىشمەرجىكى ئۆنتۆلۈجى بۆ بوونى. ئەم پیشمهرجه پیویستیه که له ناو بونیادی ئۆنتۆلۈجی مرۆڤدا. ئهگهر

مروّف ههبیّت ئه و مروّقه مندالّی دایك و باوكیهتی و بوونی ئهوان ئهم كەسەى يەيدا كردووه. بەم شيوەيە كەسانى دىكەو بوون لەگەلياندا پیشمه رجی ئۆنتۆلۆجیه بهلام هاتنه ناو بوونهوه له خیزانیک و چینیکی تايبەتى كۆمەلدا راستيەكى فينۆمينۆلۆجيەو دەبيت بە فاكتۆرىكى چەسپاوو نەگۆر. من لە خىزانىكى وردە بۆرژوا لە كوردستان لە دايك بووم. ئەمە بووە بە خسلەتىكى نەگۆر بۆ من. من خۆم ئەو خىزان و چینهم هه لنه بژاردو ناتوانم بیگۆرم به لام ههموو کاتیک ئهتوانم هه لویستی خوّم بهرامبهر خیزان و چینه کهم بگورم و سهربهستانه هه لسوکهوتی له گهلدا بکهم. من دهتوانم دژی بایهخهکان و کهلتوری چینه کهم بوهستم و بهرگری له مافه کانی چینی کریکار بکهم. ئهم هه لویسته رابردووی من ناسریتهوه به لام ئاماژهی ئهو خاله گرنگهش ده کات، که مروف بهسهربهست و داهیّنهر دادهنیّت و نایخاته ریزی ههبووهکان و ناوهروٚکیّکی پرو چەسپاوى بەسەردا ناسەپيننيت. لەبەر ئەوەى مرۆف سەربەستە، ئەو هه لُويْسته خوى هه لْيده بريْريْت. هه لْبر اردن و برياردان لهسه ر هه لُويْستيك يان پروزژهيهك له لايهن دهسه لاتيكى دهرهكيهوه، ههرچهنده گورانيكى بنه رهتیش له بوونی مروقدا داهینیت، مروف سه ربهست ناکات.

دانانی بوونی کهسانی دیکه به پیشمهرجی ئۆنتۆلۆجی له ههمانکاتدا چارهسهری کیشهی سهلماندنی بوونی ئهوانمان بۆ دهکات. ئیمه به پیچهوانهی (دیکارت)،وه گومان له بوونی کهسانی دیکه ناکهین و به دوای به لگهش بو سهلماندنی بوونیان ناگهریّین. ئهمهش وابهسته به تویی تویی کهسانی دیکه به پیشمهرج. بوونی ئیمه، لهم رووهوه، دهبیّت به به لگه بو بوونی ئهوان. مادامه کی من ههم، ئهوا بوونی من بوونی کهسانی دیکهش دهسهلمیّنیّت، چونکه من به بی ئهوا بوونی من بوونی کهسانی دیکهش دهسهلمیّنیّت، چونکه من به بی ئهوان نابم. له پیشتر ئهم به لگهیهمان بو سهلماندنی بوونی جیهانی دهره کیش به کاری دوور ده خهینه و بر چونه کهمان له سهر زهویه کی ریالیستیانه و کری دوور ده خهینه و مونی کهسانی دیکه، بهم شیوهیه، داکهوت یان ئونتولو جیانه راده گرین. بوونی کهسانی دیکه، بهم شیوهیه، داکهوت یان دیارده یه کی دهره کی فینو مینولوجی نیه، به لکو پیشمهرجیّکی فینتولو جیه.

له میژووی فهلسه فه دا، پهیوهندییه کانی نیّوان تاکه کانی کوّمه ڵ به زوّرانباری و ناکوّکی لیّکدراونه ته وه. زوّرانبازییه کانیش هه ر شیّوازیّکی هه بیّت، (زوّرانبازی نیّوان کوّیله و خاوه کوّیله لای هیگل و زوّرانبازی نیّوان چینه جیاوازه کان لای مارکس) به دیارده یه کی میژوویی و فینوّمینوّلوّجیانه ده ناسریّت. له به ر ئه وه ی ئیمه ئوّنتوّلوّجی پیّش فینوّمینوّلوّجی و ئه پستموّلوّجی ده خهین، ئه وا پیّویسته راقه کردنیّکی فینوّمینوّلوّجی و نه پهیوهندییه کان بکهین. ئایا زوّرانبازی نیّوان کوّیله و ئوّنتوّلوّجیانه ش بو پهیوهندییه کان بکهین. ئایا زوّرانبازی نیّوان کوّیله و

خاوهن کۆیله پهیوهندی به بونیادی ئۆنتۆلۆجی مرۆقهوه ههیه یان رپووداویکی ناو میر ووه من لیره دا به تهنیا باسی هیگل و مارکس ده کهم، چونکه ئهم دوو فهیله سوفه جهخت له سهر ئهم شیوه پهیوهندییه ده کهن. به بیروو رای ههردووکیان زورانبازی رپووداویکی میر ووییه و فینومینه یه هو هو کاری خوشی ههیه. له هیچ نوسراویکی ئهم دوو فهیله سوفه دا ئامازه ی زورانبازی، وه کو بونیادی ئونتولوجی بو بوونی مروق نه کراوه. بو نموونه لای هیگل مسوکه رکردنی سهربه ستی هو کاری سهرهه لدانی زورانبازی هیگل مسوکه ر مروق به تهنیا بری یان بوونی که سانی دیکه هه پهشه له سهربه ستیه کهی نه کات ئه وا خوی ناخاته ناو جهنگیکی خویناویه وه. بو مارکسیش سهرهه لدانی مولکیه تی تایبه تی هو کاریکی ئه ستوویی یه و (ماته ری) زورانبازی ده هینی تایبه تی هو کاریکی ئه ستوویی یه و (ماته ری) زورانبازی ده هینی تایبه تی هو کاریکی ئه ستوویی یه و (ماته ری) زورانبازی ده هینی نین فیری داکه و ته و دیک دو نورانبازی له دایک نابیت، ژیان فیری داکه و تورانبازی ده کات.

روونکردنهوه کهی ئیمه له گهل بو چوونه کانی هیگل و مارکس دا ناکو ک نیمه له گهل بو چوونه کانی هیگل و مارکس دا ناکو ک نیمه و روونکردنه وه که مان خالی جیاکردنه وه بونیادی ئونتولو جی و دیارده یه کی فینو مینولو جی ده خاته به رده م. ئه وانه ی به پیچه وانه ی ئه مهوه له هیگل و مارکس تیده گهن پیویسته به وردی فه لسه فهی ئه م دو و بیریاره بخویننه وه. هه روه ها ئیمه نکولی له زورانبازی، وه کو

شيّوهيه كى پهيوهندى كۆمهلايهتى ناكهين، له ههمان كاتدا به بونيادى ئۆنتۆلۆجىشى دانانئىن. كاتنك مرۆف دىتە بوونەوە بە نىگەرانيەوە مامه له گه ل جیهان و کهسانی دیکه دا ده کات. ئه و خوی به کهسیکی جیهانی و کو مه لایه تی دادهنیت چونکه جیهان و کو مه ل یان بوونی له ناو جیهان و کو مهلّدا پیشمهرجن بو بوونی ئهو. له بوونیشدا به بهردهوامی مامه له گه ل جیهان و کو مه لدا ده کات و ئه وان کاری تیده که ن و ئه ویش كار له ئەوان دەكات. پەيوەندىيەكەشى لە پىش ئەوەى ئەپستمۆلۈجيانە بیّت و همولّی ناسینیان بدات به نیگهرانیهوه بایهخیان یع دهدات و خهمیان دەخوا. 72نیگەرانى يېشمەرجېكى ئۆنتۆلۈجيە بۆ بوونى ئەو. مرۆف نيە نيگەران نەبينتو لەو ھەلويستەوە مامەللە لە گەل دەوروبەرو كۆمەلدا نه كات. دهشين بو كهسيك نيگهران نهبين كه له ئيمهوه دووره يان نايناسين، به لأم ئەمە ھەلويستىكى فىنۆمىنۆلۆجيانەيە نەك ئۆنتۆلۆجيانە. لە رووى ئۆنتۆلۆجيەوە مرۆف بە نىگەرانيەوە پەيدا دەبينت، ئەنجا لە رووە فىنۆمىنۆلۆجيەكەوە، لەوانەيە ھەڭويستىكى دىكە بۆ خۆى ھەڭبژيريتو نيگەرانبوونى خۆى نەخاتە روو. ھەنديكجار مروّف له ئاستى كەسيْكدا يان رووداويْكدا زياتر يان كەمتر نيگەرانى خۆی پیشان دەدا، بەلام ناتوانیت بەبئ نیگەرانی ھەبیتو بژی. شیوازی نیگهرانی له ئاستی دوو بابهته که دا ده گۆریت. نیگهرانی بو جیهان و

\_

Martin Heidegger. Op. cit., P. 237-72

بابهته کانی ناو جیهان نیگه رانی بو که سانی دیکه نیه. مروّف جیهان ده کات به ئامیریک یان که لوپه لیّکی به رده سته کی و بو مه به ستیّکی تایبه تی و پیویست به کاری ده هینیت، هاو کات که سانی دیکه ناکرین به ئامیرو بو مه به ستیّکی تایبه تیش به کار ناهینرین. مروّف هه میشه کوتایی یه نه ک ئامیرو وه سیله و بابه تی به رده سته کی. ئیمه بویه دری کویلایه تی و چه و ساندنه وه ی مروّف راده و هستین چونکه چه و سینه ر لایه نه چه و ساندنه وه ی مروّف داده نیت و خسله تی مروّف اده نیت و خه و سینه ر مروّف داده مالی ی چه و سینه ر مروّف ده کات به ئامیرو و هسیله بو گه یشتن به پیویستیه کانی خوی .

## بهشى سێيهم

## داهێنان

بونیادی ئۆنتۆلۆجی بوونی مرۆف له دوو خالدا خۆی له بابهته (ههبوو)،کان جیا دهکاتهوه. یه کهم ئهم بوونه به (نهبوون)یهوه پهیدا دهبیت و دووهم، ئاگامهندانه ههولی خو تهواو کردن دهدات. (نهبوون) لهم پووهوه ئهوه ده گهیهنیت، که مروّف بوونیکی پپو تهواوی نیهو به بی ناوه پوك پهیدا دهبیت و ههولدهدات ناوه پوک بو خوی دابهینیت و بگاته تهواوکویی. ئهگهر مروّف بهو نهبوونیهوه پهیدا نهبووایهو ناوه پوکیکی لهپیشتری بدرابایه، ئهوا بوونی ئهمیش، وه کو ههبووه کان نه گوپ دهمایهوهو دهزانرا چیه. لهم پینگه نیهیلسیتهوه، که لهپیشتر لهسهر ناوه پوکی ئهم بوونه پهیپهووییمان لی کردووه، ده گهینه ئاکامیکی گرنگ و دهسته لاتی (داهینان) به مروّف دهدهین. مروّف، به بی دهسته لاتی داهینان، تواناو برستی نابیت بوونی ناتهواوی خوی تهواو بکات و بگاته تهواو کویی. له بهر ئهمه و له ئاکامیکی لوجیکمهندانهی تویژینه وه ئونتولوجیه کهمان به پیشمه رجیکی ئونتولوجی بو بوونی مروّف داده نیین. نکولی

كردن لهم راستيهش گۆرانكارىيەكى بنەرەتى ئۆنتۆلۆجيانه له ناو بوونى مرۆ قدا دەھينىيتە كايەوەو (نامۆ)ى دەكات. بەلام بۆ ئىمە نامۆيى، ئه گهر له ئەنجامى ئەم رەتدانەوەو نكۆڭى كردنەشەوە سەريھەڭدابيت، دیاردهیه کی میر وویییه. داهینان و نامویی پهیوهندیه کی ناکو کیان ههیه. كەسىكى نامۆ بە داھىنەر دانانرىت چونكە ناتوانىت خۆى بريار لە سەر پرۆژەكانى بوونى بدات. برياردانەكە دەكەويتە سەر دەستەلاتىكى دەرەكى، كە ئەم بوونەى داگير كردووه. بەستنەوەى نامۆيى بە ميژووەوه يان داناني به دياردهيه كي ميز وويي ئيمه له ماركس نزيكده كاتهوهو له (هیگڵ)یش دوورماندهخاتهوه. هیگڵ، به پیچهوانهی ئیمهوه، ناموٚیی به دياردهيه كى پيويستو ناچار بينيوه. بۆ ئەم فەيلەسوفە ئاگامەندى ناتوانیّت خوّی له ناموّیی رزگار بکات و به ناچاری تیایدا دهژی و لهو ئەزموونەوە لە ناو گۆرانكارىيەكانى ناو مێژوودا ھەوڭدەدات لە دوا قۆناغى گەشتەكەيدا خۆى بناسيتەوەو مكۆى گرانى نامۆيى لە سەر شانی خوی لابهریت. ههروهها، هیگل ههموو شیوازیکی لیکدابران به نامۆیى دادەنى. بۆ نموونه له بەر رۆشنايى ئەم بۆچوونەدا منداڭبوون شيوازينكى نامۆيىيە چونكە منداللهكه له دايكهكهى دادەبرى و جيا دېٽتەوە.

كاتى ئەوە ھاتووە لە خۆمان بپرسين داھينان چيه؟ بەچى دەوتريت داهیّنان؟ بق وهلامدانهوهی ئهم پرسیارانه جاریّکی دیکه جهخت لهسهر ئهو خالله دەكەينە وەو دەلىيىن دھينان پىشمەرجىكى ئۆنتۆلۈجى بوونى مرۆقە. ئهو بونیادهی بوون و نهبوونی لهناو خوّیدا گریّچن کردووهو مروّقی كردووه به ههيهو نيه. مروّڤ (ههيه)، چونكه دهژىو دەستهيهك فاكتۆرىش بە بوونيەوە نوساون و ھەندىك پرۆژەشى بە ئەنجام گەياندوه. ئهو، له ههمانكاتدا (نيه)و خوّى تهواو نهكردووهو له داهاتوودا دهبي بهوهی، ئیستا نیه. لهم گهشتهیدا له نهبوونهوه بهرهو بوون ناوهروزکی خۆى دادەھيننيت. ناوەرۇكى دەبيت بەو پرۇسەى داھينانە پرۇۋەكان لە نەبوونەوە بەرەو بوون پەلكىش دەكات. ئەگەر پرۆژەيەك ئەم پىناسەيەى بهسهردا نهبري ئهوا بهداهينان دانانريت. بو نموونه ئيسماعيل خهيات به هونهرمهندی له دایك نهبووه. بوون به هونهرمهند پروزژهیه کهو ئیسماعیل خهیات ئاگامهندانه بریاری لهسهرداوهو به ئهنجانی گهیاندووه و له نەبوونەوە پەلكىشى كردووه. ئەمەش ئەوە دەگەيەنىت پرۆۋەى هونهرمهندی بوونیکی دراوی له پیشتری نهبووه هونهرمهنده که خوی دایهیّناوه. ههموو پروزهیه کله بوونی مروقدا، که مروق بریاری لهسهر دەدات له پیشتر نهبووه. داهیننان، پرۆسهیه کی بهردهوامه له نهبوونهوه بهرهو بوون له پیناوی خو تهواوکردنی ئهم بوونهدا دهکهوییته گهر. ناتهواوی

که می بوون ده سه لمینیت و ئه و راستیه مان بو ده رده خات، که مروّف به نه بوونی یه وه ریانی ده ست پیده کات.

ههموو پرۆژویهك له پرۆسهى داهیناندا له نهبوونهوه بۆ بوون سهر ههلدهدات. پرۆژویهك بهم شیوهیه پهیدا بکریت یان بهرههم بهینریت داهینانه. لهبهر ئهمه داهینان فره شیوازهو ههر شیوازهش بایهخی تایبهتی خوی ههیه چونکه پروژهکانی بوون فرهن. به لام لهسهرو ههموویانهوهو داهینان بهواتا گشتیو فهلسهفیهکهی داهینانی ناوهرو کهو دهبیت به زمینهیه کی ئونتولوجی بو شیوازهکانی دیکه. ئهگهر مروف لهبنه پرهتهوه (به گویرهی بونیادی ئونتولوجی) داهینه رنهبیت و نهتوانیت بو برونیشی بو خوی هه لبریری بدات ناتوانیت بو نموونه پروژهی به شاعیر بوونیشی بو خوی هه لبریری. لهم گوشه تیروانینهوه تویژینهوه کهمان بوونیشی بو خوی هه لبریری دهم گوشه تیروانینهوه تویژینهوه کهمان پهیوه دهکات. بیجگه لهمه شله لهبهر ئهوهی تویژینهوه کهمان پهیوهندیهکی پیویستی لوجیکمهندانه ی به سیستهمه ئونتولوجیه کهمانه وه ههیهو مامه له له گهل بوونی مروقدا ده کات ههموو مروقیک له بنه په تهوه به داهینه داهین در داهینینه داهین داهینه داهینه داهینه داهینه داهینه داهینه داهینه داهینه داهینه داهین داهین داهینه داهین در داهینیه داهین داهینه داهین داهینه داهین داهیش داهین دا در دانین دا داهین دا داهین داهین دا در دانین در دانین دا در دانین دانی در دانین در در دانین در در دانین در دان

تابلۆيەكى ھونەرى، كە ھەڵقولاوى بىرى ھونەرمەندەكەيە، بابەتىكى دەرچووە يان ھىگل گوتەنى نامۆيە. بەلام ئىنمە بەم جۆرە لە واتاى

نامۆیى ناكۆڭينەوھو پيناسەى (نا-خۆ)یى يان (نا-ڕەسەنى)بۆ دادەتاشين. نا-خۆيى لەوپدايە تاكيك بوونى لە لايەن دەسەلاتىكى دەرەكيەوه داگیرکرابیّت و نهتوانیّت خوّی بریار لهسهر پروّژهکانی بدات. بوونی نامۆو نارەسەن لە ھەمانكاتدا لە بەر ئەوەى دەسەلاتى داھينانى تاك زەوت دەكات، بوونى مرۆف دەكات بە ھەبوو. لە ناو رابردوو ئىستادا دهیخنکینی و رینگه نادات روو له داهاتوو بکات، چونکه داهاتوو گۆرەپانىڭكى بەرىن و بەربلاوى پرۆژە بە ئەنجامنەدراوەكانە، كە ھىستا مروّف داینه هیناون. لیره شهوه، له روونکردنه وهی پهیوه ندی ناکو ك نالهباری نیوان داهینان و ناموییدا پهیوهندییه کی هاودهنگی و پوزهتیقانه له نيوان داهينان و رهسهني بووندا ههلدهبهستين. بينگومان فهيلهسوفه بوونخوازهکان بهگشتیو هایدیگهرو سارتهر به تایبهتی جیْگهیهکی تايبهتمهنديان بق داهينان له نيو فهلسه فه كهياندا داناوه، به لأم ئهم فهيله سوفانه، وهكو ئيمه (داهينان)يان به ييشمه رجيكي ئۆنتۆلۈجى دانهناوهو ئهو راستيهيان باس نه كردووه، كه بهبي ئهم پيشمه رجه مروف ناتواننت خوّى تەواو بكات.<sup>73</sup>(داهننان)لاي فەيلەسوفە ئايدياليستەكان و ئايينيه کانيش به دهسه لاتي بوونيکي پړو ړهها دانراوه.

<sup>73-</sup> مارتن هايديگهر له لێكوٚڵينهوهكانيدا لهسهر بهرههمي هونهري نهك له سيستهمه ئوٚنتوٚلوٚجيهكهيدا باسي داهێنان دەكات.

<sup>74-</sup> ئەمە بىرورپاى ھەموو فەيلەسوفە ئايدىالىستەكان نىھ. ئەفلاتون و ئەرىستىق، بىق نموونە، لەو باوەرەدان سەدەمىي يەكەم دەسەلاتىكى جوڭىنەرەو( فۆرم)ى كردووە بە بەرى (ئەستو)دا.

بوونی رەھا(سەدەمى يەكەمى ئەرىستۆو بوونى تەواوكۆيى دېكارت)پرو تهواوهو له کهمی به دهرهو (پێويستی) به هیچ نیه. بوونێکه، به گوێرهی ئەم زانايانەو ئايينەكانىش، بەو پريەوە ھەيە، وەكو مرۇڤ بە نەبوونى يەوە ناژی. ئایا بوونیک بهم شیّوهیه پرو تهواو بیّت دهبی چی دابهیّنیّت؟ له توپژینهوهکهماندا ئاماژهمان بو نهبوونی بوونی مروّق کردو وتمان بهبی ناوەرۆك پەيدا دەبيت. ئەم (پيويستى)يە، يان خۆ تەواوكردنە دەمانگەييننيته ئەو باوەرەي، ئەگەر مرۆف داھينىەر نەبيت ناتوانى خۆى تهواو بكات. داهينانيش دهبيت به پيشمهرجيكي ئۆنتۆلۆجى بۆ بوونى ناتەواوى ئەو. ئەگەر بوونى مرۆڤ وەكو سەدەمى يەكەمى ئەريستۆ پړو تهواوکو بوایه داهینهریش نهدهبوو، چونکه داهینان(پیویستی) بوونێکی ناتهواوه. بهم شێوهیه توێژینهوهکهمان لهمه پ داهێنان شێوازێکی فه لسه فی وهرده گریت و رینگه بو شیوازه کانی دیکه ش خوش ده کات. ئیمه له كيشهى داهينانى تاكه كهسيك ناكو لينهوهو دهمانهويت بناخهيه كي ئۆنتۆلۈجى بۆ داھێنان رەنگرێژ بكەين. ئەم بناخەيەش بەستراوە بەو تویژینهوهیهوه، سهبارهت به بونیادی ئۆنتۆلۆجی مرۆڤ لهسهری دواوین و پەيوەندىيەكى پتەويش لەنپوانياندا دەستنيشان دەكەين. لە سەرەتاوەو لە گۆشەنىگاى روونكردنەوە ئۆنتۆلۆجيەكەمانەوە نەك تاكەكەسىك يان چەند ئەندامىكى كۆمەل، بەلكو مرۆف بەگشتى بە داھىنەر دادەنىين. ر «تدانهو «ی ئهم ئاکامه ش لادانه له و بونیاد « ئۆنتۆلۆجیه ی بوونی مرۆ ف و به نا- مرۆ قکردنی مرۆقه.

داهیّنانی هونهری و شیّوه کانی دیکه ی داهیّنان خاوه نی به های جیاوازو مهبه ستی جیاوازن. به لام ههموویان داهیّنانن و به بهرههمی ژیرو ئاگامه ندی داده نریّن. له ههمانکاتدا ههموو بهرههمیّك داهیّنان نیه. جووتیّك پیّلاو له جامخانه ی دوکانیّکدا بو فروشتن داده نریّت داهیّنانی هونه ری نیه و که چی تابلوّی (پوستاله کان)ی روشدی ئهنوه رداهیّنانی هونه ری یه بایا جیاوازی نیّوان شیّوازه کانی داهیّنان چیه؟ ئهو بههایانه کامانه ن که شیّوازه کان له یه کدی جیاده که نهو ، که تویژینه وه که مان پرسیارانه ده مهوی ئه و خاله گرینگه رونبکه مهوه ، که تویژینه وه که مان له سهره تاوه لهمه و داهیّنان به به و بو چوونه ده دات داهیّنان به پیشمه رجیّکی ئونتوّلوّجی بوون و ناوه روّکی بوون داده نی باش ئه روونکردنه و هی دینه سه رباسی شیّوازه کانی داهیّنان.

به گویزه ی ریخ چکه فه لسه فیه که مان بوونی مروّف به بی ناوه روّ ک رسکاوه و ده بیت خوّ هه ول بو پهیداکردنی ناوه روّ کی بدات. نه م کاره ش به هوّی (داهیّنان) هوه به نه نجام ده گات. داهیّنانی ناوه روّ ک وه کو پیویستیه کی نوتولوّ جی شیّوازی ده ربرین و ده رخستنی ناوه روّ کیش

له کاتێکدا داهێنان ڕاستی (بوون) ڕادیکاڵانه به هێزهوه دهردهبڕێ، وهکو بهرههمهێنانی کرێکار ڕوو له بایهخی پڕاکتیکی ناکات، به داهێنانی هونهری دادهنرێت. له کرینی جووتێ پێڵاودا بیر له باشیو خراپی ئهو بهرههمه دهکهینهوهو ئهمهش نابێت به هاندهرێك بو گهران به شوێن

وهستاکهیدا یان ناوی ئهو کریکارهی له کارخانه که دا هیناویه تیه بهرههم. من نالْیم بوونی پیلاوه که بیرکردنه وهم به لای کریکارو کارخانه و ... هتد نابات، به لأم زورم ليناكات داهينهره كهى بناسم. داهينهره كهش (کرێکارهکه) چاوهڕوانی بروانامه له من ناکات. کهچی له بینینی تابلۆيەكى ھونەرىدا يان خويندنەوەى ھۆنراوەيەكدا كۆمەلىك پرسيار سهبارهت به دهربرینی (راستی )بوون و ناسنامه ی داهیننه ره کهوه یه خهمان ده گریّت. لیره دا بیر له بایه خی پراکتیکی تابلوّکه یان هو نراوه که ناكەينەوەو دەمانەويت بزانين تاكوو چ پلەيەكى سەركەوتوو بەرھەمە هونهرییه که راستیی بوونی بو کردووین به دیاردهیه کی ناسراو. روونکردنهوهی داهینانی هونهری له رهههندی پراکتیکی ئهوه ناگهیهنیت داهیّنانی هونهری بیّنرخهو هونهر بو هونهره. به بیرورای ئیّمه هونهر بو هونهر بيّواتايه چونكه داهيّنان بو داهيّنان نيهو ههموو داهيّنانيّك مهبهستیکی دیاریکراوی بو تهواو بوونی بوونی مروف به بهر خویدا دەكات. مرۆف ھەرچى دابھيننى دەيەوى بەو داھينانە ناوەرۇكى خۇى پرِبكاتهوه. بيٚجگه لهمهش، داهيٚناني هونهري، به پيٚچهوانهي بهرههمي كريْكارهكهوه، بوونى داهيْنهرهكهش وهكو(تاك) دهسهپيْنيخ. له تهماشاكردني تابلۆ كەدا يان خويندنەوەي ھۆنراوەكەدا دەمانەوى داھينەرەكەشى بناسين.

جياكردنهوهو پۆلێن كردنى شێوازهكانى داهێنان وابهستن بهبۆچوونه ئۆنتۆلۆجيەكەمانەوە. ھەموو كەسپك داھينەرە بەلام ھونەرمەد نيه. هونهرمهندی خسلهتیکی پیدراوو زکماکیش نیهو دانانی پروزهی هونهرییه و شێوازی تایبهتمهندی خوٚی ههیه. گهرانهوهی داهێنانی هونهری بو سەرچاوەيەكى پيدراو و لە پيشتر لەگەل تويېۋىنەوەكەمان ناكۆكە. داھينان پێشمهرجێکی ئۆنتۆلۆجی بوونهو شێوازهکانی فینۆمینۆلۆجیانه شیده کرینه وه و دهناسرین و میژوویین. لهم رووهوه میژوو داهینان و گهیشتنه به تهواوکۆیی. داکهوتی میر وویی داهیننانی پروزهکانه. بوون و نهبوون، بوون و ناوهرو ف ، بوون و داهینان له ناوخویدا دهیپیچینهوه و پردی پهيوهندييان له نيٚواندا ههلدهبهستي. بهستنهوهي بوون به ميٚژووهوه ئاماژهی بوونیکی ناتهواومان بودهکات، که تاکو تهواو نهبیت پيناسه کردنی د ژواره. چونکه هيشتا خوی تهواو نه کردووهو هيچکام له قۆناخەكانى پرۇسەى خۆ تەواوكردن يان پرۆژەيەكى داھينراو بە تەنيا بهبي ئهواني ديكه بووني ئهو پيناسه ناكهن. من دهتوانم شاعيريي (نالى) پيناسه بکهم چونکه ئهم شاعيره نهماوه تاکو له داهاتوودا پروۆژەى نويتر دابهيننى. بەلام ناتوانم پيناسى (شاعيرى) شاعيريكى زیندوو بکهم له بهر ئهوهی پروزهکانی تهواو نهبوون و کوتایی به داهاتووى نههاتووه. بوونى كهسيك ناخريته بهر رؤشنايى دياردهيهكهوهو لهويوه واتاكهى روونبكريتهوه.

مرؤف بیهوی و نهیهوی، مادامه کی به ناتهواوی رسکاوه دهبی داهینه بینت بو ئهوهی خوی تهواو بکات. کاتیکیش نکولی لهم راستیه دهکریت بوونی مروّف و روّلی گرنگی ئهو له ناو میرژوودا راده گیری و نامو ده کری . ئهم راستیه ش بانگه شهی ئهوه ناکات هه موو که س شاعیره یان هونهرمهنده به لأم داهينهرهو نابيت روللي ميروويي خوى وونبكات. دەبىنىن ئەمرۆ لەگەل پىشكەوتنى تەكنەلۆجيا دەسەلاتى داھىنان تا رادەيەك خەفەكراوه. شيوازى بەرھەمهينانى تەكنۆلۆجى، كە بناخەى میّتا فیزیکی خوّی هدیه، ژینگدیدکی پر کهرهسهو ئامیری ئامادهکراوی خستۆتە بەردەست و بە زۆر بەسەر تاكدا سەپاندويەتى. خەفەكردنى دەسەلاتى داھينان تاكەكانى تووشى (خۆ لەبيرچوونەوه) و (خۆ-ونكردن)كردووه. لهژير دەسەلاتى تەكنۆلۈجيادا چاوەروانى ژيانيكى ئارامترو بيتيكو شان دەكريت و ژيانى تاكەكان بە كەرەسەكانەوە مەحكوم دەكريت. له بهكارهينانى تەكنۆلۆجيادا تاكەكان بير له پرۆژەي داهينان و خق تەواوكردن ناكەنەوەو دواي پەيداكردنى كەرەسە ئامادەكراوەكان دەكەون و له داهێنهرهوه دهبن به کړيارو بهختهوهریو خوٚشي به کهرهستهکانهوه دەبەستنەوه. بەكارھينانى دەستكەوتى زانستى لە پيناوى بەختەوەر بووندا رەوايە، بەرەنگارىكردنمان لەگەڵ بەكارھێنانەكەدا لەو گۆشەنيگا فەلسەفيەوە سەرھەڭدەدات، كە بىركردنەوەي زانستيانەو تەكنۆلۆجيا بوونى مروِّقیش، وهکو کهرهسته دادهنیت و بو کهلک لیوهرگرتنی خوی داگیری

ده کات. له و کو مه لگایانه ی ته کنو لوجیا ئاسمان و ریسمانی لی ته وقکردوون تاکه کانی کو مه لیش به که لوپه ل و سامان داده نرین و بو به رژه وه ندی له بازاردا هه لده سورین. تاك به قه د ده سه لاتی سود (که لك) گهیاندن و به رهه م هینانی بو ئه و سیسته مه ته وقداره بایه خی بو دیاریده کریت و نرخی بو داده نریت. له گه ل نه مانی ده سه لا ته که یداو وهستانی به رهه مه که ی ده خریت و پیزی ماکینه یه کی له کار که و توو. له به هه شتی ته کنو لوجیادا (بوون) شته و بایه خی به که لکی (به های سودمه ندی) به سه ردا داکوتراوه. به (شت) بوون گوران کارییه کی بنه ره تی نفر تونتو لوجیه له م بوونه دا و سرینه وه ی جیاوازییه کانیه تی له گه ل

بۆ روونكردنهوهى واتاى داهينان جارىكى دىكه دهگهرىنمهوه بۆ ئهو خالهى داهينانى به خسلهتىكى مرۆڤانه پيناساندىيىن و نكۆللى لهوهش كرد، كه بوونىكى پرو تهواو خاوەنى داھينان بيت.

ناتهواوی بوون پیشمهرجه بو داهینان و داهینانیش بو خو- تهواوکردن. ههرچهنده گهیشتن بهم ناکامه کاریگهری هایدیگهری پیوه دیاره، با ئهو خالهشمان له بیرنهچیت ئیمه کویرانه لاسایی (هایدیگهر)مان نه کردو تهوه و شوین بیروباوه ری نه که و تووین. هایدیگهر داهینان به پیشمه رجیکی

ئۆنتۆلۆجى دانانىت، كە بەبى داھىنان بەبىروراى من كەموكورتيەكى زۆر دەكەوىتە ناو شىوازى ئۆنتۆلۆجيەكەمان بۆ بوونى مرۆف. داھىنان ھەرچەندە لە ناو مىر وودا روودەدات، لە بونيادى ئۆنتۆلۆجى مرۆقدايە. بونيادىك، كە نەبوونى بە بوونيەوە گرىدراوەو لىي جىانابىتەوە. بوونىكى ناتەواو ھاوكات بەبى داھىنان ناتوانىت خۆى تەواو بىكات و كەللەبەرە بۆشەكانى بوونى پرېكاتەوە. كەسىك لەو باوەرە دابىت مرۆف داھىنەر نەبىت، بريار لەسەر بوونىكى پرو تەواو بۆ مرۆف دەدات و ئەمەش لەگەل ھەيەو نىدى ئەم بوونەدا ناگونجىت.

پیشتر به و شیوه باسی داهینانمان کرد، که بوونیک له نهبوونه وه پهلکیش ده کات. ههروه ها لهزور شوینیشدا جهختمان لهسه رئه و خاله کرد مروق ناوه پوکیکی نه گورو له پیشتری نیه. ئه و به بی ناوه پوک پهیدا ده بیت و خوی ناوه پوک بو خوی داده هینیت. ناوه پوکی چی بیت و چون بیت خوی دایه پیناوه و پوژه به کی به ئه نجامدراوی له وه و پیش نهبوه. بوون به شاعیر، پروژه به که لهوه و پیش نهبوه و تاکیک له و نهبوونیه وه بریاری بوونی ده دات. بوون به شاعیر به هره به کی له ئاسمانه وه پیدراو نیه و کهلوپهلیش نیه له بازا پدا بفروش به نهوکه سه ی ده به ده یه نالی شاعیر نهونی ته به نالی شاعیر به شاعیر نه به نالی شاعیر به نهونی ده داهین ده دات. پیش نه ده ی داهین الی که به نالی که له نالی که له نالی که له له له له بازاردا بوون به شاعیر پوژه به یک ده داهین دالی که داهین به نالی که له نالی که له نالی که له له نالی که نالی که له نالی که نالی که نالی که نالی که نالی که نالی که له نالی که نالی ک

(نهبوون) هوه بق بوون پهلکیش کراوه. ههموو پر قره کانی بوون، که بریاریان لهسهر ده دریّت نین و پهیدا دهبن. داهیّنان بهم جوّره پهیداکردنی بوونیّکی نادیارو نهناسراوه و دوّزینه وهی راستیه کی لهوه و پیش نهزانراوه. ئه گهر داهیّنان خوّی لهم خسلّه ته ناوه روّکییه دوور بخاته وه به داهیّنان دانانریّت.

داهیّنان پروّسه یه کی به رده وامه و راستی ناسه. گورانکاری له بوونه و بوّ بوون پیّناسه ی داهیّنانی به سه ردا نابری که سیّك جاریّك ده بی به شاعیر ئه گهر ئه و که سه شاعیر بیّت جاریّکی دیکه پروّژه ی بوون به شاعیر هه لّنابژیریّت. داهیّنان له نه بوونی شاعیر بوونه وه بو شاعیر بوونه. به ته نیا تاگامه ندی خاوه نی پروّسه ی داهیّنانیشه و هه بووه کان، وه کو میّزو دره خت و ئه سپ ده سه لاّتی داهیّنانیان نیه و ناوه روّکیّکی پرو نه گوریان به سه ردا سه پیّنراوه. هه بووه کان بی پروّژه ن و له داها توو به ده رن و (کات) بو نه وان له (ئیّستا) دا راوه ستاوه.

داهینان شیوازی جوراوجوری همیه، به لام همموویان بو تهواوکردنی بوونی مروف ده کهونه گهر. داهینانی هونهری له داهینانی پروژهیه کی زانستیانه یان ئابوورییه وه جیاوازه خاوهنی بایه خی تایبه تی خویه تی دوزینه وه نرخی جوانی له پروژهیه کی زانستی و ئابووریدا شیاو نیه و چاوه روانی به های پراگماتیکیش له تابلویه کی هونه ری و کوپله

هۆنراوەيەك ناكرى. شيوازەكانى داهينان له چۆنيەتى كارتيكردنيشدا بۆ سەر بىركردنەوەمان دەگۆرىن. لەبەر ئەوەى داھىننانى ھونەرى رۆلى خۆى بۆ دەرخستنى راستيەكى نەناسراو تەرخان دەكات كارتيكردنيكى راستهوخوى بهسهر بيركردنهوهمانهوه ههيهو توشى ههلچوونى ويژدانيمان دەكات. دۆزىنەوەى راستى نەناسراو لەم روونكردنەوەيەدا لادانىكى ئاشكرايه له بۆچوونەكانى (ئەفلاتون)و(ھيگڵ) ، وە سەبارەت بە ھونەر. بۆ ئه فلاتون جیهانی ئیمه کوپی جیهانیکی بهرزو له ئهستو بهدهرو نه گورهو ههرچیهك لهم جیهانه دا هه بیت دروستكراوه. له میتافوری (ئه شكهوت) دا ئه فلاتون باشتر ئهم كيشهيهي بق روونكردوينهتهوهو گوايه ئهوانهي لهناو ئەو ئەشكەوتەدا دەژىن، لە بەر ئەوەى دەرەوەى ئەشكەوتەكەپان نەبىنيوە شته كانى ناو ئەشكەوتەكەو سېبەرى جولاوى بابەتەكانى دەرەوە لەسەر دىوارى ئەشكەوتەكە بەراست دادەنين. <sup>75</sup> بىردۆزەى ئۆنتۆلۆجى ئەفلاتون كارتيكردني خوى بهسهر هونهرهوه جيهيشتوه. بهرههميكي هونهري، وهكو بهرههمه کانی دیکه دهچنه ریزی لاسایی کردنه وه. میزه کهی بهردهمم، كه بابهتيكى ههندهكيه، كۆپى فۆرمى ميزى ههمهكى ناو جيهانه بهرزهکهیهو بهمیزی (راست) دانانریت. ئه گهر هونهرمهندیک نهخشهی منزه كه مان له تابلو يه كدا بو بكنشت، ئه و له تابلو كه يدا لاسايي منزه كه ي كردۆتەوەو منزەكەش كۆپى فۆرمە ھەمەكيەكەپەتى. تابلۆي منزەكە

Plato. *The Republic*, in the Essential Plato, translated by B.Jowett, New York: -<sup>75</sup>

Quality paperback Book Clob,1999. P. 265

بۆ وەدەستهێنانى ئەم مەبەستە ئاگامەندى بە چەند قۆناخێكى جياوازو لۆلك نەپچڕاو خۆى لە ناو ئەستودا دەردەخات و لە دوا قۆناخەكانيا وەكو ھونەرو ئايين و فەلسەفە دەستكەوتەكەى دەكاتە سەرمايە. لە بەر ئەمە بەرھەمى ھونەرى لە روانگەى ئەم زۆرانبازىيەى نێوان ئاگامەندىو ئەستو، فۆرم و ناوەرۆكى پێدەدەرێت. ھەر كام لەمانەش دەگەرێنەوە بۆ لايەنە دژەكان. لە لايەكى ديكەو، ھيگل ھونەرى بەكەمتر لە ئايين و فەلسەفە داناوەو ئەمەش بەستراوە بە نزيكى ھونەر لە جيھانى ئەستوەوە. <sup>76</sup> پاش ھونەر ئايين و فەلسەفە بەتەواوى ئاگامەندى لە ژێركارتێكردنى ئەستو دەپارێزن و جيھان دەكەن بە كۆشكى ئاگامەندى و

G. F.W. Hegel. *Encyclopaedia of the Philosophical Sciences*, Ernst Behler(ed.), -<sup>76</sup> New York: Continuum, 1990. PP. 258-260

یه کیه تی یه کی ته واو له نیوان دوولایه نه دژه که دروست ده که ن. ناگامه ندی ده گاته نه و باوه پرهی، که بینجگه له خوّی چیدیکه نیه. نه وه ی شایانی باسه، هیگل، وه کو نه فلاتون هونه ری به لاسایی کردنه وه دانه ناوه، چونکه سیسته می نونتولو جیان له یه کدیه وه جیاوازن. بو هیگل ناگامه ندی ته نیا پراستی یه و له گوران و جولانی کی دیالی کتیکیدا بو له ناو بردنی ناموییه که ی هه ولده دات و ده یه ویت بوونی سه به خوّی نهستو پره تبکاته وه و بیکات به مولکی خوّی و خوّی تیدا ده ربری ی یه کیکیش له و شیوه ده ربرینانه ی ناگامه ندی له ناو نهستودا یان خوّ درخستنی هونه رمه ندی به مولکی هونه ربیه یه و نه ربرینی ناگامه ندی په هونه ربیه یه و نه ربرینی ناگامه ندی په هاو خوّده رخستنی له ناو نهستودا.

ئهو خالهی ئیمهو هیگل کوده کاتهوه خو ده رخستنی ئاگامهندییه له به رههمی هونه رییدا. به لام له سی خالی دیکه دا له هیگل دوورده که وینهوه؛ یه کهم، ئیمه داهینانی هونه ری تاك به ناوهندیک بو ده ربرین و خوده رخستنی ئاگامهندی (پهها) Geist دانانیین. دووهم، هیگل بایه خ به پوللی تاکه کان نادات و ئاگامهندی بو ئه و ههمه کی و رههایه، سییهم، ئیمه هونه ر له ئایین و فه لسه فه نزمتر راناگرین و به

داهیّنانیّکی رادیکالّی، وهکو فهلسه فهی دادهنیّین، که ئهویش رادیکالانه راستی نهناسراو دهدوٚزیّتهوه.

 بینجگه لهم دوو خسلهتهی داهینانی هونهری دهتوانین له شیّوه دهربرپینی نهم داهینانهدا خسلهتی نا-زانستیانهو نا-لوجیکیانهشی بدهینی. 77 دهزانین زانست پهنا بو زانینی نهزموونگهری دهبات و لهویّوه به ناکامهکانی دهگات. دهستهواژهی (ناسن به گهرما دهشکیی.) نهزموونگهرییهو به تاقیکردنهوه ش دروستیهکهی دهسهلمینندریّت. لهبهر نهمه دهستهواژهکه زانستیانهیهو به بهلگهش لوّجیکمهندانه ساخ دهکریّتهوه. شیّوازی دهربرپینی هونهری به پیّچهوانهی دهربرپینی زانستیانه جوانکاری به بهری داهیّنانه هونهریهکهدا دهکات و دهربرپینی زانستیانه جوانکاری به بهری داهیّنانه هونهریهکهدا دهکات و دهسه لاتی داهیّنانیشی بههیّزتر دهکات. (نالی) له هونراوهیهکیدا دهلیّت: شهرابم عهینی ژهری ماره بی توّ شهرابم عهینی ژهری ماره بی توّ دامو خهرس گولّزاره بی من

<sup>77-</sup> ئەم كىشەيەم لە كۆرىڭكدا لە رۆژى 2001/10/07 لە شارى سىدنى، كە ناوەندى رۆشنېيرى كورد لە ئوستراليا بۆيان سازكردم، باسكردوود.

<sup>&</sup>lt;sup>78</sup>- دیوانی ن<sup>ا</sup>لی، لیکوّلینهوو لیکدانهوهی مهلا عهبدولکهریمی مودهریس و فاتح عهبدولکهریم. کوّری زانیاری کورد، بهغدا، 1979. لایمرو382.

(شهربهتی دیدار)، لهم هونراوهیهدا، دهربرپینیکی هونهری شاعیره بو بینینی خوشهویسته که دایهیناوه و نرخیکی هونهری بهرزی به هونراوه که داوه. له ههمانکاتدا (شهربهتی دیدار) به گویرهی زانینی زانستیانه له داکهوتدا بوونی ناسهلمینریت و وه کو شهربهتی میوژ له بازاردا نافروشریت. له لیکولینهوه ی زانستیانه و لوجیکمهندانه دا ئهم پارچه هونراوهیه نازانستیانه و ریتینه چوه. له نموونهیه کی دیکه دا شیرکو بیکه س له (دهربهندی په پووله) دا ده لینت:

ئەي گيانى گيان!

گۆمىن شىنت بوو وەختىن لەمانگىان دابرى مانگىش شىنت بوو وەختىن لەھەورىان دابرى ھەورىش شىنت بوو وەختىن لە شاخىان دابرى شاخىش شىنت بوو وەختىن لە بەفرىان دابرى بەفرىش شىنت بوو وەختىن لە عەردىان دابرى عەردىش شىنت بوو وەختىن لە خەلكىان دابرى عەردىش شىنت بوو وەختىن لە خەلكىان دابرى

شیّوهی دهربرینی هونهری لهم پارچه هوّنراوهیه دا، وه کو شیّوه ی دهربرینی (نالی) رهتدانه وه بیرکردنه وه کاردنه وه کاردنه وه کیشهیه کاردنه وه کاردنه کاردن کاردنه کاردن کاردنه کاردنه کاردن کاردن کاردن کاردنه کاردنه کاردن کاردنه کاردنه کاردن کاردن کاردنه کاردن کاردن کاردن کاردن کاردنه

132

<sup>&</sup>lt;sup>79</sup>- شيركق بيّكەس، دەربەندى پەپوولە، ستۆكھۆڭم، 1990. لاپەر،121.

نابینت و له مانگیش دانابرینت. شینت بوون تیکچوونی شیوازی بیرکردنهوهیهو لهم هونراوهیهدا به گوم و ههورو شاخ و به فرو عهرد دراوه، که ئهم شتانه ههبووی له ئاگابهدهرن و بیر ناکهنهوه. به لام شاعیر توانیویه تی لهم شیوه هونهرییهدا سهرکهوتوانه تراجیدیای دابرین و ئاواره بوونی (خه لک)مان له خاکه کهیهوه بخاته بهردهم. ئه گهر شاعیر زانسیانه بیری له کیشه ی دابرینی خه لک له خاکه کهیهوه بکردایه ته وه نهیده توانی ئهم پارچه هونراوهیه بنوسینت. له نموونهیه کی دیکه دا فهرهاد شاکه لی له دیوانی (نیگاری تو له دیواری زیندانه کهم هه له کولام)دا ده لینت:

يادت وهكو گهوالله ههوريكي سپي

به ئاسمانى تارىكى دلما رادەبوورى

رەگەكانم، يەك بەيەك،

له شهپۆلى گولاوى سەرشار دەبن

شیّوه ی دهربرین و تابلوّی داهیّنراوی هونه ری نهم کوّپلهیه ش، وه کو کوّپله ی هوّنراوه کانی پیشو نازانستیانه و له لوّجیك به ده ره. به گویّره ی زانسته کان (پزیشکی) دلّ نورگانیکه له ناو سینه داو ئاسمانی نیه و شهویشی به سهردا نایه ت و گهواله ههوریشی تیّدا رانابوریّت و ره گهکانی شاعیریش بیّجگه له خویّن چیدیکه ی تیّدا سهرشار نابیّت. به لام له رووی هونه رییه وه کوّپلهیه سه رکه و تووانه یاد کردنه وه ی خوّشه ویستیّکی

133

<sup>80-</sup> فەرھاد شاكەلى، نيگارى تۆ لەديوارى زىندانەكەم ھەلدەكۆلم، ستۆكھۆلم، 1994. لايەرە 46.

دوورکهوتوومان بۆ دەردەبرىت. رەفىق سابىر لە دىوانى (رىنژنه)دا دەنوسىت:

جيم مههيله

من بەبىي تۆ

کهژیکی بی کانی و به فرو دارستانم

من به بي تۆ

ئەستىرەيەكى ئاوارەو بىي ئاسمانم

کهژی بی به فرو کانی و دارستان ههیه به لام ئهستیزه ی ئاواره و بی ئاسمان له داکهوتدا نیه و ته نیا له جیهانی هونه ردا ئهم دیارده یه پهیدا ده بیت. داهینانی هونه ری لهم بو چوونه مانه وه یاخیبوونه له بیرکردنه وه ی زانستیانه و لوجیکمه ندانه. گه پانه وه شمان بوسه ر پیناسه که مان بو داهینان (پهلکین کردنی بوونیک له نه بوونه وه) جاریکی دیکه له به رده م ئهم پرسیاره دا پامانده گریت؛ ئایا چون بوونیک له نه بوونه وه پهیدا ده بیت؟ ئهم کیشه یه له میژووی فه لسه فه دا له سه ده می ئه ریستو وه مشتوم پی له سه ده کیشه یه بوون له نه بوونه وه به یدا نابیت. له به ر پوشنایی ئهم کیشه بوون له نه بوونه وه به یدا نابیت. له به ر پوشنایی ئهم کیشه میتا فیزیکیه که ی کیشه میتا فیزیکیه که که شده و شوین که و توانی سیسته مه که که شده و میتا فیزیکیه که و کیشه میتا فیزیکیه شده و به یدا نابیت. له به ر پوشنایی ئه م کیشه میتا فیزیکیه شدا ئه ریستو و شوین که و توانی سیسته مه که ی گه شتونه ته و میتا فیزیکیه شده و به وا جیهانی ئافه رید نه کرد بیت و به لکو (ئه ستو) ما ته ری هیناوه و

\_

<sup>81-</sup> رەفىق سابىر، رېزنه، پەرتووكخانەي سىديان، مەھاباد، 1979.لاپەرە 43

فۆرمى پىداوه. ئەمەش بە پىچەوانەى بۆچوونى ئايىنى ساميەكانە، كە باوهري به ئافهريد كردني جيهان له(هيچ)هوه ههيه. <sup>82</sup> ئيمه ليرهدا نامانهوینت بگهریینهوه بو مشتومری نیوان ئهم دوو بوچوونه جیاوازهو پێناسه کهمان بۆ داهێنان لهبهر رۆشنايى ئۆنتۆلۆجيه کهمان داتاشيوه. بهبیرورای ئیمه ئه گهر داهینان پهلکیش کردنی بوونیک له نهبوونهوه نهبیت پنی ناوترین داهینان. ههموو بهرههمینکی هونهری لهم رووهوه شتیکی داهیٚنراوهو هونهرمهنده کهی بریاری داهیٚنانی داوه. تابلوٚکهی پیکاسو به ناوى (گۆرنىكا)لە ساڭى 1937تەواو كراوەو لە پېش ئەو كاتە دياريكراوهدا ئهو بهرههمه هونهرييه (نهبوو)بووهو ئيستا شتيكه، كه ههيه. راسته پیکاسو له داهینانی تابلویه کی هونه رییدا کانقاس و رهنگ به کار دەھێنێت، یان نالی بۆ ھۆنینهوهی ھۆنراوهیهك(زمان)ی له بهردهستدا بووهو ئهمانه شتيكن ههن. لهبهر ئهمه، لهوانهيه ههنديك وا بير بكهنهوه داهيناني هونهري يهلكيش كردني بوونيك له نهبوونهوه نيه. بیرکردنهوهیه کی وا، ئه گهر به رهخنهش دابنریت جینگای تایبهتی خوی ههیه، به لام هیشتا بناخهی بوچوونه کهمان نارووخیننی. بهرههمی هونهری کانڤاس و رهنگ و زمان نیه. ئهمهش ئهوه ناگهیهنیّت

<sup>82-</sup> نهم دوو کیشهید: باودری نهریستو شوینکهوتوانی و باودری نایینه سامیدکان(یههودیهت، مهسیحایهتی و نیسلامهتی)گرفتیکی گهورهی بو فیلهسوفه موسولهاندکان هیناوهته گزری و هانی زوریانی دا پهنا ببهنه بهر (بیردوزی دهرچوون)ی نه فلوتین. بینجگه له کهندی فهیلهسوفه موسولهانهکان له فارابیهوه بو نیبن روشد و له دواییشدا سوهردودردی و نیبن مدرهی و مدلاسهدرا نهیانتوانیوه به تهنیا لایهنی باودری نایینی بگرن و به تهواوی واز له نهریستو بهینن.

بهرههمیّکی هونهری پیّویستی بهم شتانه نهبیّت. بهبی کانقاس و رهنگ گورنیکا و بهبی زمان هوّنراوه کانی نالی نابن. له ههمانکاتیشدا ناتوانین بلیّین ههرکهسیّك کانقاس و رهنگی ههبیّت (گورنیکا) دادههیّنی یان ههموو وشهکانی ناو (ههنبانه بوّرینه)ی ههرّاری لهبهربیّت دیوانه کهی (نالی)یشی خویّندوّتهوه چونکه (نالی) ههر وشهیه کی به کار هیّنابیّت له ناو (ههنبانه بوّرینه)دا ههیه.

داهیّنانی هونهری به تهنیا یه کگرتنی شیّوه و ناوه روّك نیه. ئه و یه کگرتنه ده وری له ویّدایه، که داهیّنانه که ده کات به شتیّك. <sup>83</sup> لهم رووه وه همو به بهرهه میّکی هونه ری (شت) ه به لام ههمو شتیّك بهرهه می هونه ری نیه. جووتیّك پوستال شته و به بهرهه می هونه ری دانانریّت، که چی تابلوّی پوستاله کانی روشدی ئهنوه ر بهرهه میّکی هونه رییه و ئهم هونه رمهنده ده یه ویّت له ویّد راستیه کی له وه و پیّش نه ناسراو بخاته روو. پیّویسته له خوّمان بهرسین سهر چاوه ی داهیّنانی هونه ری چیه الله به ررو شهو سیسته مه ئونتولوّ جیه که مان سه رچاوه ی داهیّنانی هونه ری بوونی مروّقه و ناگه ریّته وه بوّ بنه ره تیّکی بیّگانه و ده سه لاتیّکی پیّدراو. ئه وه ی مروّق ده کات به هونه رمه نه ونه رمی هونه رمی مروّق ده کات به هونه رمه نه ونه رمی هونه رمی که ده کات به هونه رمه نه ونه رمیه که یه تی .

Martin Heidegger. "The Origin of the Work of Art", *Basic Writings*, David -83 Farrell Krell(ed.), London: Routledge, 1978. P. 147

باسمانکرد داهیننان پیشمهرجیکی ئۆنتۆلۆجی بوونی مرۆڤهو مرۆڤ به ئەندىشە بەرھەمەكەي دادەھىنىنىت. ئەندىشە جۆرىكە لە ئاگامەندىو سەرچاوەى داھێنانى ھونەرىيە. لەم رووەوە بابەتى ئەندێشە بابەتى ئاگامەندىييە، بەلام ھەموو بابەتىكى ئاگامەندى لە ناو (ئەندىشە)دا پهیدا نهبووه. میزه کهی بهردهمم بابهتی ئاگامهندییه و ئیستا من ههستی ييده کهم. دهزانم شتيکه لهناو قاوه خانه که دا له دهرهوه ی بير کردنه وه ی مندا دانراوهو خوی بو من دهرخستوه. همبوون و نمبوونی میزهکه نمبهستراوه به ئاگامەندى منەوه. من ھەبم يان نا گەردىك لە ھەبوونى مىزەكەكەمو زیاد ناکات. همبوونی میزهکه، وهکو بابهتیکی دهرهکی (لهدهرهوهی ئاگامەندى)بە بوونى منەوە گرينەدراوه. ئەگەر من رۆژينك نەرۆم بۆ قاوهخانه که سیکی دیکه ههیه ههستی پیبکات و بهکاری بهینیت. من گومان له بوونی دهره کی میزه که به بی ئاگامهندی خوم ناکهم. بابهتی ئەندىشەش، بە پىچەوانەى مىزەكەوە، شتىك نىه لە دەرەوەى ئاگامەندىدا خۆى دەرخستبيت و له داكەوتدا بيت. ئيستا من بير له هاوريده كى خۆشەويستم دەكەمەوە، كە لەمنەوە دوورە و دەميككە نەمديوه. بە ئەندىشە هاورِیکهم یان ئهو بابهته بو خوم داده هینم. هاوریکهم، وهکو کهسیک یان بابهتيكى دەرەكى له داكهوتدا ههيه. لهوانهيه ئيستا ئهويش بير لهمن بكاتهوه، پهرتووكيك بخوينينتهوه يان پرۆژهيهكى نوى بۆ ژيانى رەنگ رِيْرْ بكات. من نازانم ئەو چى دەكات، چۆنە يان لە چ بارودۆخيكدايه. ئه و چون بیّت و چی بکات له و فورمه وه دووره، که ئهندیشه و رامانی من له بارهی ئهوه وه پهیدایکردووه.

جیاوازی نیّوان ئاگامهندی و ئهندیّشه به بونیادی ئونتوّلوّجییانهوه نهبهستراوه. چونکه دوو شتی جیاواز نین و ئهندیّشهش ئاگامهندییه. جیاوازی نیّوانیان له چوّنیهتی دهسته لات و مامه له کردنیان له گه ل بابه ته که که یابه ته که که الله داکه و تورده گریّت به لام سهربهستانه بابه ته کهی خوّی داده هیّنیّت و ده سه لاّتیّکی په ها (بیّسنور)ی به سهروه ههیه و ده توانیّت هه رکاتیّك بیه ویّت ئه و بابه ته هه لوه شیّنیته وه و دایه یّنیته وه و ده سه لاّتی په تاگامهندی له ئهندی شه دا ده گاته تروّیکی خوّده رخستن و سنوور برین. به رهه می هونه ری هه رچ شیّوازیّك و رو رگری هه لقولاوی ئه م ده سه لاّته بیسنوره یه، که بیّجگه له مروّق چی دیکه نیه تی یا سمانی تاریکی دیگه نیه تی دیدار "و "گوّمی شیّت بوو" و "ئاسمانی تاریکی دلّ "و "ئهستیّره ی ئاواره و بی ئاسمان" له داکه و تدا نین و ده سه لاّتی بیسنوری ئهندی شه دایه یّناون.

دەسەلاتى رەتدانەوەى ئەندىشە بە دوو جۆر خۆى دەردەخا: يەكەم رەتدانەوەى داكەوتىكى ويستراو رەتدانەوەى داكەوتىكى ويستراو لە نەبوونەوە. ئەندىشە لە كاتىكدا رەتى داكەوتىكى نەويست دەداتەوە، كە

بتوانیّت داکهوتیّکی ویستراو دابهیّنیّت. پهتدانهوه بریاردانه. لهنیّو واتای ههموو(نا)یهکدا (بهڵێ) ههیه. ئهندیّشه خولیای بابهتیّکی دابراو یان نهبووی ویستراوه. نهبوونی یان دابران ههستکردن به نوستهڵجیا پهیدا دهکات. <sup>84</sup> (نوستهڵجیا) به گویرهی واتاکهی له فهرههنگهکانی زماندا خممی دووره و لاتی دهبخشیّت. من لیّرهدا بهشیّوهیه کی فراوانتر بهکارم هیّناوه. ولات به هیّمایه دادهنیّم مروّف لیّوهی دوورهو لیّی دابراوه، نوستهڵجیا بو من دهبیّته خهم و پهژاره بو ئهو بوونهی هیشتا پهیدا نهکراوهو مروّفی لیّی دابراوه. ئهم ههستکردنه له ههر شیّوازیّکدا خوّی دهربخات نوسته لجیایه بو بوون. نوسته لجیای ئه فلاتون و هیگل و هایدیگهرو غهزالی و نالی و ئیسماعیل خهیات بو بابهتی ههنده کی جوّراوجوّرن به لام ههموو ئهو بابهتانه، که سنوری ههنده کی خوّیان دهبین دهبین به بوون و نوسته لجیاش دهبیّت به ههستکردن به دابرانی بوون له بوونی مروّقهوه. ئهوه ی غهزالی گهیانده شیّت بوون یان بووه هوّکار بو بوونی مروّقهوه. ئهوهی غهزالی گهیانده شیّت بوون یان بووه هوّکار بو گریان و نالهی شاعیریّکی وه کو نالی نوسته لبیا بوو. و هو کار بو

<sup>84-</sup> نوسته لمجیا زاراوه یه کی یو نانیه له Nostos واته گهرانه وه ولات و Aglos ئازار پیکهاتووه. واتای زاراوه که خهم و ئازاری دووره ولاتیه. بروانه:

A. F. Scott. Current Literary Terms, London: The Macmillan Press, 1979. P. 196 و شونیه کی گهورهی گهورهی گهورهی از 1958 و شونیه کی سهر به فیرگهی کهلامی نهشعهرییه کان و سونیه کی گهورهی موسولمان بووه. له سهده می سهلجوقیه کاندا له به غدا ماموستایه تی کردووه. باری دهروونی تووشی حالمتی کی نهخوشی کردوو له زمانیش کهوت. به و نهخوشیه پر ووی کرده دمشه ق و له مزگهوتیکی نهمه وییه کاندا دوو سال له ناو مناره که با مایه و هو پر دورو کردوه خوراسان و له شاره کهی خوی (توس) بوو به مایه و به به سال ده باش دهسال چاک بودودو رووی کردوه خوراسان و له شاره کهی خوی (توس) بوو به

ئهوه بڵێم، که هایدیگهر یه کهم بیریاره ئاماژه ی به گرنگی دابرانی (بوون) له بیرکردنهوه کردبیّت. <sup>86</sup> به لام ئهو زاراوه ی نوسته لبیای به کار نه هیناوه . به بیرورای هایدیگهر، زانایانی پاش ئهریستو خویان به ههبووه ههنده کیه کانهوه ماندوو کردووه و (بوون) یان لهبیرچووه یان ئهم (راستیه)یهیان له ئاگامهندی دابریوه . ئهمه ش بوته هو کاری سهرهه للدانی نامویی له بیرکردنه وه ی فهلسه فیانه ی روز ئاوادا، که به نیه پلیزم ناوزه دی ده کات.

لهم تویژینهوهیهوه، دیسانهوه ده گهریینهوه سهر کیشه ی بونیادی ئونتولوجی بو بوونی مروّف بوونی مروّف ناتهواوهو کهلهبهریکی گهوره ی (نهبوون)ی تیدایه. بوونیکه، به پیچهوانه ی ههبووهکانهوه، بی ناوه پوک. ئهم ناتهواوییه دابرانیه تیتی له تهواوکویی. ئهمه تویژینه وه کهمان ده گهیه نیته ئه و باوه په ی که (داهینان) به پیشمه رجیکی ئونتولوجی بو نهم بوونه داده نیت. به ههمان شیوه ش مادامه کی نهم دابرانه له بونیادی ئونتولوجی مروقدایه و مروق له بنه په تهواوه و دابرانه له تهواوکویی بی به شکراوه ههستکردن به (نوسته لجیا) ده بیت به پیشمه رجیکی دیکه بو بوونی. نه گهر نهم بوونه پرو تهواوکو بوایه پیشمه رجیکی دیکه بو بوونی. نه گهر نهم بوونه پرو تهواوکو بوایه

مامۆستا. غەزالى پەرتووكى زۆرى نوسيوه و يەكىك لەوانە رەخنەو ھىرشەكانى بوو بەناوى (تھافت الفلاسفة) بۆ سەر ئەلفارابى و ئىبن سىنا.

Martin Heidegger. Being and Time. P.2 -86

ناوه پر و کینکی پیشوه ختی به سه ردا بسه پینرایه نهیده توانی لافی داهینه ری لیندات و هه ستکردن به نوسته لنجیاش له ناخیدا سه ریهه لنه ده دا. دابران له م رووه وه یان به م شیوه یه کینه باسیده که ین به ته نیا پروود او یکی میژوویی نیم به بونیادی ئونتولوجی بوونی مروقه وه.

نوسته له ایه خی ئونتو لوجی و میژوویی خوی ههیه. له لایه کهوه ئه و واتایه ده دات مروف به نهبوونی پهیدا بووه له زور شت دابراوه یان (مه حروم - بینه ش) بووه. له لایه کی دیکه وه ئه م به ئاگاها تنه وه یه هانده ر بو ئه نجامدانی پروژه ی خو ته واو کردن. له ژیر دو و بارودوخی نهریدا هه ستکردن به نوسته لبیا کپ ده کریت و روز لی گرنگی خوی وون ده کات: یه کهم له و حاله ته دا، تاکیک درو له گه ل خویدا ده کات و خوی له لیپرسینه وه سه ربه ستیه که ی دوور ده خاته وه. دووه میش له ژیر بارودوخی لیپرسینه وه سه ربه ستیه که ی دوور ده خاته وه. دووه میش له ژیر بارودوخی لیپرسینه وه سه ربه ستیه که ی دوور ده خاته وه به نامویوندا. له م هه دو و بارودوخه نه ریبیه دا چونیه تی بونیادی ئونتولوجی مروف ره تدراوه ته وه مروف به نا-مروف کراوه. درو له گه ل خو کردن و به نامو بوون، هه رجه نده هه دووکیان یه ک ئاکامی فه لسه فیان هه یه ئه ویش به نا-مروف کردنی مروفه، له میتودی فه لسه فیان هه یه ئه ویش به نا-مروف کردنی مروفه، له میتودی گه یشتن به و ئاکامه جیاوازن. درو له گه ل خو کردن سه ربه هوکاری کی دیکه ناموه ی و نامویش هوکاری ده ره کی هه یه. تاکیک ده یه ویت تاکیکی دیکه به به بار له سه ربر پروژه یه کی ژیانی بدات و بودی هه لبرژیرین. ئه م تاکه به م

کاره ی نکوّلّی له دهسه لاتی داهیّنان و سهربهستی خوّی ده کات و له لیپرسینه وه ی به رامبه ر ئه نجامی کاره که ی راده کات. له م هه لویّسته دا ئه و تاکه دروّ له گه ل بوونی خوّی، وه کو بوونیّکی داهیّنه رو سهربهست ده کات. له ناموّییدا ده سه لاتیّکی ده ره کی به (زوّر) بریار له سهر هه لبر اردن و به نه نجامدانی پروّژه یه ک به به سهر تاکدا ده دات و به بی نه وه ی نه و تاکه پرسی پیبکریّت و ریّگه ی بدریّت نه و پروّژه یه سهربه ستانه هه لبر یّریّت.

بو ئهوهی جاریکی دیکه خودمان له بیروباوه پی هیگل دوور بخهینه وه نه نه کهوینه ژیر کارتیکردنی تویژینه وه کهی له مه پاگامه ندی و ده رچوونی بابه تی بیرکردنه وهی، حه زده که م جه خت له سهر ئه و خاله بکه م، هه ستکردن به نوسته للجیا له گوشه نیگای ئونتولوجیه وه و به و شیوه یه ی ئیمه باسمانکردووه، هه ستکردن به نامویی نیه. له فه لسه فهی هیگلاا ئاگامه ندی بوونیکی پرو ته واوی هه یه و خودی بابه ته که له خودی بیاده کاته وه و ناموییه به سه رخوی و بابه ته که شدا ده سه پینیت. ئه نجا ئاگامه ندی هه و لاده دات جاریکی دیکه بابه ته دابر اوه که بگه رینیته وه بوخی و خودی بینیته خاوه نی بی هی و ناموییه به به به به به به به به خودی و بابه ته دابر اوه که بگه رینیته وه بوخی و خودی بینیته خاوه نی به هی اوزیش، خودی به جیاوازیش، خودی به جیاوازیش، نه و بوونه ی به جیاوازیش، پیش یه کگرتنه وه ی له گه ل ئاگامه ندیدا، داده نریت لای هیگل فر میکی ناگامه ندی و شتیکی هه ره جیاواز نیه، تاکو ئاگامه ندی

نهتوانیّت بیخاته سهر بوونی خوّی. له لوّجیکی دیالیّکتیکی هیگلاا باسی جیاوازی کراوه و به گویّره ی ئه و سیسته می شته کان له زوّر روه وه جیاوازن له رووی دیکه وه یه کن، به لاّم ئه گهر به وردی سهرنجی سیسته مه ئوّنتوّلوّجیه که ی بده ین هه ولّی له ناوبردنی جیاوازییه کان ده دات و بوون به یه که جوّر راستی، که بیّجگه یه خوّر راستی، که بیّجگه له و چیدیکه شه ده ره وه ی ئه و دا نیه و له و چیدیکه شه ده ره وه ی نه و دا نیه و ده سه لاتیکی بیسنوری به سهر هه موو لایه نه کانی بووندا هه یه ناوه روّکی بیروباوه ری هیگلی داگیر کردوه.

تویژینهوه که مان زیاتر له بیروباوه پی (فیورباخ) هوه نزیکه. بر فیورباخ بیروباوه پی ئاینی نامل بوونی مرؤقه له ده سه لاتیکی بیسنورو ته واوکلایی. ده سه لاتی سنورداری مرؤف پیگه نادات لافی بیسنووری و ته واوکلایی لیبدات و ناچاری ده کات ئه و ده سه لاته بکات به باری بوونیکی دیکه و له خوی داده بری له بیروباوه پی ئایینیدا مرؤف هه ست به نه بوونی ئه و ده سه لاته له ناو بوونی خویدا ده کات و په نا بو بوونی دیکه، که له خوی به رزتره ده بات و نوسته لیا به زه قی له بوونیکی دیکه، که له خوی به رزتره ده بات و نوسته لیا به زه قی له ناویدا ده رده خات.

نوسته لنجیای ئایینی، ههرچهنده بنه په ته وازه. بینگومان ههردوو ئه شیروازی نوسته لنجیای باسه که مانه وه جیاوازه. بینگومان ههردوو ئه شیروازانه له چونیه تی بابه ته که یاندا (ته واو کویی) یه که ده گرنه وه، به لام له بنه په ته و میتودا له یه کدی دوور ده که ونه وه. ئایین هه ولاه دات پینگه چاره یه که به به رده وامه وه پاش مردن به مروف نیشان بدات و شوین که وتووه کانی ئایینیش پینگه یان پینه دراوه گومان له دروستی و نادروستی پینگه چاره که بکهن. بو ئیمه نوسته لنجیا له بونیادی ئونتولوجی مروفدایه و له ئاگامه ندی ناپچ پیت. له نوسته لنجیاوه، مروف به به رده وامی هه ولی گهیستن به ته واو کویی ده دات. له به ره واحد اله به داده وامی هه ولی گهیستن به ته واو کویی ده دات. له به ره

ئەوەى بوونى (كات)يەو دەبىي بمريّت ھەولْدانەكەى بىيكەلْكە و تراجىدىايە.

### بهشى چوارهم

## مردن

تاکو ئیره تویژینهوهکهمان خوی به (بوون)هوه ماندوو کردوهو باسی نه کردووه بوچی مروّف ناتوانیت به ته واوکویی بگات. کیشه ی گهیشتن به ته واوکویی له هه لویستیکی نیهیلیستیانه وه ده مانخاته به ر په خنه ی ئه وانه ی خویان به پووناکبین داده نین و باوه پ به کوتاییه کی باشتر بو مروّف ده هینن. ئیمه له خوّپ اله تویژینه وه که ماندا به م ئاکامه نه رییه نه گهیشتوین و هو کارو بناخه ی لوجیکمه ندانه ی ههیه و به ستراوه به بونیادی ئونتولوجی ئه م بوونه وه. مادامه کی بوونی مروّف له بنه په تدا به واتا به ده رو بی مهبه سته و ناوه پوکی له پیشتری پینه دراوه ئه وا خوّ ته واو کردن یان په ونی بوونی به ره و ته واوکویی پیویستیه کی ئونتولوجیه. به لام نابی ئه و خاله سه ره کوتایی دیت. بوون و مردن ته واوکه ری بوونی کی (کاتی)ی ههیه و براوهیه و کوتایی دیت. بوون و مردن ته واوکه ری همیه ده بی به مریّت یان ئه و ده مریّت چونکه ههیه. یه کدین و له به رئونی سه ره تاوی کوتایی له بوونیدا په یدا ده کات و شیّوازیکی

میژوویی به بهریدا ده کات. له تیکهیشتنی ئهم راستیهی بووندا مروف ههولدهدات خوی بهدوا پلهی گهشه کردن و خوّ تهواو کردن بگهیهنیّت.

لهم بۆچوونهمانهوه (مردن) رووداويك يان گونجاو نيهو پيشمهرجيكى ئۆنتۆلۈجيه بۆ بوون. ئەمەش به پيچهوانهى بۆچوون و تويېژينهوهكهى هايديگهره، كه مردن به (گونجاو) Possibility له قهلهم دهدات:

"مردن گونجاوی بوونی مروّقه. [دهزانین] له مردندا، مروّق بهرامبهر خوّی به پری و ههموو توانایهوه رادهوهستیّت. ئهم گونجاوییهی بوونی مروّق بهستراوه به بوون- لهناو-جیهاندا. مردن گونجاندنی نهبوونی ئهم بوونهیه لیّرهدا."87

مردن کۆتایی بوون و پرۆژهکانی بوونه. کۆتایی بوونیش کوژانهوهی ئاگرو وهستانی باران بارین نیه. ئاگرو باران جاریخی دیکه سهر هه لادهده نه وه ، به لام، که کۆتایی به بوون دینت، ئه و بوونه جاریخی دیکه له و نهبوونه وه ناگه پریته وه بوون. ئه و پریچکه فه لسه فیانه و ئایینیانه، که باوه پریان به بهرده وامی بوون پاش مردن ههیه، له به کارهینانی چه مکی (مردن) دا تووشی پاراد و کسی بوون. ئه وان بوونی مروق به ناوه پروکیکی گیانه کیه وه ده به ستنه وه و ناوه پروکه که ش له ده ره وه خوله ی گوران کارییه کانی ناو کات و شویندا راده گرن. له و باوه پره دان جه سته و

<sup>&</sup>lt;sup>87</sup>- ههمان سهرچاوه. لاپهرپه **294** 

تیکچونی جهسته کارتیکردنی خویان بهسهر ناوه پوکی گیانه کیه وه تو مار ناکهن و دووه میان وه کو خوی ده مینیته وه و بوونی به رده وام ده بیت. بو نموونه له په پتووکی ئایینی هیندییه کاندا (باگفیت گیتا) به م شیوه پیناسی ناوه پوکی گیانه کی و په یوه ندی له گه ل جهسته دا کراوه:

"بۆگيان له دايك بوون و مردن نيه،

گیان نه هاتو ته جیهانهوهو نایهتهناو جیهانیشهوه.

ههمیشه بووهو بوونی بهردهوامه.

تێکچونی جهسته گۆران بهسهر ئهودا ناهێنێت

له میژووی فهلسه فه شدا، بیروباوه پی فهیله سوفه ئایدیالیسته کان له بو چوونی ئایینی یه وه نزیکه. سوکرات (470-399 پیش زایین) له دوا پوژی ژیانیا له ناو زیندانی ئه سینا به بیترس ژههره که ی نوشی و مردنی به دهر چوون بو جیهانیکی باشترو به رزتر دانا. <sup>89</sup> له م پیچکه یه دوانه کیه وه اگیان و جهسته) سوکرات و ئه وانه ی پهیره وی ئه م پیچکه یه ده که ن باوه پیان به دووجور داکه وت له بوونی مروقدا هه یه: داکه وتی ئه ستوویی و گیانه کی (یان له ئه ستو به ده ر). ئه م پیچکه یه کارتیکردنی خوی به سه ربیروباوه پی فه لسه فی سه ده کانی پاش سوکراته وه به جی هیشتوه.

148

\_

Bahagayat Gita. 2:20 -88

<sup>(</sup>به گفیت گیتا واته(سرودی یهزدانی) یه کینکه له ئۆپانیشاده کان و به گرینگترین و پیرۆزترین په پتووکی ئایینی داده نرت. لهم په پتووکه دا یهزدان (کریشنا) گفتو گۆ له گهڵ (ئهرجون)ئهمیرو یۆگیدا ده کات و فیری زانینی به رزی یۆگای ده کات. Plato. "Phaedo", The Last Days of Socrates, Betty Radice (ed.), London: -89 Penguin Books, 1985. PP. 180-81

لهسهدهمی ئه فلاتونهوه بۆ هێلێنیزم و سهدهکانی ناوه پاست و سهدهمی نوێی دێکارت و کانت زوٚر له فهیلهسوفهکان (بێجگه لهوانهی پهیپهوی پهیپهوی پهکانه کی بوون و ماتریالیزمیان کردوه) شوێنکهوتووی رێچکهی دووانه کی بوون.

له پیشتر ئاماژهی بو کرا، به کارهینانی چهمکی مردن له بو چوونیکی ئایدیالیستیانه و ئایینی یه وه پارادو کسه. ئهمه ش ده گه ری یته وه بو تیگه یشتن و لایکدانه وه ی واتای چهمکی مردن لای ئایدیالیسته کان و خاوه ن باوه پی ئایینی. ئه گهر (مردن) جهسته گو پین یان ده رچوونی گیان به ره و جیهانیکی به رزتر بیت، ئه وا به مردن دانانریت. مردن له بو چوونیکی نیهی به روایی ته واوی خوی نیهی نیهی به یاوه پی ته واوی خوی نیمه واتای ته واوی خوی نیهیان ده به خشیت. ئایدیالیسته کان و شوین که و توانی باوه پی نایینی بویان نه هاتوه باسی مردن بکه ن.

هه لویستی سوکرات له ئاستی مردنه که یدا راستگویی ئه م فه یله سوفه له گه ل بوچوونه دوانه کیه که یدا ده رده بریت. مردن بو سوکرات کوتایی بوون نیه و گوران کارییه یان سه ره تای قوناخیکی دیکه یه. هه روه ها به بیرورای سوکرات ئه گهر مروّف بتوانیت له م ژیانه دا به ریگه ی زانین و بیرکردنه وه ی فه لسه فیانه گیانی خوّی له گوناحه کان بیاریزیت دوای

\_\_\_

<sup>90-</sup> بۆ سوكرات خويندنەوەى فەلسەفەو بيركردنەوەى فەلسەفيانە گيان دەشۆرنەوەو لە گوناحەكان دوورى دەخەنەوە. ئەم بيرۆكەيەى سوكرات كاريكردۆتە سەر ئەفلاتون و ئەبوبەكر ئەلپرازى و ئەلفارابى. بۆ ئەم فەيلەسوفانە خويندنى فەلسەفە خۆ ئامادەكردنى گيانە لە سەفەرەكەيدا بەرەو جيھانى بەرز.

<sup>91-</sup> حدلاج، کوړی مهنسور (927-922) سۆفیه کی گهوره ی موسلّمان له (تور)نزیك شاری شیراز له ئیّران له دایك بووه. له شاری به سره ژیاوه و له ژیّر دهستی عهمر کوړی عوسمان ئهلمه کی تهسهو فی خریّندووه. به ولاّتانی هیّندو تورکستان و فملهستین و حیجازدا گهراوه و له دواییدا له بهغدا جیّنشین بووه. له شاری بهغدا مهلاکان له گهلّیدا ناریّك بوون و ئهبو داود (مهلایه کی سه ر به فیّرگه ی زاهیری) فهتوای کوشتنی داوه. بو ماوه یهشت سال ده خریّته زیندانه وه و دوایی جاریّکی دیکه مهلاکان داوا له ئهلموقته در خهلیفه ی عمباسی ده کهن حملاج بکوژیّت. خهلیفه ش فهرمانی کوشتنی دوده کات. حملاج

رووداویکی گونجاو، چونکه مردن(پروّژه) نیه تاکو گونجاو بیّت. من ده ده ده ده ده بریار له سه ده سه ده و دواییش بریاره که م بگوّرم و سه فه ده نه که م. به لام نهم هه لویّسته له ناستی مردندا مه حاله. من بمه وی و نه مه ده ده که ده وی ده ده که نه خوشیه که ده که نه به برم کاتیک دوکتوره کان به ده رمان چاره ی نه خوشیه که ده که ن و چهند روّژیکی دیکه ده خه نه سه ر ته مه نم توزقالیّک له کیشه ی بوونم به روو مردن ناگورن و ده سه لاتی گورانی مردنیان نیه. نکولّی کردن له پروّژه ی بوونی مردن نه وه ش ناگریّته وه، که من ناتوانم مردن هه لبروژه و له پیش وه ختا بانگی بکه م. هی شتا هه لبرژاردنی مردن بریاردان له سه ر سه فه رکردن نیه. نه گه ر من ناره زوی سه فه رکردن نیه نه گه ر من ناره زوی سه فه رکردنم نه بیت ، روونادات. نه مه ش به بیچه وانه ی ناره زو نه کردنمه له مردن. من نامه وی بمرم، به لام ده سه لاتی ره تدانه وه ی مردن نیه . به پروّژه کردنی مردنیش، (بو نمو نه خوّکوشتن) خسله تی ته واوی پروژه دانانی پینادریت. له به شی سییه می نوسراوه که ماندا باسمانکرد پروژه داهی نانی بوونیکه له نه بو ونه و مروّث خوّی به نه نه نه خواه ی

له زیندانه وه به ره و گور وپانیکی به غدا پهلکیش ده کریت و حامید کوری عه باس، وه زیری خه لیفه فه رمانی کوشتنه که ی ده خور نین ته و ده ملاکانیش، که له گور وپانه که دا کوبوونه ته وه ها وار ده که ن ابیکوژن دوژ منی ئیسلامه.) نه بو حارس، جه للادی خه لیفه دیته پیشه و و مشتیک به لوتی حه لاجدا ده داو حه لاج خوین به سه ر سمیل و ریشی سپیدا ده رژی نه به به که خولی ده وی ده وی ده وی ده وی ده که دوری و چه ند شاگردیکی حه لاج بیهی ش ده که ون د له لایه کی دیکه وه خه لله هاوار ده که ن حه لاج نه کوژن، پولیس خه لکه که دوور ده خه نه و ده حمله به ده خته که دا می خولی به دورو ده مینی به ته خته که دا داید کوتن نه نام هدر دو و ده ستی و هم در دو قاچی ده بین به ده سه و قاچ براوی به سه ر ته خته که دو ده مینی ته بیروت، داید کورش و لاشه که ی ده دورن شه و تا له به داری ده بین دارالکتب، بیروت، دوره م سه ری ده بین و لاشه که ی ده سوتینن (بروانه: الطبری، تاریخ الامم و الملوك، الجز الخامس، دارالکتب، بیروت، دوره م ۱۹۶۵. لایه دوره 677)

ده گهیهنیّت. هه لبرژاردن و ره تدانه وه ی پروّژه که له ده سه لاتی مروّقدایه. له بهر ئهم هو کاره پروّژه ده بیت به بوونیّکی گونجاوو مه حال نیه. من سه ربه ستانه بریار له سه ر چونه سه فه رو هه لوه شاندنه وه ی بریار دانه که شم ده ده مردن، ئه گهر به پروّژه ش بکریّت و نیازی خوّکوشتنم هه بیّت، هیشتا پروّژه یه کی ناته واوو یه ک لایه نه یه. هه لبرژاردنی مردن گونجاوه هه لنه برژاردنی نه گونجاوه. هایدیگه ر جاریّکی دیکه به پیچه وانه ی بیروراکه ی ئیمه وه جه خت له سه ر گونجاوی مردن ده کات و ده لیّت:

"مردن گونجاندنی نه گونجاندنیکی رههایه بو مروّف. لهبهر ئهمه، مردن، وهکو دوا گونجاو خوّی دهردهخات، که ژوور پهیوهندییهکان دهکهویت."<sup>92</sup>

لیّره دا هایدیگه ر مردن به گونجاندنی نه گونجاندنیّکی رههاو دوا گونجاو پیّناسه ده کات. ئایا مهبهستی هایدیگه ر له واتای ئهم چه مکانه چیه؟ ئایا هه موو گونجاویّك به پروّژه دانانریّت؟ ئه گهر (گونجاو) پروّژه دانان بیّت، چوّن مردن دهبیّت به پروّژه؟ به بیرورای ئیمه ئه گهر مردن دوا گونجاویش بیّت مروّق ناتوانیّت سه ربهستانه ئه و پروّژهیه، وه کو سه فه ر نه کردن، ره تبداته وه. مردن به خوّکوشتن، که بارودوّخیّکی تایبه و و

Martin Heidegger. Op. cit., P. 294 -92

152

فینو مینایه کی (شاز)ه دهبیت به پروز هیه کی هه لبریزاو. له بارودوخی ئاسایی و گشتیدا مردن پیشمه رجی ئونتولو جی یه و به گونجاو دانانریت.

دانانی مردن، به پیشمهرجیکی ئۆنتۆلۆجی بهلای شیوازی زانینی و ناسینی مردندا رامانده کیشی و لهسهر زهمینه ی ئهپستمولو جی رِامانده گریّت. چوّن لهبارهی مردنهوه بزانین؟ زانین له بارهی مردنهوه دوو شيوازه: يه كهميان له گومان به دهره و شتيكى ناسراوه، دووهميان نهناسراو یان نهزانراوه. من دهزانم دهبی بمرم. ئهم شیّوازی زانینه له گومانبهدهرهو، وه کو زانین له بارهی سه فه رکردنمه وه نیه. له وانهیه له سه فه ره کهم پهشیمان بېمهوهو نهروم یان رینگریک سهرههلبدات و نهتوانم سه فهر بکهم، به لام ههر دهبی بمرم. له لایه کی دیکهوه، له شیوازی دووهمی زانین له بارەي ئەم پېشمەرجە ئۆنتۆلۈجيەوە، من ھىچ نازانم، چونكە مردن بۆ من هیشتا رووی نهداوه و تووشی نهبووم. کاتیک روودهدات و دهمرم، من نابم تاكو له واتاكهى بكۆلمهوهو ئهزموونى مردنهكهم بخهمه بهر رو شنایی زانین. تهماشاکردنی مردنی کهسانی دیکهش زانیاریمان پینابه خشینت. ئیمه له دهرهوهی ئهو ئهزموونهوهو دوور وهستاوی له کهسانی دیکهوه دهروانینه مردنه کهی و ناتوانین له ناوهوهی ئهزموونه کهوه له گهڵ كهساني ديكهدا هاوههست بين. كهساني ديكهش تاكو نهمرن و بهو ئەزموونەدا تىنەپەرن زانىنيان لە بارەيەوە نابىت، كە مردىشن لىرە نابن زانيارىيەكەيان بە ئىمە بگەيەنن. ئەو پزىشكانەى رۆژانە دەرواننە كارەساتى مردنى نەخۆشەكانيان لە دەرەوەى ئەزموونى نەخۆشەكانەوە كارەساتەكە دەبينن و نازانن نەخۇشەكان بە چ ئەزموونىكدا تىدەپەرن. بۆ ئەوان مردن وەستانى دڵ و لە كاركەوتنى مێشكە. ئەم پێناسەيە لە رووى زانستى پزيشكيهوه يان زانستيانه دروسته بهلام پيناسهكردني فهلسه فيانه نيه. تيكه يشتني فهلسه فيانه لهسهر ئهم دوو خاله رادهوهستیّت، که لهم تویّژینهوهیهدا رونکراونهتهوه: یهکهم دانانی مردن به پیشمه رجیکی ئۆنتۆلۆجی و دووهم مردن وهکو ئه زموونی ناوه کی. گرنگ نیه مروّف بهچی دهمریّت و چ روداویّك مردنی له بهردهمدا قوتده کاتهوه. ئهو دهبی بمری و ئهزمونی مردنیش ناوه کی و تایبهته. ههر تاكهكهس ئەزموونى تايبەتى خۆى له مردندا هەيەو بەتەنيا بەو ئەزموونەدا دەروا. ئەمرۇ ھەندىك لە فەيلەسوفەكانى سەدەم، بە تايبەتى ئەوانەي كارىگەرى زانستەكان بەسەر بيروباوەريانەوە ديارە پەيرەوى پيناسه زانستيه که بو مردن ده کهن. پيتهر سينگهر له يه کينك له كۆرەكانىدا لەسەر واتاى مردن، پاش مشتومر مردنى بەوەستانى كاركردني مينشك دانا. 93 ئەم فەيلەسوفە لە بۆچوونەكەيدا، وەكو پزشكينك دەروانىتە كىشەى مردن و ھەولىنەداوە فەلسەفيانە لە واتاكەى بكۆلىتەوه.

<sup>93-</sup> پیتەر سینگەرPeter Singer فەيلەسوفىتكى ئوسترالىيەو ئىستا لە ئەمرىكا دەۋىو يەكىتكە لە رابەرانى بزوتنەوەى بەرگرىكردن لە مافى ئاۋىل. سىنگەر ئەم كۆرەى لە زانكۆى مۆناش سالى 1997 لە شارى مىللېرن بۆ سازكراو من يەكىتك بووم لە بەشدار بووەكان.

نکوڵی لهوه ناکریت مردن کوتایی به بوون دههینیت، به لام رووڵی پوزهتیڤیش دهبینیت. مردن تاك بهرهو تایبهتمهندی و (خوّ)ی رهسهن بانگ دهکات. <sup>94</sup>تاك له بهردهم مردندا، بهتهنیاو بهبی کهسانی دیکه دهوهستی و پیایدا دهروات. کهسانی دیکه بهشداری ئهزموونه کهی ناکهن و ناتوانن بو ئهو بمرن. ئهمهش ئهوه ناگهیهنیت مردن تهنیا ئهزموونه تاك بهبی کهسانی دیکه تیایدا تیپهری نهزمونی دیکهش ههیه تاك دهبیت بهبی کهسانی دیکه تیایدا تیپهری نهزمونی دیکهش ههیه تاك دهبیت خوّی له ناویدا بری به لام هیچ کامیک لهم ئهزموونانه، وه کو مردن هینده بهزه قی و پری (تاکی)و (تهنیا)یی تاك دهرناخات و ناکهوینته روور پهیوهندییه کانی نیوان تاك و کهسانی دیکهوه نهزموونی سیکس تایبهته به تاکهکهسهوه و تاك خوّی به ئهنجامی ده گهیهنیت و کهسیکی دیکه ناتوانیت له باتی ئهو ئهو کاره جی بهجی بكات. هیشتا له ئهزموونی سیکسدا، ئه گهر تاك پهنا بو ئهندیشهش بهریت و بهرامبهره کهی لهوی نهبیت، ئهو پهیوهندی له گهل کهسانی دیکهدا یان کهسی دووهم ناپچریت. لهمردندا تاك پیویستی بهم پهیوهندییه نیهو خوّی به پری و رووتی له ناستی (هیچ)یان (نهبون)دا دهبینی و ههموو پهیوهندییه کانی له ناو ده چن.

بوونی مروّف ناتهواوو(کات)یه. بوونیّکه بهرهو نهبوون. له بهرئهمه پیّویسته خوّی تهواو بکات و روو له داهاتوو بکات. داهاتووش بریاردان

\_

Martin Heidegger. Op. cit., P.296 -94

و ئەنجامدانى پرۆژەكانى بوونيەتى و دەبن بە فاكتۆرە ھەڭچنراوەكانى ناوەرۆك. دابرانى بوون لەم تەوژمە ژووكێشيەى بەرەو داھاتوو تێكشانى دەسەڵاتى داھێنانەو لەنێو مێژوودا دەبێت بەسەرچاوەى (نامۆ)بوونى تاكەكان. لەو پێگەيەوە نامۆيى دابرانە لە داھاتوو يان دۆرانى دەسەڵاتى داھێنان و برياردانە لەسەر پرۆژەكان.

دابرانی میژوویی له داهاتوو روودانهو مروّق دهتوانیّت له رهتدانهوهیدا دهسه لاته که بو خوّی بگهریّنیّتهوه و سهربهستانه روو له داهاتوو بکات. مردن، به پیچهوانهی دابرانی میژووییهوه، ئوّنتوّلوّجیانهو له چارهبهدهره. به لام لهبهر ئهوهی کوّتایی به بوون دههیّنیّت، مروّق تووشی ناموّیی ناکات. ناموّبوون بارودوّخیّکی ئاگایانهیهو مردن بی ئاگایییهکی رههایه. دابرانی داهاتوو له حالهتی یه که مدا دیاردهیه کی میژوویی براوهیه. که سیّکی ناموّ یان کوّیله، که لای داگیرکهر بووه به کهل و پهل و خسلهتی بوون به مروّقی لیسه نراوه، دهتوانیّت لهو بارودوّخه نالهباره به سهردا سه پیّنراوه یاخی بیّت. یاخیبوونی سیارتاکوّس و زنجه کانی خوارووی عیّراق رهتدانهوه ی نهم دیارده میژووییهن. <sup>95</sup> مردن دابرانیّکی

-

<sup>95-</sup> شۆرشى سپارتاكۆس(71 پيش زايين) شۆرشى كۆيلەكانى دەرلەتى رۆما بوو. شۆرشەكە سەرنەكەوت و سپارتاكۆس و ھاوريڭكانى لە خاچدران. ھەروەھا شۆرشى زنجەكانى خواروى عيراق بە سەرۆكايەتى محەممەدى كورى عەلى (يەكيك لەكۆيلەكان)لە سالى 869 دژى دەرلەتى عەبباسى بەرپا كرا. ئەم شۆرشە لەماوىيەكى كورتدا ناوچەكانى خواروى عيراقى لە بەسرەوە تاكو واست داگيركردو كۆيلە ئازادكراوەكانيش شارى موختاريان نزيك بەسرە بۆ خۆيان دروستكرد. لە سالى

مردن پهیوهندی ناوه کی به مرو قهوه ههیه و له دهرهوه ی بووندا نابینریت و ناناسریت. مردن له دهرهوه ی بووندا پهیدا نابی و سارته ر گوتهنی، وه کو

<sup>883</sup> ئەلموھتەدى خەلىفەى عەبباسى ھێرشى كردە سەر شارەكەيان و زۆربەي كۆيلەكان كوژران و سەرى بړاوى محەممەد كوړى عەلى بە ديارى بۆ خەلىفە رەوانەكرا.

كرمى ناو دەرخت لەناو بووندا دەۋى . <sup>96</sup>مرۆڤ مردن لەگەڵ خۆيدا دەھيننيته جيهانهوهو له ناو بووني خۆيدا ههڵيگرتوه. بوون و نهبوون يان ژیان و مردنی دوو رووی پیکهوه بهستراوی راستیه کن و بهبی یه کدی نابن. بوونى مروّف نەبوونىشەو لە يەكەم ساتى بوونەوە نەبوونى ھەولى دا گیر کردنی بوون دهدات و بوونیش له ژیر دهسه لاتی نهبووندا بیهووده همولمي خو تمواوكردن دهدات. چونيهتي پهيوهندي مردن به بوونهوه له بهر ئەوەى ناوەكيەو دەبىي لە ناوەوە بناسريت، ريڭگرە لە ئاستى پەيداكردنى زانین له بارهی مردنهوه. پهیوهندی ناوهکی خسلهتی خویی به ئهزموونی مردن دەدات و له بابهتگهری دووریدهخاتهوه. بینجگه لهمهش لهگهل روودانی ئەزموونی مردندا تاك ليره نامينني تاكو له چيەتى زانينهكەي بدوی. با جاریکی دیکه بو روونکردنهوهی باسه کهمان بگهریینهوه بو ليْكوْ لْينهوهى زانستيانه بو مردن. ئاماژهمان بو كرد، پزيشكيْك له مردنى نه خو شیکدا باسی وهستانی دلمان بو ده کات و زانستیانه ش ده یسه لمیننی دلّی نه خو شه که له لیدان که و تووه و مردووه. لیره دا پزیشکه که له ده رهوه ی ئەزموونى نەخۆشەكەوە دەروانىتە مردن. ئەو ناتوانى، وەكو نەخۆشەكەى له مردن بگات و بزانی ئەزموونی مردن لای نەخۆشەكەی چۆن بووه يان ئەو نەخۆشە بەچى ئەزموونىكدا تىپەريووە. جياوازى نىوان زانىنى نه خو شه که و یزیشکه که سهباره ت به مردن له گه ل جیاوازی نیوان زانینی

Jean-Paul Sartere. Being and Nothingness, P. 23 -96

ميّتا فيزيكي و زانستيانه لاى هيّنرى برگسوّن (1859-1941)بهراوهرد دەكرىت. بۆ برگسۆن زانىنى مىتافىزىكى سەرچاوەكەي حەدەسەو شیکردنهوهشی ئهو زانینه ده کات به زانستیانه. شیکردنهوه ی بابهتیّك یان رووداويك شيكهرهوهكه له دهرهوهي بابهتهكه راده گرئو پهيوهندييهكي دەرەكى بەسەردا دەبرى . <sup>97</sup>بىڭگومان كەسىككى مردوو ناتوانىت باسى ئەزموونەكەي بكات، بەلام گريمان نەخۆشەكە پيش مردنى چۆنيەتى ئازاره که یمان بو شیده کاته وه. ئیمه له دهره وه کازاری نه خو شه که دا به بهراوردکردنی ئازارهکهی لهگهڵ ئهزموونی ئازارهکانی خودمان و به رینگهی شیکردنهوه کهی ئهو تا رادهیه ك له ئازاری نه خو شه که ده گهین. به لام زانینه کهی ئیمه سهبارهت به ئازاری نه خوشه که پرو تهواو نیه. بهم شيوهيه دەزانين مرۆڤ دەمرىو مردن پيشمەرجيكى ئۆنتۆلۈجيه بۆ بوونی، ئەمەش زانینیکی له گومان بەدەرو بەلگە نەويستەو فهلسه فیانه یه به لام زانستیانه نیه. زانینی زانستیانه له سهر زهمینهی ئەزموونگەرى خۆى رادەگريت و دەبيت راستى و دروستى حوكمدانه كهى به ئەزموون بسەلميننيت. سەلماندنى دەستەواژەيەك وه كو (هه موو مرو ڤێك دهمرێ.)زانستيانه كارێكي محاڵه.

Keith Ansell Pearson and John Mullarkey. *Henri Bergson: Key Writings*, -97 London: Continuum, 2002. PP. 61-63

پیشمهرجه ئۆنتۆلۈجیهکان پهیوهندی پیویستیان لهگهڵ یهکدی ههیهو پیکهوه گریدراون. بو نموونه نیگهرانی و داهینان و مردن ئهگهر بهوردی ئاورپان ليبدهينهوه دهبينين له يه کدى ناپچرين و جيا نابنهوه. مردن (کات)یهتیی بوون و برانهوهی دهردهخات. ئهم ئاگاییه هاندهره بو نیگهرانیمان بۆ بوون و داهیّنانی پروٚژهکانی. من دهزانم دهمرم و ههركاتيك بين زوو يان درهنگ مردن بوونم تهواو دهكات. له بهر ئهمه به نیگهرانیهوه ههلسوکهوت لهگهل بووندا دهکهم و دهمهویت پیش مردن پرۆژەكانم بە ئەنجام بگەيەنم و بەزوترين كات و كورتترين رينگا خۆم بە داهاتوو بگهیهنم. ناگا هاتنهوه له مردن و پهیوهندییه پیویسته کهی له گهڵ پێشمهرجه ئۆنتۆلۆجيهكانى ديكهدا رەشبينى شۆپنهاوەرانهو تهسلیم بوون به زویری نیه. دروسته مردن کالای بیهودهیی به بهری بووندا ده کات به لام چۆکمان پیدانادات و له جهنگه بهردهوامه کهماندا ئالای سپیمان پی بهرز ناکاتهوه. به دوو شیّوه واتای مردن له بیّهودهیی بوونهوه ليكدهدريتهوه! يهكهميان لهو باوه رهوه، كه مروّف دهمري، بوون به بي واتاو بيهوده دادهنيت و گوايه پيويست ناكات مروّڤ خوّى ماندوو بكات و همولّى داهيّنانى گۆرانكارىيەكان بدات. دووەميان ئەو ليكدانهوهيهيه ئيمه له توير ينهوه كهماندا پهيرهوى دهكهين و لهو روانگهيهوه دهروانیّته کیّشه که، که مردن و نیگهرانی و داهیّنان له یه کدی جیاناکاته وه و مردن به هانده ری داهیّنانی ناوه روّك و تهوژمه ژوورکیّشیه که ی بوون به رهو داهاتو و ناوزه ده کات.

#### بهشى پينجهم

# پاش نیهیکلیزم

بيْگومان نيتشه له دامهزراندني ميتافيزيكيه نيهيٚليٚستيهكهيدا، له گهڵ گۆرانكارىيەكانىشدا بە سەرىدا ھێناوە، لۆجىكمەندانە ھەڵسوكەوتى له گه ل کیشه که دا کردووه. که سیک پهیرهوی میتا فیزیکی نیهیلیستی بكات خۆى به گەران بەدواى سەدەمى ھۆشەكىو بنەرەتدا ماندوو ناکات و هیچگهریانه ده روانیته بنه ره و سهرچاوهی بوون. به لام ئیمه چۆن ھيچگەريانە بير بكەينەوەو باوەرىشمان بە بنەرەت ھەبىخ؟ ئايا ئەمە ناكۆكى له ناو توپژينهوهكهمان پهيدا ناكات؟ سەرنجدانيكى سەرپيى بەسەر پرۆژەكەماندا جۆرە ناكۆكيەك دەھينىيتەكايەوە، بەلام ئەگەر بهوردیی و قولی بروانینه کیشه که ئهو ناکو کیهش له ناو ده چین. ئهو خاله گرنگهش دهخاته روو، که توینرینهوهکهمان له هملویسته نيهێلێستيه کهيهوه خوٚی به قوٚناخی پاش نيهێلێزم بگهيهنێو بهردهوامی به گەشتە فەلسەفيەكەمان بدات. ھىچ بۆ چوونىكى نىھىلىستيانە نىه هەوڭى خۆ گەياندنى بە قۆناخىكى دىكە نەدابىت. تەنانەت نىتشە خۆى به داتاشینی بهها و واتاوه ماندوو کردووه. ئیمهش ده لیین پیویسته بوونیک هەبيت له رەھەنديكى ئۆنتۆلۆجيەوە لەواتاى بيكەلكى بكۆليتەوەو بي واتايي يه که ی بسه لميننيت . 98 سه پاندنې بوونيك بهم رهههنده ئۆنتۆلۆجيەوە دۆگماى مەبەستى لە پېشتر ناگەيەنىت چونكە ئەم

<sup>98-</sup> مرۆڤ یان بوون- بۆ- خۆ تاکه بوونیکه، که خاوهنی پرههندی ئۆنتۆلۆجیهو پرسیار له واتای بوون دەکات و لیّی دەکۆلیّتهوه. ئهم خسلّهتهش یان پرههنده ئۆنتۆلۆجیه جیّگایه کی تایبهت له تویژینهوه کهماندا بۆ بوونی مرۆڤ دادهمهزریّنیێو ددیکات به پیّشهوای گهشته فهلسه فیه کهمان.

 نهبهسترایهتهوه. چونکه مروّف میژوویییهو بهها و زانینهکانیشی له ناو بازنهی میژوو دهرناچن. دامالینی دهسه لاتی له پیشترو مهبهست دهر بهم شیّوهیه ههلّوه شاندنهوه ی بناخه ی راستیه له میژوو بهدهره کانهو رهتدانهوه ی بهها و زانینی نه گورو ههمیشهییه. له سهرو ئهمانه شهوه ریّگه نادات بیّکه لکی ببیّت به دهسه لاتداریّکی رههاو ترسناك بو رهههنده کانی بیرکردنه وه و توانای داهیّنان کهمبکاته وه. له بیّکه لکیه وه بهره و داهیّنانی واتاو له نیهیلیّزمه وه بهره و پاش نیهیلیّزم ریّگه بو تویژینه وه کهمان خوش ده کات.

لهم رووهوه خوّمان ده گهیهنینه قوّناخیّکی پوّزهتیقی پیشکهوتووتر. بوونمان به له مهبهست بهدهر دانا، به لام ئهو بوونهشمان کرد به بنه په و کیشه کانی دیکهمان پیّوه گریدا. (بوون)یش له لایه کهوه به رزو ترانسیّدنتالهو له لایه کی دیکهوه له ناو ههموو شتیکدایه. 99 ترانسیّدنتالی بوون به دوو شیّوه لیّکده دریّتهوه؛ یه کهم راستیه کی ئونتوّلوّجییه و بوونی ههمووشتیّکه هیچ لهو شتانه شی نیه. دووهم بنه په بو بوونی (من)و میّزه کهو قاوه خانه که. من و ئهم شتانه ههن به لام هیشتا (بوون) شتیک نیه و هکو(من)و (میّز)و (قاوه خانه که) بناسری و پهنجه ی بو رابکی شریّت. لهبه رئه مه راستیه کی به رزه و به رزییه که شی لهوه دا نیه، وه کو جیهانی لهبه رئه مه راستیه کی به رزه و به رزییه که شی لهوه دا نیه، وه کو جیهانی

<sup>99-</sup> مارتن هایدیگهر (بوون) به ترانسیّندت و ساده و تایبه تمهند دادهنیّت.

ئايدياى ئەفلاتون و نۆمىناى كانت لە داكەوتى مرۆڤايەتى دابرابێت. (بوون) لە روانگەى ئەپستمۆلۆجى (كانت)ييەوە ترانسيدنتاللە. 100

بۆ كانت بابهتهكانى ژوور دەسه لاتى ئەزموونى هەستەكى و تۆگەيشتن بە ترانسىيدنتاڭ دادەنرىن . 101 بوون بەگشتى وەكو (Sein)بۆ ھايدىگەرو (الوجود) لاى ئىبىن عەرەبى و مەلا سەدرا داكەوتىكى ھەندەكى نىھو ناكەويىتە بەر رۆشنايى ئەزموونى ھەستەكىدە، تاكو ئىرە ئىمە سودمان لە بۆچوونەكەى كانت وەرگرتووە چەمكەكانىمان بەكار ھىناوە. لەويدا خۆمانى لى دوور دەخەينەو، كە ھەولدەدات ئەو بوونە بە راستىدەكى مىتافىزىكى لە ئەستو بەدەرەو، ببەستىتەو،و لەو راستىدە مىتافىزىكىدەشەو، بىگاتە ئەو باوەرەى (خۆ)ى مرۆقىش بەشىكى راستىدەكەى بەر كەوتووە. دەردەكەويىت ئەم فەيلەسوفە نەيتوانىوە بە بىي ھەلسەنگاندن و رەخنەسازى دەردەكەويىت ئەم فەيلەسوفە نەيتوانىوە بە بىي ھەلسەنگاندن و رەخنەسازى لە كىشە فەلسەفىدەكان بدوى. بەتايبەتى لە بەشى سىيەمى پەرتووكەكەيدا Critique of Pure Reason گەيشتۆتە ئەو ئاكامەى سەلماندنى مىتافىزىك يان راستىد دوورەكان وەكو بوونى خواو گىانى موقى د ژوارەو لە ھەمانكاتدا باوەرى بە راستى لە

<sup>100-</sup> ئەم چەمكانە بە تايبەتى (ترانسينىدت)و(سادە) بە بىروراى من ھەرچەندە ھايدىگەر لە (كانت)ەوە وەرىگرتوون ئەفلاتون بەكارى ھيناون و پیناسەى فۆرە ئايدىاليەكانى پیكردووە. بۆ نموونە ئەفلاتون چاكەى بە بەرزو سادە داناوە. با ئەو خالەشمان لە بىر نەچیت، كە ھايدىگەر بۆچوونى لەگەل ئەفلاتون و كانت جیاوازەو لە گەل سیستەمە مینتافیزیكيەكەيان ھاورا نیە. Immennel Kant. Op. cit., A: 22, B: 37 - 101

ئهستوبه دهر (نوّمینا) و (خوّ)ی به رزیان ترانسیّدنتال له بوونی مروّقدا هیّناوه. به گویره ی بیروباوه ری کانت هه موو تاکیک خاوه نی دوو (خوّ)یه: ترانسیّدنتال و ئه زموونی. یه که میان له ژوور دووه مه وه یه و پهیوه ندی راسته وخوّی به داکه وت و ئه زموونه کانه وه نیه. روّلی ئه م خوّیه پهیداکردنی (یه کیّتی) و گریّدانی ئه زموونه جوّراو جوّره کانی خوّی دووه مه هموو ئه و ئه زموونانه له بوخچه ی ئاگایی تاکه که سیّکدا کوّده کاته وه ئه گهر خوّی ترانسیّدنتال نه بی ئه و که سه ده بیّت به خاوه نی (فره که سی) و ئه زموونه کانی رابردو و ئیّستاو داها تووی پیّکه وه نابه ستری خوّی دووه م دووه م (ئه زموونه کانی رابردو و گریّدات داها تووی پیّکه وه نابه ستری خوّی راسته و خوّی ترانسیّدنتال نه و پهیوه ندی به نه زموونه کانی دووه م (ئه زموونه کانی دو که ده به نه دوه م نه زموونه کانی به نه زموونه کان پی خوّی ترانسیّدنتال نه و ناتوانی نه نه زموونه کان پی که وه گریبدات.

بو کانت ترانسیدنتالی خو پیویستیه کی ئه پستمولوجیه و رول کی سهره کی ئه و گریدانی ئه و مونه کانه به یه کدییه وه تاکو ئاگایی تاکه که س نه پچری و به رده وام بی. له به رئه وه ی له ژوور ده سه لاتی ئه زموونه کانه وه یه ترانسیدنتال داده نریت و هه ستکردن نابناسیت.

ibid., A: 107, 108 - 102

ئیمه ئهو بناخه میتافیزیکیهی کانت بو خوی ترانسیدنتال دایدهمهزرینی رەتدەدەينەوە. لەو باوەرەداين ئەوەى يەكيتى لە ناو ئەزموونەكاندا پەيدا ده کات و به یه کدیهوه گریّیان دهدات ئاگامهندییه. ئاگامهندیش تهوژمینکی بهردهوام و نهپچراوی ژوورکیشهو بهبی (غافل)بوون له خوی ر ووده کاته جیهانی دهرهوهی. ئاگامهندی به ئاگاوه پهیوهندی له نیوان ئەزموونەكانى رابردوو و ئىستاو داھاتوو ھەلدەبەستى يەكىتى تاكەكەسىش دەخاتەروو. بۆ نموونە ئاگامەندى من بەردەوام روو لەدەرەو بابهته کان ناسده کات. من ده زانم ئهوه ی روو له و بابهتانه ده کات و ههولی ناسینیان دهدات منه. ئه گهر من نهزانم، من روو لهو بابهتانه ده کهم و ئاگام له خوم نهبیت و ئاگامهندیم ههست به بوونی خوی له ئاستی بابهته کان نه کات ئه وا ناتوانم خوم به خاوهنی ئه و ئا گایی یه و ئه زموونه دابنيّم. خوّ- ئاگايي، كه سارتهر ناويدهني Pre-reflective Cogito پێشمهرجێکی پێویستی پهیداکردنی زانینه . 103 ئهمهش رهتکردنهوهی كۆجيتۆكەي ديكارتەو گۆرانكارىيەكى فەلسەفى گرنگە سارتەر خستویته گهر. (کانت)یش ههستی به کهموکورتی کو جیتو کهی دیکارت کردووه به لام، وهکو سارتهر چارهسهری گرفته کهی نه کردووهو پهنای بۆ خۆی- ترانسیدنتاڵ بردووه. ئهو کاره جاریکی دیکه تووشی ریچکهی دوانه کې کردووهو له ژېر کاريگهري نهريتي دېکارتي رزگاري نهکردووه.

Jean- Paul Sartre. Op. cit., هدروها بروانه: محدمه کهمال، فهلسه فدی سارته رو خویّندنه رمیه کی نوی، ، 103 P. xxx

نیتشه گوتهنی الهدایکبوونی (سوپهرمان)هاتووه و توناخه میژووییه کهمان سهدهمی داهینانه. له دایکبوونی سوپهرمان و سهدهمی داهینان ئاکامی لوجیکمهندانه و پیویستی میژوویی پروژه ی نیهیلیستی ئونتولوجیه. بیروکهی بوونی سهدهمی هوشه کی مهبهستده (بوون) له میژوو داده بری و دهسته یه به بیچهوانه ی ئهم بیروکهیهوه، نیهیلیستی ئونتولوجی میژوو به شانو گهری خو ده رخستن و ته وژمه ژوورکیشیه کهی بوون داده نی به شانو گهری خو ده رخستن و تهوژمه ژوورکیشیه کهی بوون داده نی به شانو گهری خو ده رخستن و تهوژمه ژوورکیشیه کهی بوون داده نی به شانو گهری خو ده رخستن و تهوژمه ژوورکیشیه کهی بوون داده نی به شانو گهری خو ده رخستن و تهوژمه ژوورکیشیه کهی بوون داده نی به

Friedrich Nietzsche. *Thus Spake Zarathustra*, translated by Thomas Common, -<sup>104</sup>
Wordsworth Classics, 1997. P. 276

گۆرانكارى ئاماژه بۆ ناتەواوىو كەموكورتى دەكات و فۆرمەكان ئەم خسلهتهیان نیه. گۆرانكارى خسلهتى بوونیکى ههندهكىو بړاوهو ناتهواوه. پاش ئەرىستۆ، ھىگل ھەوللى داوه ئەو قۆناخە ببرىو گۆرانكارىيەكى منتافىزىكى داھننىن ئەرىستۆ رەت بكاتەوه. همنگاوی سهرکهوتوانهی هیگل لهم بارهیهوه لهویدا دهردهکهویت، که بوون و ميز وو پيکهوه گريدهدات و ليکدانهوهيه کي زانستيانه بهبوون دهدات. هیگل، وهکو ئەرىستۇ بويرانه باسى گۆرانكارى دەكات بەلام ئەو گۆرانكارىيە بە تەنيا بە خسلەتى لايەنىك يان جۆرىك لە بوونى دانانى. كەموكورتيەكەي بيروباوەرى هيگليش لەوەدايە، ئەم فەيلەسوفە نەپتوانيوه به تهواوی خوی لهژیر کارتیکردنی ئهریستو رزگار بکات و دهبینین گۆرانكارىيەكان بۆ ويست و مەبەستى ئاگامەندى رەھا Geist ده گهریننیته وه و میزوو به خو نواندنی ئهو ئاگامه ندییه دادهنیت و چاوپۆشى له ويست و رۆلى تاكەكان دەكات و سيستەميكى ناچارەكى دادهمهزرینینت. مارکس و نیتشهو هایدیگهر گورانکاری پیشکهوتووتریان له بیرو باوهری میّتافیزیکی سهدهمدا پهیدا کردو توانیان ژوور كەموكورتيەكانى فەلسەفەى ھيگل بكەون و كارتيكردنى ئەرىستۆ بەسەر بيرۆكەي فەلسەفى سەدەمەوە بسرنەوەو بانگەشەي پەيوەندىيەكى پیویستی لهنیوان بوون و میژوودا بکهن. بو مارکس کوتایی هینان به میّتا فیزیکی بۆرژوازیو روخاندنی دەستگای خاوەنداریەتی تایبەتیو

كۆمەلگاى چينايەتى بەھيزكردنى ئەو پەيوەندىيەى نيوان بوون و ميژوو دەخاتەگەر. بۆ نىتشە لەدايك بوونى (سوپەرمان)ئاماۋە كردنە بۆ سەقامگیركردنى پەيوەندىيەكەو بەتەنيا سوپەرمان دەسەلاتى داھێنانى گۆرانكارىيەكانى ناو مێژووى ھەيە. ھايديگەر، پاش كەڵك وەرگرتن لەم بۆچوونانە، زياتر جەختى لەسەر رۆڭى مرۆڤ بۆ داھێنانى گۆرانكارىيەكان كردو ليكدانەوەيەكى نوينى بەزمانى فەلسەفى نوئ بۆ بوونی مروّف کرد. به دیتنی هایدیگهر مروّف بوونیّك نیه له دهرهوهی گۆرانكارىيەكانى ناو مێژوودا بىغو تەماشاكەرىك بروانىتە مێژوو. ئەو بوونیکی میروویی هدیدو میرووش چیروکی بوونی ئدوه. بوونی مروف لەناو جيھاندا، وەكو پيشمەرجيكى ئۆنتۆلۈجى، سى لايەنى گرنگى ئەم بوونه روونده کاتهوه: جیهانگهری کۆمهلگهری کاتیهتی بوونی. جیهانگهری بوونی مروّث به گویرهی بو چوونی هایدیگهر ناسنامهی (گیانه کی )ئایدیالیستیانهی لیدهستیننی و دهیکات به هاوولاتیه کی جیهانی. ژیان و مردنی مروّف لهناو جیهاندایهو له دەرەوەى جيهان چى دىكە نيەو پرۆژەكانى بوونىش ليره (لەناو جيهان)دا به ئەنجام دەدرين. مرۆڤيش له ناو جيهاندا تەنيا نيەو له گەڵ كەسانى ديكه دايهو ئهوانيش پيشمهرجي ئۆنتۆلۆجين بۆ بووني. ههڵويستى له گهڵ ئهوانداو داهێناني پرۣۆژەكاني پهيوەندىيە كۆمەلايەتيەكان و گۆرانكارىيە مىز ووييەكان دەھىننە كايەوه.

ئهمهش روونی ده کاتهوه، سهدهمه کهمان خاوهنی بیر کردنهوه ی میتا فیزیک میتا فیزیک میتا فیزیک میتا فیزیک ده کاتی کدا باسی روخاندنی میتا فیزیک ده کهین مهبهستمان کوتایی هینانه به شیوازی میتا فیزیکی کون، به تایبهتی شیوازی ئهریستویانه یان تیو -ئونتولوجی. میتا فیزیک، بهم شیوهیه ی باسی ده کهین و له ناو بیرو کهی سهدهمدا ده رژی، سه پاندنی ده سه لاتیکی هوشه کی له پیشترو نه خشه دانه ر نیه. بنه ره تیکی پیویسته بو سهرهه لدانی رووداوه کانی میژوو. بو نموونه مارکس و نیتشه و هایدیگه ر نیوان بو چوونه میتا فیزیکیه کهی ئیمه و نهریستو یان میتا فیزیکی تیو نیوان بو چوونه میتا فیزیکیه کهی ئیمه و نهریستو یان میتا فیزیکی تیو بونان بو تیون نه بوون له بوون له بوون به میژووه و هیه بوون به میژووه و هیه بوون به میژووه و هیه و و و اتا به میژوو ده داده داده نیوی که نیون به بوون به میژوو به (کات) و (میژوو) داده نی .

دهسه لاتی داهیننه ری گورانکارییه کان و مهبه ستده راغایه ده را به میژوو و ئاگامه ندییه. بوونیکی له ئاگا به ده ر ناتوانی مهبه ست به میژوو بدات و گورانکارییه کان داهینی. میژوو، لهم بوچوونه وه، ته وژمی ژوور کیشی ئاگامه ندییه و گورانکاری ئاگامه ندانه یه به ره و داها توو. ئاگامه ندیش بیرکردنه وه و ویستی تاکه کانه، وه کو ئاگامه ندی ناو فه لسه فه ی هیگل

رههاو ههمه کی نیه. له ناو پرۆسهی گۆرانکارییه کانی ناو میز وودا مهبهست و بهها و واتای قوناخه کان یان گورانکارییه کان داهینراوی ویستی تاکهکانه، که به بهردهوامی پروِ سهکه دهخهنه گهر. بهردهوامی دریژهپیدانی مهبهست و بهها و واتای قوناخیک نیهو بهلکو نویکردنهوهو داهینانی مهبهست و بهها و واتای دیکهیه. قوناخه کان پیویستی تايبهتمهندي خوّيان ههيهو ئهو پيويستيه له قوّناخيٚکي ديکهدا نا-پيويست دهبیّت و ئه گهر رهت نهدرایهوه یان رهت نهکرایهوه دهبیّت بهریّگرو کوّسپ له ئاستى تەوۋمە ۋووركىشىدكەي ئاگامەندىدا. بەم شىروەيە دوا قۇناخ لە مير وودا نيهو گۆرانكارىيەكان به بەردەوامى رەوت دەكەن. ئەمەش تارادەيەك لەگەڵ توپژينەوە ديالێكتيكيەكەي هيگلدا هاورايە بەلام لەو خالهدا ناكۆكە، كە ھىگل لە ژوور گۆرانكارىيەكانەوە باوەر بە ئاگامەندىيى رەھا دەھيننى و ئەويش مەبەست و بەھا و واتاى لە پىشتر بە گۆرانكارىيەكان دەدات. ھەروەھا ھيگل ئاماۋەي دوا قۆناخى ميرۋوومان بۆ دەكات و گوايه گۆرانكارىيەكان بە دوا قۆناخ دەگەن و لەوە زياتر بوون گۆرانى بەسەردا نايەت. ئەو دوا قۆناخەش بە بيروراى ئەم فهیلهسوفه به سهرهه لدانی کۆمه لگای بۆرژوازی پهیدا دهبیت. مارکس، وه کو شاگردیکی هیگل، به ههمان شیوه، واته به گویرهی گورانکارییه دیالیّکتیکیهکانی ناو میر وو، لاری له بو چوونهکهی هیگل نیهو باوهری به کوّتایی میّژوو هیّناوه . 105 مارکس له دوو رووهوه رادیکالّتر ههلّسوکهوتی له گهل گوّرانکارییهکانی میّژوو کردووهو هیگلّی رهتکردوه.

یه کهم، ئه و گورانکارییه کانی میژوو بو ده سه لاتی ئاگامه ندی ره ها ناگه رین یکته وه. دووه میش، هه و لی دامه زراندنی کو مه لگایه کی بی چین ده دات. مه به ستی میژوو بو مارکس له ده ره وه میژوودا نیه و ده سه لاتی هه لسورانی گورانکارییه کان (وه کو چینی به رهم هینه ر) به گویره ی هه لسورانی گورانکارییه کان (وه کو چینی به رهم هینه ر) به گویره ی پیریستی قوناخه که پهیدای ده کات. کیشه ی (کوتایی میژوو)، که له گه ل ناوه رو کی سیسته می دیالیکتیکیدا ناکوکه، چونکه دیالیکتیك داکه وت به دینامیکی ناوزه ده کات، به ستراوه به سه رهه للاان و له ناو جوونی لایه نه دژه کان. به دیتنی هیگل و مارکس گورانکارییه دیالیکتیکیه که ی میژوو خوی ده گهیه نیته قوناخیک دژه کان له ناویدا وون ده بن و نامینن. له به رئوه ی زورانبازی نیوان دژه کان ده بیت به ره وره وه ی گورانکارییه کان، له و قوناخیکی پر له ئارامی و ئاسوده یی سه ره هه له دوت کوتایی پیدیت و قوناخیکی پر له ئارامی و ئاسوده یی سه دیالیکتیکیه وه گهیشتن به مئاکامه و کوتایی میژوو له ملیکدانه وه دیالیکتیکیه وه

\_

<sup>105-</sup> بۆ ماركس كۆمەلگاى كۆمۈنىستى، نەك بۆرژوا، دوا قۇناخى گەشەكردنى مىزژووە. بۆ ئەمەش بروانە: Karl Marx. Economic and Philosophical Manuscript 1844, Moscow: Foreign Languages Publishing House, 1975, P. 98

لۆجىكمەندانەيە، بە تايبەتى ئەگەر باوە بە لەناوچوونى زۆرانبازى نۆوان دژەكان بهێنين، بەلام كێشەكە لەگەڵ شێوازى بيركردنەوەى مێتافيزيكى ئەم دوو فەيلەسوفەدا ناكۆكە، ئەوان لە لايەكەوە بوون بە تەوژمێكى ژووكێشى نەوەستاو دادەنێن و لە لايەكى دىكەوە لە دوا قۆناخ و كۆتايى مێژوو دەدوێن.

نیهیٚلیستیانه روومان کرده پرسیارهکهو بوون و میٚژوومان پیکهوه گریداو دهسهٔ لاتی داهیٚنانی میٚژوومان بو مروّف گهراندهوه.

میژوو له روانگهی بۆچوونه که مانه وه بوو به ته وژمینکی ژوورکیشی ئاگامه ندانه و (داهینان)یش پردینکی پیویسته له نیوان بوون و میژوودا هه لیده به ستین. داهینان لهم رووه وه بوون به ره و داهاتو و دهبات و ناوه روکینکی پیده به خشی بوون و داهینان و میژوو ده بن به ته واوکه ری یه کدی و نه گهر له یه کدی دابرین بوون نامو ده بی و ناتوانیت به میژوو بوونی خوی بسه لمینیت.

### بەشى شەشەم

## بوون و ياخيبوون

بوونی ناتهواوی مروّف و بی-ناوه و کی تهم بوونه زهمینه یه کی تونتولو جی نوینی بو تویژینه وه که مان خوشکردو گهیشتینه نه و باوه وهی به بیخ داهینان مروّف ناتوانیت ناوه و کی خوّی پهیدا بکات و ببیت به وه کی خوّی دهیخوازی. به لام دوو کوّسپ و رینگر: ناموّ بوون و مردن پروّژه کی خوّ ته واوکردن تیکده ده ن ناموّ بوون، به پیچه وانه کی مردنه وه دیارده یه کی میژووییه و بوون له نیّو رابردوودا گلده داته وه پیویستی یاخیبون ناشکرا ده کات. بوونی کی ناموّ له به رئه وه که که سانی دیکه بریار له سه ر پروّژه کانی ده ده ن و ده سه لاتی داهینانی کپ ده که ن بی داها تو وه وه نوه نی که سانی دیکه بریار خاوه نی میژووی خوّی نیه. که سین چاوه روانی هیزیکی ده ره کی بکات خاوه نی میژووی خوّی نیه. که سین چاوه روانی هیزیکی ده ره کی بکات

گۆرانكارىيەكانى بۆ برەخسينىن، نكۆڭى لە دەسەلاتى داھينانى خۆى دەكات و بوونيكى نارەسەن ھەڭدەبرىينى. لەرىپى بارىپى نەرىپى نامۆيىدا رینگه چارهی گهرانهوه بهرهو رهسهنیهتی بوون یاخیبوونه. ئهمهش ياخيبوونيكى مير ووييه بهلام ئهوهى ئيمه دهمانهوي روونيبكهينهوه دامەزراندنى نامۆييە لەسەر بناخەى توپرئىنەوەيەكى فەلسەفيانەيە. نامۆيى بارودۆخيكى ئۆنتۆلۈجى نيەو دياردەيەكى ميژووييە. ئيمە لەو خاله ئۆنتۆلۈجيەوە باسەكەمان دەخەينە گەر، كە مرۆڤ بە بوونيكى ناتەواوو داھێنەر دەخوێنێتەوە. ئەم كێشەيەش بەدرێژى لە بەشەكانى پیشوودا روونکراوه ته وه لیره دا به یاخیبوونه وهی دهبه ستینه وه. ناته واوی بوونی مروّف ئیمهی گهیانده ئهو باوه رهی بهبی دهسه لاتی داهینان مروّف نهتوانی خوی تهواو بکات. داهیّنان بوو به پیشمهرجیّکی ئۆنتۆلۈجى بۆ بوونى. پرۆسەى داھينانيش ياخيبوونيكى بەردەوام و نهوهستاوه له چۆنيهتى بوونى ئيستاو رابردوو. رەتدانهوهى ههبووهكانهو ر ەوتىكى ئاگامەندانەيە بەرەو نەبووەكان. داھىننان نارازى بوون و نەويستى ههبوو دەستنیشان دەكات و بوونيكى نوئ له نهبوونهوه پهلكيش دەكات. ئهم پرو سهی داهینان و گورانکاری و نویکردنه وهیه یاخیبوونه. یاخیبوون له (ههبوو)و چیهتی نه گورو بهسهردا سهپینراوی بوون، له بایهخه داهینراوه کونهکان، له ئایدیاو نهریته نهویستراوهکان، که پلهی بهمروّث بوونی مروّف نزم دهکهنهوهو مهحکومی دهکهن. له یاخیبووندا مروّف

دژی ههموو هیزیکی دهره کی داگیرکهر رادهوهستیت و نایهوی (مروّق بوویی) خوّی بدورینی و روّلی میژووی لهنیو بچی. دیاریکردنی ههلویستی یاخی لهم بو چوونهوه دوو شیوازی ییکهوه بهستراوی ههیه:

1- ياخيبووني ئۆنتۆلۆجى.

2- ياخيبووني مێژوويي.

شیّوازی یه که می یاخیبوون ناوه رو کی بیروباوه روی نیهیایستی ئونتولؤ جیه. ره تدانه وه ی ده مه لاتیکی ره های له ژوورو له پیشتره بو بوون و مه به ست و به هاکان. به بی یاخیبوونی ئونتولؤ جی مسوّگهر بوون کردنی ده سه لاتی داهینان و سه ربه ستی مروّف نه گونجاوه. ئه گهر بوون مه به به تا و بایه خ و واتای له پیشتری بو دانرابینت مروّف ناتوانیت بیانگوْری و خوّی به خاوه نی میر و بکات. له محاله ته دا بو سیسته مه میتا فیزیکیه که ی ئه ریستو ده گهریینه وه په نای بو ده به ین. نه ریتی را نبودی میتا فیزیکیه که ی ئه ریستو ده سه لاتی داهینان و سه ربه ستی بو بوونی بوونیکی له پیشترو به رز دیاری ده کات و به مروّفی نابه خشی . ره تدانه وه ی بوونی مونی که را نه وه ی به بو بوونی مروّف. ئه م ره تدانه وه ی بنه ره ی یاخیبوون له نه ریتیکی مروّف مروّف. ئه م ره تدانه وه یه بنه ره ی یاخیبوون له نه بیرونی ده سه ربه ستی مروّف سه رودی ده سه ربه ستی مروّف سه رودی ده مه شاوردار ده کات. ئه مه شه له خویدا ره تدانه و میه یان له بیرو که ی نونتولو جیه و یاخیبوونه له بوونیکی ره ها یان له بیرو که ی نه دریتیکی نونتولو جیه و یاخیبوونه له بوونیکی ره ها یان له بیرو که ی نه دریتیکی نونتولو جیه و یاخیبوونه له بوونیکی ره ها یان له بیرو که ی نه دریتیکی نونتولو جیه و یاخیبوونه له بوونیکی ره ها یان له بیرو که ی

بوونی ئهو بوونه. له جیاکردنهوهی بوونی رههاو بیرو کهی بوونی ئهو بوونه دا دوو لايهنى ياخيبوونى ئۆنتۆلۈجى دەخەينه روو؛ له لايه كهوه رەتدانەوەي ئۆنتۆلۈجى دەسەلاتى ئەو بوونەيە سەربەستى مرۆڤ سنوردار دهکات. لهم یاخیبوونهدا یاخیبوو نهبوونی ئهو بوونه ناسهلمیّنی به ڵکو رەتى دەداتەوەو خۆى به ژير دەستەى دەسە ڵاتەكەى ناكات. نموونهی ئهم جوره یاخیبوونهش له ههلویستی (ئیبلیس) له میتافوری ئاييني ساميه كاندا به زهقي ديارهو سارتهريش له شانو گهرييه كهيدا The Flies ئاماژهی بۆ ئەم جۆرە ياخيبوون و بيباوەرگەرىيە کردووه. 106لهسهرو ئهمانهشهوه بانگهشهی بیباوهر گهرییهکهی نیتشهیه، که دهلّنِت (خوا مردووه.)<sup>107</sup>له لایه کی دیکهوه ره تدانه وه ی ئۆنتۆلۆجی نەرىتى ئەرىستۆ خۆى لەسەر سەلماندنى نەزۆكى و پوچەل كردنەوەى باوەرگەرى رادەگرى و ھەولى بەدرۆ خستنەوەى بيرۆكەي بوونى دەسەلاتىكى رەھا دەداتەوە. ياخىبوون لەم لايەنەوە پىويستى بە بەلگەى لۆجىكمەندانەي نادروستى ئەو بىرۆكەيە ھەيە. كاتنك نىتشە پەنا بۆ بیٰ باوهر گهری دهبات، همولی نهداوه لؤجیکمهندانه نهبوونی بوونی رهها بسەلمیٚنیّت. لەو بۆچوونەوە، كە سوپەرمان لەگەڵ رەتدانەوەي ئەو دەسەلاتەدا له دايك دەبيت، باوەرگەرى ھەلنابريريت. بۆ سارتەريش

Jean-Paul Sartre, *The Flies*, translated by Stuart Gilbert, London: Hamish - <sup>106</sup> Hamilton, 1978. P. 75

Friedrich Nietzsche, Op. cit., P. 276-<sup>107</sup>

\* بیر لهوه بکهوه، بهردیک بهقهد خانویه ک به ئاسمانه وه هه لواسراوه و تو له ژیریدا وهستاویت؛ ئه گهر بهسهرتا بکهوی ههست به ئازار ده کهیت؟

<sup>108 &</sup>lt;sub>- ر</sub>ۆمانى *The Devils ب*ۆ يەكەم جار بەناوى *The Possessed ب*د ئينگليزى بلاوكرايەوە. لە سالىي 1953 دەيڤد مارگارشاك، كە گۆرىيە سەر زمانى ئىنگلىزى بەناوى (*The Devils*) بود لەچاپىدا.

- بەردىك بەقەدەر ئەم خانوه؟! بىنگومان دەترسم.
- \* من باسى ترس ناكهم. ئايا ئازارت دهگا يان نا؟
- بهرديك بهقهدهر چيايهك مليون پاوهن گرانه؛ بينگومان ههست به ئازار ناكهم.
- \* به لأم له ژیزیا بو ماوهیه ک راوهستی دهترسیت. ههموکهسی دهترسی . تهنانه ت زانایه کی بلیمه و دکتوریکیش دهترسی . ههموو دهزانن کهوتنه کهی به سهرتا بی ئازاره، کهچی ههموو لهوه دهترسن، که ئازاری ههبی .
  - ئەى ھۆكارى دىكەى ترس چيە؟
    - \* رۆژى دوايى.
  - مەبەستت ئەشكەنجەي ژيانى پاش مردنه؟
    - «رۆژى دوايى، رۆژى دوايىيە.
  - ئايا كەس ھەيە باوەرى بە رۆژى دوايى نەبيت؟
- \* تۆ له بۆچوونى خۆتەوە دەروانىتە كۆشەكە. سەربەستى لەويدايە جياوزى لەنيوان ژيان و مردندا نەمينىخ. ئەوەى بەسەر ئازارو ترسدا سەركەوى دەبىت بەخوا.
  - مەبەستت ئەوەيە، كە خوا ھەيە.

دادههیننی دهبیت به مروّقیکی نوی. میژووی دهبیت به جهنگاوهری بهرهو له ناوبردنی بوونی خواو لهویشهوه بهرهو جهنگاوهری. مروّف جیّگای خوا ده گری و خوی جیهان ده گوری.

دوبینین جهنگاوهری و داهیّنانی میّژوو سهرهنجامی پهتدانهوهی کونتولوّجیه و بووه به ناوه پووّکی ده قی پروّژه فه لسه فیه که مان و بوونی مروّقیش له سهر زهمینه یه کی نیهیّلیستی پاده گریّ و قورسایی گوّپانکارییه کان و لیّپرسینه وه کانی ده خاته ئه ستوّی و میدالیای جهنگاوه ری به به روّکیدا ده کات. یا خیبوونی ئونتولوّجی، لیّره دا به که له مهرجیّکی ههلویّستی پهتدانه وه مان داناوه پهیوه ندییه کی پیویستی به یاخیبوونی میّژووییه وه ههیه. ههرچه نده ئه م یاخیبوونه پهتدانه وه یا بوونیّکی له میژوویه و به ده ره کارتیّکردنی پادیکالانه به سهر میژووه وه ده خاته گه پو جهنگاوه رانه مروّق به داهیّنه ری گوّپانکارییه کان داده نیّت. مروّقی یاخیبوو له په ره تدانه وه ی ده سهر (چاوه پوانی و پاپانه و به پاپانه وه بو به سهر (چاوه پوانی )یدا زالده بی و وو له ئاسمان و پاپانه وه بو ستی هاتنی (گودوّ) ناکات. ئه و ده زانی چاوه پوانی و پاپانه وه له ئاستی هیژی کی ده ره کیدا بیده سه لاتی خوّ ده سه لمیّنی و له همانکاتیشدا نکوّلی هیژیکی ده ره کیدا بیده سه لاتی خوّ ده سه لمیّنی و له همانکاتیشدا نکوّلی کردن له بوونی ئاگامه ندانه و داهیّنه رانه ی خوّیه. ئه مه ش له ئه نجامدا کردن له بوونی ئاگامه ندانه و داهیّنه رانه ی خوّیه. ئه مه ش له ئه نجامدا

Fyodor Dostoyevsy. *The Devils*, translated by David Magarshack, New York: -109 Penguin Books, 1975. PP. 125-6.

هۆكارى سەرھەڭدانى بارودۆخى نەريىيى نامۆيى يان درۆ لەگەڭ خۆ کردنه . 110 یاخیبوونی میرژوویی تهواوکهری یاخیبوونی ئۆنتۆلۆجیه. رەتدانەوەى دەسەلاتى داگىركەرى مىز وويىيە، كە خۆى لە ناوەندى چەوساندنەوەى راميارى و ئابوورى و كۆمەلايەتىدا دەردەخات. ياخيبوون لهداگیرکردنی مروّف له لایهن مروّفیّکی دیکهوهو به نامروّفکردنی مروّف به دەستى مروّقیٚكى دیكه. ئهگهر ئاور له میٚژووى بیروباوەرى فەلسەفى بدەينەوە دەبينين ھيگڵ يەكەم بيريارە لەسەر زەمينەيەكى فەلسەفيانە ھەوڭيداوە ھۆكارو چارەسەرى داگيركردنى مێژوويى باسبکات. پاش ئهم بیریارهش مارکس به نیازی رهتکردنی كەموكورتيەكانى ناو بۆچوونەكەى ھىگڵ لێكدانەوەيەكى پیشکهوتنخوازانهتری خستوته بهردهممان. جیاوازی نیوان بوچوونه کانی هیگل و مارکس سهبارهت به داگیرکردن و یاخیبوونی میژوویی له چهند خالْيْكدا كۆدەبنەوە: ھەرچەندە ھيگڵ و ماركس پەيرەوى لۆجيكى دیالیّکتیك دهکهن به لام بناخه میّتافیزیکیهکهیان بو گورانکارییه ديالێكتيكيهكان له يهكديهوه جياوازن. بۆ هيگڵ جوڵانى ديالێكتيكى تەوۋمى ۋووركىشى بىرۆكەكان يان كاتىگۆرىيەكانەو ماركسىش

<sup>110- (</sup>له چاوهروانی گودودا) ناوی شانؤگهرییه کی (ساموئیل بیکیت)، (1906-1989). بو یه که مجار، ئه م شانوگهرییه له سالی 1953خرایه سهر شانو. گودو پالهوانیکی نادیارو چاوهروان لیکراوه تاکو ژیانی چاوهروانکهران بگوریّت. له کوّتاییدا گودو مندالیّك رادهسییّری به چاوهروانکهران بلیّت، که ئهو نایهت. مهبهستیش لهم کوّتاییه لهویّدایه، که پیّویسته مروّف خوّی ژیانی خوّی بگوریّ.

سەرچاوەى تەوۋمەكە بۆ ئەستوو جولانى ئەستو دەگەرىنىتتەوە. ھۆكارى سەرھەڭدانى زۆرانبازى ناو ميرووى نيوان لايەنە ناكۆكەكان بە بيروراى هیگل بو مسو گهر کردنی (بروانامه)یه. بو ئهوهی لایهنه ناکو که کان بروانامه که پهيدا بکهن، ههر يه کينك لهوان بو ئهو مهبهسته زور له لایهنه کهی دیکه ده کات بروا به دهسه لات و سهربه ستیه کهی بهیننی. مسؤ گهر کردنی بروانامهش، وه کو له میز وودا بینراوه پیویستی زۆرانبازى و ململانيى چەسپاندوه. له بەر ئەوەى ھەردوو لايەنە ناكۆكەكە داوای بروانامه له یه کدی ده کهن ده بی خویان بخهنه ناو جهنگیکی خويناوييهوه بهزور بروانامه که له لايه که ی ديکه وهرگرن. 111 لهم جهنگه خویناویه دا یه کیک له لایه نه جهنگاوه ره کان (ترس) له مردن داگیری ده کات و له بهرامبهر غهریزهی ژیان و مانهوهدا بهچو کدا دی و خوی بهدهستهوه دەدات. بروا بەدەسەلات و سەربەستى لايەنەكەي دىكە دەھيننى و دەسەلات و سەربەستى خۆى دەدۆرپنىخ. لە ئەنجامدا دوو جۆر بوون یهیدا دهبینت: داگیرکهرو داگیرکراو یان هیگل گوتهنی: خاوهن کویلهو کۆیله. 112 زۆرانبازی نێوان ئەم دوو لایەنە ناکۆکە، بۆ ھیگڵ، بووه بهناوه رو کی گورانکارییه کانی ناو میژوو، که له کوتایی تهوژمه ژووركێشيه ديالێكتيكيهكهدا كۆيله جارێكى ديكه دهبێتهوه به خاوهنى

F. W. Hegel. The Phenomenology of Mind, P. 229 -111

lbid. مهمان سهرچاوه. -112

دەسەلات و سەربەستيەكەيو دەستگاى كۆيلايەتىيەكەي لەنيو دەچى و ھەردوو لايەنە ناكۆكەكە بروانامە بەيەكدى دەبەخشن.

مادامه کی یاخیبوون روتدانه وه ده مه لاتی داگیرکه ره، هه لویستی رادیکالانه ی یاخیبوون مولکی داگیرکراوه. یاخیبوون له لای داگیرکه ره که خوی ده سه لاتیکی داگیرکه ره بی بناخه و له لوجیك به ده ره و،

Karl Marx. Economic and Philosophical Manuscript1844, PP. 98-100. -113

وه کو (بازنه ی چوار گۆشه) کیشه یه کی پارادۆکسه. لهم رووهوه یاخیبوون خاوه نی سی لایه نی پیکهوه گریدراوه: داگیرکراو، داگیرکهرو رهتدانهوه. به بی یه کیک لهم سی لایه نه یاخیبوون پهیدا نابیت. ههروه ها ده بینین ئهم سی لایه نه لهبوونی داگیرکهردا کو نهبوونه ته وه بوونیکی داگیرکراوی نیه تاکو دژایه تی له گهل داگیرکه ره که یدا بکات.

بوونی داگیرکراو بو داگیرکهر بووه به (شت)یان کهلوپهل و داگیرکراو مافی به کارهیّنانی ئه و کهلوپهلهی به خوّی داوه. ئهگهر بروانینه میر وروی ئه و سهده مهی کویلایه تی تیّیدا باو بووه، ئه وهمان بو پروونده بیّتهوه، که کویله به مروّف یان به که س دانه نراوه و له بازارا وه کو شمه ک (کالا) فرو شراوه و به کار هاتووه. له ریّر ئه م بارودو خه نهری و نامرو قکردنه دا، ئهگهر داگیرکراو له ئاستی به (شت) کردنی بوونیدا رازی بیت و به ته واوی بی ناگا له بوونی خوّی برژی کویلایه تی به روودانی کی پیویست و پوزه تیف داده نیّت و به نامویی ده مینیی به ئه مهد شری کویلایه تی به داگیرکراو که به نامویی و بیخ - ئاگایی به پلیته وه. له کاتیکدا داگیرکراو هه لری ستی داگیرکراو هه کویره به نامویی و بیخ - ئاگایی به پلیته وه. له کاتیکدا داگیرکراو هه کورزانی نه و جیهانه ی به داگیرکردن بو خوّی دامه زراندووه هه ولی داگیرکردن بو خوّی دامه زورانبازیه دا داگیرکردن بین خورانی که و درانبازیه دا داگیرکردن بو خوّی دامه زورانبازیه دا داگیرکردن بو خونکه ده ده دا دا دا دورانبازیه دا داگیرکردن بو خونکه ده دورانبازیه دا دا کویکه دا دا که که در دا دا دا که دا که دا که در در دا دا دا که دورانبازیه دا که دا که دا که دا که که در دا که دا که

داگیرکهر لهژیر کاریگهری فزبیای (ترس)له لهدهستدانی بهرژهوهندییهکانی، لایهنه جهنگاوهرهکهی بهرانبهری بهرینگهی بهکار هینانی (زهبر)ی تووندرهوانه لهناو دهبات. ئهگهر خاوهن کویله نهتوانیت جاریخی دیکه کویله یاخیبووهکه داگیر بکاتهوه، زهبر بهرانبهری دهخاته گهرو دهیکوژی. ئهم کاره توندروییه له پیناوی مسو گهر کردنی بروانامهکهو بهرژهوهندییهکانی داگیرکهر دیتهکایهوهو ئهنجامیخی تراجیدی به زورانبازییهکه دهدات. داگیرکهر وادهزانیت به کوشتنی داگیرکراوهکه کیشهکه چارهسهر دهکات و بروانامهیهکی رهها بوخوی مسو گهر دهکات. به پیچهوانهی ئهمهوه کوشتنی داگیرکراو ناکوکیهکه نالوزتر دهکات. به پیچهوانهی ئهمهوه کوشتنی داگیرکراو ناکوکیهکه بدهین، عهکهم، ئهوهمان بو ئاشکرا دهبیت، داگیرکراوهکهی کردووه به(شت). له بروانامهی پینهدراوه. ئهو لایهنه داگیرکراوهکهی کردووه به(شت). له کاتی کوشتنی داگیرکراوه یاخیبوهکهشدا مسو گهر کردنی بروانامهکه کاتی کوشتنی داگیرکراوه یاخیبوهکهشدا مسو گهر کردنی بروانامهکه

لهوهوپیش باسمانکرد، یاخیبوون هه لویستیکی رادیکالانهیه. ئایا مهبهستمان لهم پیناسهیه بو یاخیبوون چیه؟ رادیکال چ واتایه کی ههیه؟ مهبهست له هه لویستی (رادیکال) گورانکارییه بنه رهتیه کانه ئهو هه لویستی له بووندا دایده هینی . ئه گهر یاخیبوون خسله تی گورانکاری

یاخیبوون له ههر دوو شیّوازه که یدا هه لّویّستی ره تدانه وه یه پیچه وانه ی (به لّی ) وه چه مکی (نا) دا خوّی ده رده بریّ . ئه م چه مکه به پیّچه وانه ی (به لّی ) وه ئاماژه بوّ ده سه لاتی ره تدانه وه ده کات. چه مکیّکه واتای بوون له بنه ره ته وه ده گوری و له سهر زهمینه یه کی نویّتر ره نگی بناخه که ی ده ریّش ده ریّش ده ریّش و که مکردنه وه ی روّلی چه مکی (نا) له ژیانی

داگیرکراودا هۆکاره بۆ له ناوبردنی تەوژمی ژوورکیشیهکهی میژوو. له ههمان كاتيشدا(نا)، كه ياخيبوونه له(بهلْين)ى دامهزرينراوو نهويست و دەسەلاتىكى رووخىننەرى لە ناو خۆيدا حەشارداو،، خاوەنى (بەلىي)يەكى نويني ويستراوه. ههموو (نا)يهك (بهلني )يهو ههموو ههموو ههلويستيكي ر هتدانهوهو روخینه ر دامهزراندنی داکهوتیکی نوی و ویستراوه، که بوونی ياخيبووه که ی لي بي بي به کراوه. ياخيبوون پهيوهندييه کي پيويستي به داكهوتى بوونهوه ههيه. ياخيبوون له پيناوى ياخيبووندا فهنتازيايه، چونکه بهبی رهتدانهوهی داکهوتیکی (ههبوو)و داهینانی داكهوتيكي (نهبوو) بير له ياخيبوون ناكريتهوه. داكهوتي (ههبوو)و(نهبوو) مروّقانهیهو بهستراوه به بوونهوهو له دهرهوهی بووندا نیه. روخاندن و داهینان له پیناوی بووندایه و هیچ شتیک ژوور بوون ناکهویت و مروف تيپهر ناكات. مروّف دهبي به مروّڤي بميّنيّتهوهو ههولبدات بووني خوّي نهدۆرينني. به نامرۆڤكردنى مرۆڤ، چ له رووى داگيركردن و به (شت) کردنی ئهم بوونهو چ له رووی تیپه ربوونی بهسه رئهم بوونهدا، (بهو شيّوهيه نيتشه بوّى دهچيّت،) به نامو کردني ئهم بوونهيه. مروّڤ نه دەبى بكريته كەل و پەل و نەبە خوا، ئەو مرۆقەو نابيت لە مرۆقايەتى دامالریت. گهورهیی مروف لهویدایه بوونی خوی بسهلمینیت و نهك هموڵ بدات خوی به بوونێکی دیکه بێجگه لهخوی بگهیهنێت. ئهگهر مروّف به شيّوه ی پالهوانی روزمانه که ی دوستویه قسکی، له بهر ئهوه ی

خوا نیه خوّی بکات به خوا، بریار لهسهر به نامروّفکردن و ناموّیی بوونی خوّی دهدات. 114 لهوهو پیش باسمانکرد بونیادی ئوّنتوّلوّجی مروّف به شیّوهیه ک ئهم بوونه دهرده خات، که خوّی واتا بهبوونی خوّی بدات و ههولّی خوّ تهواوکردن بدات. ههولّدانه کهی به خوّ بوون و داهیّنانی ناوه روّکیه تی. ئهمه ش جیّگاو ده سه لاّتیّکی تایبه تمه ند بوونی دیاری ده کات و له ههبووه کانی جیاده کاته وه. له بهرئه مه تیّکو شانی میروّف له داهیّنانی میر وودا به (خوا) گهیشتن نیه، به للکو به مروّف بوونه. ئهم بوّچوونه مان له گهلّ دوگمای برواگهری و بی برواگهرانه ی بیورا گهرانه ی سوّفیگهریانه یه گهیشتن به خواو یه کبوون له گهلّیدا به دوا پلهی نامانج و ههولّدانی گیانه کی داده نیّن. جیاوازی نیّوان بیرورای ئهم سوّفیانه و نیتشه همولّدانی گیانه کی داده نیّن. جیاوازی نیّوان بیرورای ئهم سوّفیانه و نیتشه لهویّدا یه کده گرن، که ههردو و لایان مروّف ناموّ ده کهن و ده یکهن به بوونه ی دیکه. به لام بوّ نیتشه گهیشتن به و پلهیه له په تدانه وه کهن بوونی مروّف له ناو بوونه دا دهبان.

<sup>114</sup> مەبەستىم لە(كريلۇڭ)، پالەوانى رۆمانى The Devils. ئەو سىستەمە ئۆنتۆلۈجىدى پەيرەرىمانكردووه رىڭگە نادات مرۆڭ لە پلەى بوونى خۆى دابەزى خۆى لە ئاستى بوونىكى دىكەدا بە كەمتر دابنى و ھەوللىدات خۆى بەو بوونە بگەيەنىت. ھەروەھا نىتشە بانگەشەى تىپەربوون بەسەر مرۆڤدا دەكات و داوا دەكات مرۆڭ خۆى رەتكات. بروانە:
Friedrich Nietzsche. Op. Cit., P. 276

<sup>115-</sup>جاریکی دیکه ئاماژهی ئهو خاله دهکهم، که ههموو سۆفیهکان پهیرِهوی ئهم دۆگمایه ناکهن.

ياخيبوون پردى پهيوهندى له نيوان بوون و بههادا ههلدهبهستى. پيش ههموو شتیک به ها بو یاخیبوون له یاخیبووندایه. یاخیبوون رهتدانهوهی دامهزراندنه. بایهخیش له یاخیبووندا بریاردانه بهسهر چاکهو خراپهی داکهوتی (ههبوو)و (نهبوو)دا، که خوی بهسهر یاخیبووندا دهسه پیننی. مروّقی یاخیبوو له هه لویسته ره تدانه وه کهیدا به ها دامه زرینراوه کان دروخیننی و بههای نوی دادههیننی. بی بههایی یاخیبوون له رهتدانهوهو روخاندنی بهها دامهزرینراوهکاندایه و بایهخداری ئهم ههلویستهش له داهینانی بههای نویدایه. لهبهر ئهم هو کاره بههای داهینراوی یاخیبوون ههمه کی و به رز نیه و له سه رچاوه یه کی ده ره کیه وه نه کراوه به به ری بوونداو هه لقولاوی بیرو ههستی ره تدانه وهی یاخیبووه. به هایه که له ناو پروسهی گۆرانكارىيەكانى ناو مێژوودا پەيوەندى بەكات و شوێنى خۆيەوە ھەيەو ئەويش لە ناو تەوۋمە ۋووركىشيەكەدا خۆى راناگرى و بە بەردەوامى نامیّنیّتهوه. خسلّهتی گورین لیّرهدا بهستراوه به دینامیکیهتی بوون و هه لُویٚستی رهتدانه وهی ئهم بوونه وه، که وه کو هه بووه کان ستاتیك نیه و به رهو تهواوكۆيى دەروا. بەردەوامى گۆرانكارى لە بووندا بەردەوامى ياخيبوون و گۆرانكارى بايەخەكانە. بايەخى ھەمەكى و بەرزو دەرەكى دژى ئەم بۆچوونە ئۆنتۆلۈجيە رادەوەستى و لەگەڭيدا ناكۆكە. دامەزراندنى بايەخى ههمه کی و بهرز پێویستی به سیستهمێکی ئۆنتۆلۈجی جیاوازتر ههیه

لهسهرو دهسه لاتی مروقهوه سهرچاوهیه کی پرو نه گور له دهرهوه ی منژوودا به بایه خه کان دیاری بکات.

یاخیبوو تیگهیشتنی خوّی له بوون ههیهو ناتوانیّت له بوون نا- ئاگاو ناموّ بیّت و خوّی واتاو بهها به بوون دهبهخشیّ. له بهرئهمه یاخیبوون سهرههلّدانی ههلّریّستی رهوشتیانهیه بوّ بوون و یاخیبووش مروّقیّکی خاوهن رهوشته، که درّی رهوشت رادهوهستیّ. له رهتدانهوهی بهها دامهزراوهکاندا خوّی به نارهوشت دادهنیّو له دامهزراندنی بههای نویّدا دهبیّت به داهیّنهری رهوشت و لیپرسراو له ئاستی ههلبرژاردنه کهیدا. بیگرمان میژووی مروّقایهتی زنجیرهیه کی نهیچراوی یاخیبوونه، له همموو سهدهمیّکدا داگیرکردنی مروّق بوّته هوّکاری سهره کی هموو سهدهمیّکدا داگیرکردنی مروّق بوته هوّکاری سهره کی دتوانین سهدهمی یاخیبوون. به لام لهسهرو ههموویانهوه، نیتشه گوتهنی، دتوانین سهدهمی نههاکان دابنیّین. 116 ئهم همموو دهسوره بی نیتشه ده گهریّتهوه بوّ ههلویّستی رهتدانهوهی سهدهم بهرانبهر همموو دهسه لاته داگیرکهره کان له ناو میژووی بیرو شارستانیهتدا. میژوو خوّی گهیاندوّته سهرهتای قوناخیّك مروّق به ئاگاوه له واتای بوونی خوّی دهکوییّتهوه و دهیهویّت سهربهستانه پروّژهکانی بوونی به ئهنجام خوّی ده کوریّت و بهها و واتای مروّقایهتی دهستگیر بکات و میژوو بگوّریّ.

Friedrich Nietzsche. Op. Cit., P. 313 - 116

#### بهشى حهوتهم

# سەرەنجام

بریاردان لهمه و نسینی سه و نبجامیک بو پرو ژهیه کی فه لسه فی له ده ستیکردنی پرو ژه که د ژوارتره. له ئاستی ئه و پرسیارانه دا رامانده گریت؛ 
ئایا توانیومانه به کوتایی گهشته که مان بگهین؟ یان ئه م سه ره نبجامه سه ره تایه کی نوییه بو قوناخیکی دیکه و بیر کردنه وه له جو لانی به ره و پیشچوونی خوی ناکه و پنت؟ ئه گه رئیمه بمانه و ی پوزه تیقانه و ه لامی پرسیاری یه که م بده ینه وه اخوا خومان توشی دو گمایه کی چه قیو ده که ین پرسیاری یه که م بده ینه وه از خومان توشی دو گمایه کی چه قیو ده که ین بیر کردنه و ه ناکه ین. ئه مه ش له گه ل ناوه رو کی بیری مروقه و بیرکردنه و فه لسه فیه که ماندا ناکو که. فه لسه فه هه لقو لاوی بیری مروقه و له گورانکارییه کی به رده وام دایه. ئه وه ی به دوا هم نگاو له قوناخیک دا داده نریت به سه ره تا بو قوناخیکی دیکه. له گه ل ئه مشدا حه ز ده که م به و نیازه ی روشنایی زور تر بخه مه سه رئه م پروژه یه سه ره ناماده بکه م.

گرینگی ئهم پرۆژه فهلسهفیه لهویدا دەردەكهویت، كه له سهرهتاوه له نهریتی زالبوی ئهریستو یاخی دهبیت و لهویوه به شوین واتای بووندا ده گهرينت. ئهمهش خسلهتيكي تايبهتمهندي به بيركردنهوهي فهلسهفي پروزهکه داوه لهسهر زهمینیکی رادیکال بناخهکانی دامهزراندووه. بهم شيوهيه توير ينهوه كهمان لهمه واتاى بوون بووه به توير ينهوهيه كى "بونخوازی رەتدانەوه". له لايه كهوه رەتدانهوهى سيستهمى ميتافيزيكى ئەرىستۆو لە لايەكى دىكەوە رەتدانەوەى بۆچوونە فەلسەفيەكانە، كە لهدهرهوهی بوونی مرو قهوه، بهبی ئهوهی تایبهتمهندی ئهم بوونه ببینن له واتاكهى دەكۆڭنەوه. لەگەڭ رەتدانەوەى سىستەمى مىتافىزىكى ئەرىستۆدا گەيشتىنە ئەو باوەرەي بوون لەسەر بناخەيەكى ھۆشەكىو مهبهست پیدراو دانهمهزراوهو بهلکو بوون له مهبهست و بنهره بهدهرهو خۆى بناخەى خۆيەتى. گەيشتن بەم باوەرەش لەسەر ئەو بەلگانە راوهستاوه بهدریری باسمانکردوون. لیرهشهوه لهسهر ئهو باوهرهی بوون له بنەرەت بەدەرەو بى مەبەستە خۆمان گەياندە سىستەمىكى مىتافىزىكى نوى بەناوى ئۆنتۆلۈجى نيھىلستى بۆ توپىۋىنەوەكەمان. پاش رەتدانەوەى منتافیزیکی ئەریستۆ، نەریتی دینکارتیش، وهکو پاشماوهی نهریتی ئەرىستۇ، رەتدرايەوەو لىكۆڭىنەوەيەكى نويىمان بۇ بوونى مرۇڤ دامهزراندو ههولماندا له ناوهوه نهك له دهرهوهي ئهم بوونهوه له واتاو خسلەتەكانى بگەين. ههروهها گرنگیه کی دیکه ی پروّژه که مان له هه لبه ستنی پردی پهیوه ندی نیّوان بوون و میّژوودایه. ئهم پهیوه ندییه به ستراوه به بونیادی ئونتوّلوّجی بوونه وه، که بوون به خوّیه کی ئاگامه ندو بی ناوه روّك داده نیّ. ئه مه شه دینامیکیه ت به بوون ده دات و ناته واوی تیّدا ده بیّت به هانده ر بو سهرهه لّدانی ته وژمیّکی ژوورکیّشی به ره و ته واوکوّیی. ته وژمی ژوورکیّشی ئه م بوونه به ته نیا له روودانی گوّرانکارییه کانی چوار کاتیگوّری لوّجیکی ئه ریستوّدا نیه. گوّرانیّکی ناوه روّکیشه له ناو بوونداو به سه ر بووندا دیّت بوون به ره و قوّناخیّکی پیشکه و تووتر ده بات. بوونداو به سه ر بووندا دیّت بوون به ره و قوّناخیّکی پیشکه و تووتر ده بات. بوونداو به سه ر بووندا دیّت بوون به ره و قوّناخیّکی پیشکه و تووتر ده بات. بونیادی ثونتوّلوّجیه که ی له بونیادی (هه بوونی به ناته و او داناو بونیادی ثونتوّلوّجیه که ی له بونیادی (هه بوو)ه کان جیاکرده وه.

 له لایه کی دیکه شهوه ده سه لاتی داهینانی نه ده بوو. ئه مه ش ده بیته هو کاری دابرانی بوون له میژووه وه له هه مانکاتیشدا به نامو کردنی بوون. بوونیك ده سه لاتی داهینانی ناوه پوکی خو ی بدو پینی ناتوانی بیت به وه ی خوی ده یه وی و نا- په سه ده بیت. داهینان، له م تویژینه وه دا بووه به پیشمه رجی ئونتولوجی و بوون و میژوو پیکه وه گریده دات. به بی داهینان میژوو په یدا نابیت، له به رئه وه ی ته وژمه ژوورکیشیه که ی بوون نه بر اوه یه میژوو شه داهین اوی له کوتایی به ده رو به دی به ده رو به دو رو به ده رو به دی به رو به ده رو به دی به رو به ده رو به ده رو به ده رو به رو به ده رو به دو رو به داین به ده رو به ده رو به ده رو به دو رو به ده رو به دای به ده رو به دو رو به دار و به دو رو به

بوونی مروّق ئاگامهندانهیه. ئاگامهندی ناوه و و کی گیانه کی دینکارت و خوّی هممه کی فیخته و Geistی هیگل نیه. بوونین کی ههنده کی و ناته و اوه. شتینکه ههمیشه ههیه و نیه. ئهم دوو لایه نه تایبه تمهندی به ئاگامهندی دهبه خشن و له ههبووه کانی جیاده که نه وه. شتین ههبوو خاوه نی نه بوو نیه. ههبووه کان پرو ته واون و ناوه و و کینکی نه گوریان ههیه. ئاگامهندی به پیچه وانه ی ههبووه کانه وه (نهبوون) ی له ناو خویدا شارد و ته و ناسینی ئاگامهندی به شیوه یه و به تاره و و کینکی نه گور و پرو دوانه کیه که ئاگامهندی به ناوه و کینکی نه گور و پرو دوانه کیه که ئاگامهندی به ناوه و کینکی نه گور و پرو گیانه کی داده نیت و له ئه ستوی داده بری. له گهل ئه مه شدا ساکارانه و به سهرزاری هه لسو که و تمان له گهل ئه مه کیشه یه دا نه کردووه. به بین سه رزاری هه لسو که و تمان له گهل ئه میشه یه دا نه کردووه. به بین

خوشکردنی زومینیکی نوینی ئونتولوجی به ههلگیرانهوه کوجیتوو پوتدانهوه بیروت بیردوزی دیکارت پازی نهبووین. کوجیتوکه دیکارت بناخه میتافیزیکی خوی ههیه پیویسته ئه بناخه ههلبوه شینریتهوه بناخه میتافیزیکی خوی ههیه پیویسته ئه بناخه ههلبوه شینریتهوه ئهمه دوابهدوای خوی داوای زمانیکی نوینی فهلسه فیمان لیده کات، تاکو بوونی ئاگامهند نه خریته به روزشنایی ئه کاتیگوریانهوه، که ههبووه کانی پیده ناسرین. پاش ههلوه شاندنه وه کی بناخه کی میتافیزیکی میتافیزیکی دیکارتی، وه کو پاشماوه و به رده وامی میتافیزیکی ئه ریستو به راکشاوی کوجیتوکه مان ههلگیرایه وه و لیکدانه وه یه کی نوینمان بو ئاگامهندی خوی هینایه کایه وه. لیکدانه وه یه کی نوینمان بو ئاگامهندی جونی دونی خویه وه بو

(نهبوون)ی بوونی ئاگامهندیمان به دوو شیّواز روونکردهوه: له لایهکهوه، بوونی ئاگامهندی ناتهواوهو بهم ناتهواویهوه پهیدا بووه. له لایهکی دیکهوه بوونیکه بهرهو(نهبوون) یان مردن. رهوتی ئهم بوونه له نهبوونهوه بهرهو نهبوون یان بهرهو نهمان ئاکامی ئهو شیّوه ئوّنتوّلوّجیهیه له تویّژینهوهکهماندا بوّ ئهم بوونهمان دامانمهزراندو پهیرهویمان کردوه. له بهر ئهم هوّکارهش زانستیانه لهواتای بهرهو مردن تیّنهگهیشتوین و همولّماندا فهلسهفیانه له واتاکهی بکوّلینهوه. لهم بوّچوونه فهلسهفیانه له واتاکهی مردن له پهیوهندییهکهیدا به

بوونه وه پیویستی داهینانی پروزه کانی هیناوه ته پیش. ناگایی ناگامه ندی لهمردن (کات)یه تی نهم بوونه ده رده خات. ناگامه ندی به ناته واوی و تهمه ن کورتیه وه روو له مردن ده کات. (کات)ی مردنیش نادیاره. له و ساته وه ناگامه ندی رسکاوه مردن هه ره شه له بوونی ده کات و له هممو شتیك زیاتر لیوه ی نزیکه و رینگه ی نادات بوونی خوی ته واو بکات، به لام ناگامه ندی بیوچان هه ولده دات پیش نه وه ی به مردن بگات پروژه کانی خوی به نه نجام بگهیه نیت. نه گهر مردن پیشمه رجیکی بونتولوجی ناگامه ندی نه بووایه (داهینان) نه ده بو بیویستی و میژووش به جوریکی دیکه ده بینرا و واتاکه ی لیکده درایه وه.

روخاندن و دامهزراندن، له ههمانکاتدا واتایه کی نوینی به بوونی ئاگامهندی بهخشیوه، ئهویش (یاخیبوون)ه. ئاگامهندی له دیاریکردنی هه لویستی نیهیلیستیداو روخاندنی داکهوتی نهویستدا بهبهردهوامی یاخی دهینت. ئاگامهندی له یاخیبووندا بههاکان دادههینی بریار لهسهر هه لبر اردنیان دهدات. لیره دا رهوشت بو ئاگامهندی یاخیبوونه له داکهوتی نهویست و دامهزراندنی داکهوتیکی ویستراو. رهوشت لهم روهوه بی رهوشتیه و بیرهوشتیش رهوشته. به ها بی به هایی و بی به هایی به هایه به هایه، چونکه ژیانی یاخیبوویی له روخاندن و دامهزراندنیکی بهردهوام دایه.

ئیمه باسی دوو شیوازی یاخیبوونمان کرد، له ههردوو شیوازه که دا داهینان دهبیت به پردی پهیوهندی نیوان بوون و میژوو. له سهرهاوه ههردوو شیوازه که؛ یاخیبوونی ئونتولوجی و یاخیبوونی میژوویی، فینومینولوجیانه، وه کو دوو شیوازی جیاواز دهرده کهون. به لام له لیکدانه وه ی ئونتولوجیانه دا ههردووکیان پیکهوه ده بن به ته واوکه ری یه کدی. ههردووکیان له و خاله هاوبه شه دا یه کده گرن، که یاخیبوون به په کدی. ههردووکیان له و خاله هاوبه شه دا گیرکه ر داده نیت. ناگونجی یاخیبووی به ئونتولوجی له گهل هه لبژاردنی بی بی باوه پی گهریدا داگیرکواوی میژوویی بین و یاخیبوویه کی ده ده کی ده کی ده کی ده کی به کویله ی ده سه لاتیکی ده ده کی به کویله ی ده سه لاتیکی ده ده کی

ئۆنتۆلۆجى دابنى. ياخىبوونى ناو مىزوو لەويدا تەواو دەبىت، كە بەرھەلستى ھەموو دەسەلاتىكى دەرەكى- داگىركەرانە دەكات و دژى رادەوەستى. لەم بەر ھەلستىەدا دەسەلاتى (داھىنان) بۆ ئاگامەندى دەگىرىنتەوە. ئاگامەندىش سەربەستانە بەو دەسەلاتەوە روو لە داھاتوو دەكات و مىزووى خۆى تۆمار دەكات. ياخىبوون داھىنانى مىزووەو سەلاماندنى رەسەنيەتى بوونەو واتا بە بوون دەبەخشى، مرۆڤ ھەيە، بۆيە دەبىي ياخى بىنت.

### سەرچاوەكان

#### سهرچاوهکان به کورد<u>ی</u>

- شيركۆ بيكەس، دەربەندى پەپوولە، ستۆكھۆلم، 1990.
- نالی، دیوانی نالی، لیّکدانهوهی مهلاعهبدولکهریمی مودهرس و فاتح عهبدول کهریم، کوّری زانیاری کورد، بهغدا، 1976.
- فەرھاد شاكەلى، نىگارى تۆ لە دىوارى زىندانەكەم ھەلدەكۆلم، ستۆكھۆلم، 1994.
  - رەفىق سابىر، رېزنه، پەرتوكخانەى سىديان، مەھاباد، 1979.
- محهمه د کهمال، ئۆنتۆلۆجى بنه پهتى و بوونى مرۆڤ، دەزگاى هەوار، ئەدلايد، 2001.

#### سەرچاوەكان بە عەرە<u>بى</u>

- الطبري، تآريخ الأمم و الملوك، دارالكتب، بيروت، 1975.
- الدكتور محمد على آبوريان، تأريخ الفكر الفلسفي في الاسلام، دار النهظة العربية، بيروت، 1973.
- هنري، كوربان، تاريخ الفلسفة الاسلامية، راجعهو قدم له الامام موسى الصدر، عويدات للنشرو الطباعة، بيروت، 1998.
  - ابن سينا، الاشارات و التنبيهات، القاهرة، 1960.
    - ابن سينا، النجاة، القاهرة، 1960.
- صدرالدین شیرازی، الاسفار الأربعه، المجلدالأول، تحقیق محمد
   حسین طباطبائی، دائرة المعارف الاسلامیة، 1985.

#### سەرچاوەكان بە ئىنگلىزى

- Ackrill, J. L. (ed.). *A New Aristotle Reader*, Oxford: Clarendon Press, 1987.
- Albert, Michael & Hahnel Robin. *Unorthodox Marxism*, Boston: South End Press, 1978.
- Allison, Henry E. Kant's Transcendental Idealism: An Interpretation and Defence, New Haven: Yale University Press, 1983.
- Aristotle. *Metaphysics* translated by W. D. Ross and F. H. Robes, Oxford: Clarendon Press, 1929.

- Audi, Robert. *The Cambridge Dictionary of Philosophy*, Cambridge University Press, 1997.
- Ayer, A. J. Language, Truth and Logic, London: Gollancz, 1967.
- ...... *The British Empiricists*, Oxford: Oxford University Press, 1992.
- Barnes, Jonathan. *Aristotle*, Oxford: Oxford University Press, 1986.
- Beamish, Rob. *Marx*, *Method*, and the Division of Labor, University of Illinois Press, 1992.
- Nennett, Jonathan, *Kant's Analytic*, Cambridge: Cambridge University Press, 1966.
- Bergson, Henri. *Time and Free Will*, translated by F. L. Pogson, London: Mammalian, 1940.

- Bush, Thomas W. *The Power of Consciousness and the Force of Circumstances in Sartre's Philosophy*, Indiana University Press, 1990.
- Cahoon, Lawrence (ed.). From Modernism to Postmodernism, London: Blackwell, 1996.
- Charlesworth, Max. *The Existentialists and Jean-Paul Sartre*, Brisbane: The University of Queensland Press, 1975.
- Chittick, William. *Ibn al-Arabi's Metaphysics of Imagination: The Sufi Path of Knowledge*, New York: State University of New York Press, 1989.
- Clarke, Simon. The Foundations of Structuralism: A Critique of Levi Strauss and the Structuralist Movement, the Harvester Press, 1981.
- Cooper David, E. World Philosophies: An Historical Introduction, second edition, London: Blackwell, 1999.
- Copleston, Frederick. *A History of Philosophy*. (9 Volumes) New York: Image Books. 1993
- Culler, Johathan. *On Deconstruction: Theory and Criticism after Structuralism*, London: Routledge & Kegan Paul, 1983.
- Curley, E. M. Spinoza's metaphysics: An essay in Interpretation, Cambridge: Harvard University Press, 1969.
- Derrida, Jacques. "The End of the Book and the Beginning of Writing", in *Modernism to Postmodernism: An Anthology*, London: Blackwell, 1996.

- Descartes, Rene. *Philosophical Writings*, Elizabeth Anscombe (ed.), Nelson's University Papaerback, 1970.
- Descombes, Vincent. *Modern French Philosophy*, translated by l. Schott-Fox, and J. M. Harding, New York: Cambridge University Press, 1980.
- Dilthey. W. "The Development of Hermeneutics'. in *W. Dilthey: Selected Writings*, H. P. Rickman (ed.), Cambridge University Press, 1976.
- Dorter, Kenneth. Form and Good in Plato's Eleatic Dialogues, University of California Press, 1994.
- Dostoyevsky, Fyodor. *The Devils*, translated by David Magarshack, London: Penguin Books, 1975.
- Dreyfus, Hubert. Being-in-the-World: A Commentary on Heidegger's Being and Time, Division 1, The MIT Press, 1991.
- Edwards, Paul (ed.). *The Encyclopedia of Phi*losophy, 8 Volumes, New York: Macmillan Publishing Co., 1972.
- Gadamer, Hans-George. *Truth and Method*, translated by William Glen-Doepel, London: Sheed and Ward, 1979.
- Gay Peter (ed.). *The Enlightenment, A Comprehensive Anthology*, New York: Simon & Schuster, 1973.
- Guthrie, W. K. C. *The Greek Philosophers from Thales to Aristotle*, London: Methuen & Co., 1967.
- Harvey, David. *The Condition of Postmodernity*, London: Blackwell, 1990.
- Hegel, G. F. W. *Encyclopedia of Philosophical Sciences*, translated by William Wallace, London: Oxford University Press, 1985.
- ..... *The Phenomenology of Mind*, translated by J. B. Baillie, New York: Harper Torchbook, 1967.

- Heidegger, Martin. "Letter on Humanism", in *Basic Writings*, David Farrel Krell (ed.), London: Routledge, 1996.

- ...... *Introduction to Metaphysics*, translated by Ralph Mannheim, Yale University Press, 1959.
- Herodotus. *History of the Greco-Persian War*, London: Bell, 1875.
- Hume, David. *A Treatise of Human Nature*, second edition, Oxford: At the Clarendon Press, 1985.
- Husserl, Edmund, *Ideas: General Introduction to Pure Phenomenology*, translated by W. R. Boyce Gibson, London: George Allen and Unwin, 1931.
- Ibn Rushd. *Tahafut al-Tahafut*, translated by S. Van den Bergh, London: Luzac, 1978.
- Ibn Sina. *On Theology*, translated by Arthur J. Arberry, London: 1951.
- Kant, Immanuel. *Critique of Pure Reason*, translated by F, Max Muller, New York: The Anchor Books, 1966.
- Kaufman, Walter. *Existentialism From Dostoevsky to Sartre*, New York: New American Library, 1975.
- Kenny Anthony. *Descartes: A Study of His Philosophy*, New York: random House, 1968.

- Kockelmans, Joseph J. On the Truth of Being: Reflections on Heidegger's Later Philosophy, Bloomington: Indiana University Press, 1984.
- Kruks, Sonia. Situation and Human Existence: Freedom, Subjectivity and Society, London: Unwin Hyman, 1990.
- Leaman, Oliver. *An Introduction to Classical Islamic Philosophy*, Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- Longenecker, Richard, N. Biblical Exegesis in the Apostolic Period, Eerdmans, 1975.
- Makkrell, A. Rudolf. *Dilthey: Philosophy of the Human Studies*, Princeton University Press, 1975.
- Marx, Karl. "Thesis on Feuerbach", *The Portable Karl Marx*, Eugene Kamenka (ed.), New York: Penguin Books, 1993.
- ..... Economic and Philosophical Manuscript 1844, Moscow: Foreign Language Publishing House, 1956.
- ...... Selected Works, (3 Vols) London: Lawrence & Wishart, 1975.
- Merleau-Ponty, M. *The Primacy of Perception*, Northwstern University Press, 1964.
- Moran, Dermot. *Introduction to Phenomenology*, London: Routledge, 2000.
- Mulla Sadra. Al-Asfar al-Arba 'ah, 9 Vols, Teheran. 1958.
- -----. *Al-Hikma al-'Arshiyyah*, translated by James W. Morris, New Jersy: Princeton University Press, 1982.
- New York: Institute of Cultural Global Studies, 1992.

- Mure, G. R. G. *Aristotle*, Westport, Conn: Greenwood Press, 1975.
- Nasr, Seyyed Hossein and Leaman, Oliver (ed.). *History of Islamic Philosophy*. London: Routledge. 1996.
- Nietzsche, F. *Thus Spake Zarathustra*, translated by Nicholas Davey, Wordworth Classics, 1997.
- ...... *The Genealogy of Morals*, translated by Francis Gollfing, New York: Anchor Books, 1990
- Odajnyk, Walter. *Marxism and Existentialism*, New York: Anchor Books, 1965.
- Okrent, Mark. Heidegger's Pragmatism. Understanding, Being, and the Critique of Metaphysics. Cornell University Press, 1988.
- Ollman, Bertell. *Alienation: Marx's Conception of Man in Capitalist Society*, Cambridge University Press, 1971.
- Pearson, Keith Ansell and Mullarkey John (ed.). *Henri Bergson: Key Writings*, London: Continuum, 2002.
- Plato. "The Republic", *The Portable Plato*, Scott Buchanan (ed.), New York: The Viking Press, 1978.
- Randall, John Herman. *Aristotle*, New York: Columbia University Press, 1960.
- Riceour, Paul. *The Conflict of Interpretation: Essays in hermeneutic*. Don Ihde (ed.), Northwestern University Press, 1974.
- Richardson, John. Existential Epistemology: A Heideggerian Critique of the Cartesian Project, Oxford: Clarendon Press, 1991.
- Richardson, William J. Heidegger: Through Phenomenology to Thought. Den Haag: Martinus Nijhoff, 1963.
- Rizvi, Sayid Athar Abbas. *Shah Wali-Allah and His Times*, Canberra: Ma'rifat Publishing House, 1980.

- Ross, W.D. Aristotle, London: Methuen & Co., 1937.
- Ryle, Gilbert. *The Concept of Mind*, New York: Penguin Books, 1980.
- Santoni, Ronald E. *Bad Faith, Good Faith and Authenticity in Sartre's Early Philosophy*, Temple University Press, 1995.
- Sartre, Jean-Paul *Being and Nothingness*, translated by Hazel E, Barnes, London: Routledge, 1996.
- ...... *Critique of Dialectical Reason*, translated by Alan Sheridan-Smith, London: NLB, 1976.
- ...... *The Flies*, translated by Stuart Gilbert, London: Hamish Hamilton, 1978.
- ...... Search for a Method, translated by Hazel E, Barnes, New York: Random House, 1958.
- Scott, A. F. *Current Literary Terms*, London: The Macmillan Press, 1979.
- Sharif, M. M. A History of Muslim Philosophy, Two Volumes, Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1963.
- Sheridan, James. *Sartre the Radical Conversion*, Ohio: Ohio University Press, 1969.
- Silverman, Hugh J. *Inscriptions After Phenomenology and Structuralism*, Northwestern University Press, 1997.
- Sirhindi, Shaykh Ahmed. *Maktubat*, Lahore: Nur Co., 1964.
- Spinoza. *Ethics*, translated by Andrew Boyle, London: Everyman's Library, 1970.
- Stenzel, Julius. *Plato's Method of Dialectic*, translated and edited by D. J. Allan, New York: Arno Press, 1973.
- Strawson, P. F. *The Bounds of Sense: An Essay on Kant's Critique of Pure Reason*, London: Methuen, 1966.

Taylor, Charles. *Hegel*, Cambridge: Cambridge University Press, 1975.

Warnock, G. J. *Contemporary Moral Philosophy*, London: Macmillan, 1967.

## فەرھەنگۆك

ئەپستمۆلۆجى زاراوەيەكى يۆنانيەو ئەو بەشەى فەلسەفەيە لە چيەتى زانين دەكۆڭىتەوە.

ئەنەلۆجى شوبھاندن

Matter ماتهر

ئەستويى ماتەرى

ئەندىشە رامان، خەياڵ، Imagination

ئامير ئامراز، كەلوپەلى بەردەست.

**ئیشراقی** جۆریک له بیرکردنهوهی فهلسه فیانهیه شههابه دین سوهرهوه ردی (1153-1192) که به (المقتول) ناسراوه هیناوییه ته کایه وه.

ئاگامهندی بیسنوور و ههمه کی.

Object بابدت

بار کاتیگۆری. دەخرینته پاڵ بارههڵگر. بۆ نموونه (سوکرات بارههڵگرهو فیلهسوفه) لیرهدا سوکرات بارههڵگرهو فهیلهسوفیش باره.

بارهه لْگر ناوه پو ق له لو جیکی ئهریستو دا، که به رینگه ی باره که یه وه باشتر ده ناسریت.

بوون گشتگر، بنه په هموو شتیکی هه بوو، بوونی که بوونی که بوونی هه موو شتیکی له سه بوونی که بوونی هه موو شتیکی له سه پر اوه ستاوه و خوّی پیویستی به چی دیکه بو بوونی نیه.

بوون- لهناو- جیهان پیشمهرجیکی ئۆنتۆلۆجی بوونی مرۆڤهو له هممو پیشمهرجهکانی دیکه ههمهکی و له پیشتره.

بوون- لمناو- شوين يشمهرجيّكى ئۆنتۆلۆجى بوونى مرۆڤهو له بوون له ناو جيهانهوه پهيدا دەبيّت.

بوون- له گهڵ پهیوهندییه کانی (من)و (کهسانی دیکه)ده کات.

بوونى ديارده بناخهيهى ديارده يان ئهو بناخهيهى دياردهكهى لهسهر دامهزراوه.

بوونى رەھا بۆسنورو تەواوكۆو خۆبژۆو.

بى بروا روهتدانهوهى بوونى سهدهمى يهكهم بۆ جيهان و بوونى مرۆڤ.

بیردوزه تیوری، دیمانه.

بیری زگماکی

جۆرىكە لە بىرۆكە يان زانىن بە دىدى دىكارت مرۆڭ لەگەڵ خۆيدا دەيھىنىتە جىھانەوەو سەدەمى ھۆشەكى لە ناو ھۆشى مرۆقدا دايناوە.

بيّهوده بيّ كهلّك و له واتابهدهر.

بنه رهتی له بنه رهت به ده ره مهبه ست بوونی گشتگره، که دهبیّت به بنه رهتی هه موو شتیّك و خوّی پیویستی به بنه رهت نیه.

بەڭگەنەويست دياردەيەك ھێندە ئاشكرابێت پێويستى بە بەڵگەو سەلماندنى بۆ بوونى نەوێت.

پارادۆكس كێشەيەك رەتدانەوەى مەحاڵ بێت. بۆ نموونە ناتوانىن بڵێين لاكێشە خرە.

پهيوهندي پيويست پهيوهندييه کی دياليّکتيکیيه له نيّوان دوو ههبووی جياوازدا، وهکو هوّو ئاکام.

پهیوهندی دیالیّکتیکی پهیوهندی نیّوان بابهت و دژه بابهت، له راوهستانیان بهرانبهری یه کدی بهبی یه کدی نابن. پهیوهندییه کی پیّویست، که نهتوانین به پیّچهوانهوه بیری لیّبکهینهوه.

پهیوهندی ناوهکی پهیوهندییهك له دهرهوه دانهمهزری.

پیشتر شتیک یان هو کاریک پیش بوونی ئیمه بکهویت، یان له پیش ئهزموونی ههسته کیمانه وه سهری هه لادابیت و پیویستی به و ئهزموونه نه بیت.

پێشمهرجی ئهپستموٚلوٚجی ئهو پێشمهرجه پێویستانهن، که بهبێ ئهستموروریت. ئهوان زانین پهیدا ناکرێت.

تازهگهری به و قوّناخه فهلسه فیه دادهنریت لهگهڵ بوٚچوونه کانی رینه دینکارت(1596-1650) دهستپیده کات. تێو- ئۆنتۆلۆجى ئەسەر Theo-ontology ئۆنتۆلۆجيەك خۆى لەسەر بناخەى بوونى سەدەمێكى ھۆشەكى و (غايە)دەر بە بوون دادەمەزرێنىخ.

ترانسيندنتال بهرز، له ژوور ئاگامهندييهوه.

ترس هه ستکردنه به لاوازی و بیده سه لاتی له ئاستی هیزینکی ههره شه که ردا.

جیهانگهری بوون – لهناو جیهاندا. شیّوازیّکی تیّگهیشتنه له پیّشمهرجی بوون- لهناو جیهاندا.

جيهانى ئايدياڵ جيهانى فۆرمه هەمەكيەكانى مێتافيزيكى ئەفلاتون.

جیهانی دهرهکی جیهانی دهرهوهی بیرکردنهوه، داکهوت.

جیهانی ناوهوه مهبهست له جیهانی بیرکردنهوه و ئهندی شهیه، نه ك ناوه رو كیكی گیانه كی. **حددەس** دەرككردنى راستەوخۆ بە بابەتى دەرەوەى ئاگامەندى.

خۆ زات- Subject

خۆى بەرز خۆيەك لەژوور ئەزموونە ھەستەكيەكانەوە يەكىتى لەژوور ئەزموونە ھەستەكيەكانەوە يەكىتى لە نىزانىان دروست دەكات. خۆيەكە بە رىنگەى ئەزموونى ھەستەكيەوە ناناسرىت.

**خۆپێِزى** خۆ- خۆيى.

دابرانی سهرمهدی مردن، لهناوچوونیکی ههمیشهیی و بینگه رانهوه.

دازاین زاراوهیه کی ئه لمانیه Dasein واته بوون- لیّره. مارتن هایدیگهر بوّ بوونی مروّڤ به کاریهیّناوه.

داهینان پهلکیشکردنی بوونیک له نهبوونهوه.

دەرچوون

داهینان ئافهریدکردنی بوونیک له نهبوونهوه.

دووهلیست بۆچوونیکی میّتافیزیکییه باوه په بوونی دوو پاستهقینه پاستهقینه که هیچیان پیویستی بهوی دیکه بو بوونی نهبیّت.

دیاردهی بوون خو دهرخستنی (بوون) له شیوازیکدا.

دیالیّکتیك زاراوهیه کی یوّنانیه بوّ یه که مجار زینوّی ئیلیاو سوکرات و ئه فلاتون به کاریانهیّناوه. هیگل و مارکس به رهوپیّشه وهیان بردووه و ، وه کو ، شیّوه لوّجیك داکهوت و گوّرانکارییه کانی نیّو داکه و تیان له سهر راقه کردووه.

**پوتدانهوه** (نه فی )کردن. هێزی دیالێکتیکیهو

گۆرانكارىيەكان ئافەرىد دەكات.

رهسهن بوونێکی خوٚناس و خاوهن خوٚ.

**رادیکاڵ** بنهرهت، بناخه، بنهما.

**راستى بەرز** راستى ترانسىندىتال. راستىمك لەژوور ئەزموونى ھەستەكىيەوە.

**راستی رهها** راستیه کی ههرگیز نه گۆر.

رسكاو لهخوّوه پهيدا بوو، ئافەرىد نەكراو.

پیست رهشی رووداوه، ئه گهر مروق پیستی رهشیش نهبیت هیشتا مروقه.

**رووداوگاهری** بۆچوونىكى مىتافىزىكىيە بنەرەتى پىويست بۆ رووداوەكان رەت دەداتەوه.

**ریکهوت** بی مهبهست

زانینی ههستهکی زانینیک به رینگهی ههستکردنهوه پهیدا دهبیت.

زانینی هۆشهکی زانینیک به رینگای هۆشهوه پهیدا دهبیت و ههمهکییه.

**زوروان** کاتیکی تایبهته بۆ ئاگامهندی. بهردهوامییه له بیرکردنهوهدا.

سەدەمى ھۆشەكى سەدەمى يەكەم لە فەلسەفەى ئەرىستۆدا.

سەدەمى يەكەم ھۆكار يان بنۆسى يەكەم. لە فەلسەفەى ئەرىستۇدا ئەو بوونەيە، كە لەوەوە جولان و گۆرانكارىيەكان لە بووندا دەكەونە گەر بەلام خۆی جولان و گۆرانكارى تىدا روونادات.

> ھەمىشەيى. سەرمەدى

> > سپارتاكۆس

(71پ ز مردووه) كۆيلەيەكى سەدەمى رۆمان. دژی کۆيلايەتى راوەستاوەو ژمارەيەكى زۆر له كۆيلەكان شويننى كەوتوون. لە سالمى 71ى پيش زايين دا سپارتاكۆس و هاوريكانى گيران و له خاچدران.

مروّقی بهرز، ئامانجی مروّقه له فهلسهفهی سويهرمان نیتشهدا.

> يەكگرتنى فۆرم و ناوەرۆك. شت

وردكردنهوهى واتاى چەمكيك بۆ لايەنەكانى. شيكردنهوه **عیرفان** زانینی سوفیگهرانه بۆ ناسینی رحمقیقهت).

فۆرم شێوه

فینومینه دیاره، خودهرخستنی بوون. ئهو لایهنهی بوونه خونی دهخاته بهر روشنایی زانین.

فينۆمينۆلۆجى دياردەگەرى. ئەو مىتۆدە فەلسەفىيەيە ئەدمۆند ھۆسرڵ بۆ لێكۆڵينەوە لەسەر واتاى دياردەى بوون دايمەزراند.

**کاتیگۆرییهکان** ئەو مەقولاتانەيە ئەرىستۆ بە بار بۆ ناوەرۆك يان بارھەلگر دايناون.

**کارهکی** پراکتیك سەقامگیرکردنی بیردۆزە بۆ پێکھێنانی گۆرانكاریییهکان.

كۆتايى مێژوو

گهیشتن به دوا قوناخی پیشکهوتن له میژوودا. بوچوونیکی هیگلیانهیه مارکسیانهیه. بهدیدی نهم دوو فهیلهسوفه میژوو لهئهنجامی گورانکارییه دیالیکتیکهکهدا ده گاته قوناخیک، که ههموو ناکوکیهکانی تیدا وون دهبی و لهوه زیاتر پیشناکهویت.

**كۆجيتۆ** گوتە بەلگەنەويستەكەى دىكارت(من بىردەكەمەوە كۆجىتۆ كەوابوو من ھەم.)

گهرانهوهی سهرمهدی بیروباوهری که لای نیتشه، گوایه ژیان له سورپانهوهیه کی سهرمهدی بازنهییدایه و تاکه کان جاری کی دیکه دوای مردن ده گهرینه وه بو جیهان. نهمه ش بیروباوه ریکی کونه و له لای ههندی فهیله سوفی یوناندا، وه کو پایتا گوراس پهیرهوی کراوه و له (سمسارا)ی ناو فهلسه فه و ئاینی هیندووسیشه وه نزیکه.

**گومانكارى** گومانايەتى، دلنيا نەبوون لە راستى.

پهیدابوو یان پهیدا کراو، داهیّنراو. بو نموونه پروّژهکانی بوون گونجاون.

گونجاو

**گۆرانى رادىكاڭ** گۆرانى بنەرەتى.

مردن پێشمهرجێکی ئۆنتۆلۆجیه بۆ بوونی مرۆڤ. کۆتایی ههموو پړۆژهکانی بوونه

میتافیزیک زاراوه یه کی یونانیه واتای ژوور- سروشت دهبه خشی نه و به شهیه له فه لسه فه دا له بوونیک ده کو لیته وه له ژوور سروشته وه یان جیهانه وه خوی را گرتووه.

نه بوون هیچ

ناړهسهن بوونێکی خوٚنهناس و ناموٚ، بوونێکی داگیرکراو.

نازانمکاری فیرگهیه کی میّتافیزیکییه و بانگه شه ی نهزانینی راستییه دووره کانی بوون ده کات.

ناچارهیی یان ناچارهکی را پرهوینکی میتا فیزیکی ئاکارییه پرووداوهکان یان گۆرانکارییهکانی ناو میژوو به دهسه لاتیکی دهرهکییه وه بینجگه له دهسه لاتی مروق دهبه ستیته وه.

ناوه روز كي پيدراو ناوه روز كيك مرؤ ف خوى داينه هينابيت.

نامۆيى نارەسەنى، بوونىڭكى داگىركراو، خۆ نە ناس.

ناماقوڵ بي بناخه، بي مهبهست، شتيّك هوٚش نهيسهلميّنيي. نۆمىنه بوون- لەناو- خۆى. جۆرێك بوونه به بيروراى كانت لەژوور بوونى ئێمەوەيەو سەرچاوەى ھەموو شتێكە.

Aparticular ههنده کی

هدمدکی Universal

هۆ سەدەم

هیچگهری نیهیٚلیزم. جوٚریٚکه له بوٚچوونی میٚتافیزیکی له گهل رهتدانهوهی بوونی سهدهمی یه که مدا سهرهه لله ده دات. هیچگهری فره جوٚره و واتاکه شی له نیتشهوه بو هایدیگهر ده گوریّت.

یاخیبوونی ئۆنتۆلۆجی رەتدانهوه ی بوون و دەسەلاتیکی سەدەمی هۆشه کی له ژوور دەسەلات و بوونی مروقهوه. بی بروایی، بی برواگهری.

یاخیبوونی میرژوویی رهتدانهوهی ههموو دهسه لاتیکی دهره کی ناومیژوو، که بوونی مروّث داگیر ده کهن.

**یه کانه گی** بۆچوونی کی میّتافیزیکییه باوه په بوونی یه ك جۆر راسته قینه ده هیّنیّت.

# ئيندێکس

# ي

 

بەھا 193- 195 بەڭگەى ئۆنتۆلۈجى 93، 107 بابەتگەرى 55

```
بازنەي ھێرمنيۆتىك 60
                                                       برگسۆن 159
                                برواگەرى (باوەرگەرى) 31، 181، 192
                                                   بړوای خراپ 86
                                                       بروانامه 186
                                                          برِوٚنوٚ 28
                                             بنەرەتى ئۆنتۆلۆجى 16
                                     بنەرەتى لە بنەرەت بەدەر 6، 197
بوون 6، 15، 22، 26، 28، 31، 35، 40، 43، 51، 65، 91، 140، 140، 165، 165،
                                         198
                                           بوونى زەرورى 16، 21، 32
                                           بووني گونجاو 16، 21، 32
                                         بوونى رەوان 17، 28، 33، 41
                                                   بوون له ناوخو 17
                                         بوونى گشتگر 16، 37، 166
                                             بوونى ھەمەكى 18- 20
                        بنی برواگهری (بنی باوه پگهری) 181، 192، 202
```



پەيوەندى دىالێكتىكى 27- 28 ، 102

پارادۆكسى 147، 188 پرۆپۈزىشنى تێھەڵكێش 22- 23 پرۆپۈزىشنى شىكارى 22- 23 پرۆتستانىرم 57 پىتاگۆراس 15 پێشمەرجى ئۆنتۆلۆجى 94، 113، 152



تەكنەلۇجيا 163- 164 تراجيديا 83 ترس 183، 186 تيۆ فراستۆس 19 تيۆلۇجى 19 تيڭگەيشتن 52، 59، 63، 89



جيهانى دەرەكى 27، 29، 94 جيهانى ئايديا 44، 169

\_

حەدەس 55- 56 حەلاج (كورى مەنسور) 150



خۆ- ئاگايى 168- 169 خۆگەرى 55، 89 خۆى بەرز 56، 167

2

دەرچوون 29 داھێنان 84، 113- 122، 140، 175، 192، 199، 201، 201 داھێنان وەكو پێشمەرجى ئۆنتۆلۆجى 113 داھێنانى ھونەرى 119 دۆستۆيەڤسكى 182، 192 دۆگما 13، 25، 55، 192 دۆگماى بروا 13، 192 دۆگماى فەلسەفى 13- 14 دياردەى بوون 42، 46، 109 ديكارت 1، 70- 72، 79، 88-87، 109، 197، 199- 200 ديلتى 59



رەتدانەوە 6، 27، 46، 177، 180، 184، 188، 190- 191، 197 رەفىق سابىر 134 رەسەنيەت 179، 190 رادىكال 54، 80، 87، 103، 177 روشدى ئەنوەر 119، 130، 136



زەمەخشەرى 57 زانىن 11، 23، 55، 100، 154، 159 زانىنى فەلسەفى 12- 13، 15، 48 زانىن لە پىناوى زانىندا 12

زانینی ههمه کی 12 زوروان 106- 107

#### س

سهدهمی هۆشه کی 6- 7، 47، 80، 162، 164 سهدهمی یه کهم 17، 19، 29، 31، 118 سهدهمی یه کهم 17، 18، 181- 182 سارتهر 46، 86، 168، 181- 182 سویهرمان 169، 181- 182 سوهرهوهردی 12، 28، 37 - 38 سوکرات 148- 149



شت 77، 136، 189، 191 شلايهرماخهر 58 شۆپنهاوهر 161 شوبهاندن 12 شيركۆ بيكهس 130، 132

شويّن 24، 89، 104

### ف

فەرھاد شاكەلى 123 فەلسەفە 10- 15 فەلسەفەى يەكەم 16، 47 فۆرمەكان 20، 127 فيۆرباخ 144 فينۆمىنە 23، 25، 42، 43، 45، 67، 71، 76 فىنۆمىنەكى بوون 51 فىنۆمىنۇلۇجى 53- 55، 61، 88، 92، 96، 107 فىنۆمىنەلىزم 53

## ق

قۆناخگەرى 193، 195 قورئان 11، 31، 57

#### ري

كەسانى دىكە 107- 112 كات 24. 40، 42، 66، 82، 88، 106، 106، 172 كانت 21، 25، 33، 35، 42- 44، 59، 70، 75، 89، 93، 106، 106، 106 كاتىگۆرى (بار) 6- 7، 20، 32، 67، 90، 198 كۆجىتۆ 72، 80، 86، 200



گۆدۆ 185 گومانكارى 14، 25، 54، 109



لوقمان (لۆكمايۆن) 12

م

مەلاسەدر 37-38 مارتن لوسەر 57 ماركس 80، 101- 102، 109- 111، 120، 169، 174، 183، 187 مردن 146- 161، 178، 201 مردن وەكو پيشمەرجى ئۆنتۆلۈجى 152- 153 ميتافۆرى نەخۆشى 42-43، 46 ميتافۆرى ئەشكەوت 127 ميزوو 29، 61، 66، 651، 172، 178، 198



نەرىتى ئەرىستۇ 6 نەبوون 33، 81- 82، 113، 140، 191، 200 ئارەسەنى 84، 117، 141، 182، 199 ئاچارەكى 179- 180 ئالى 122، 126، 121، 131- 132 9

ويستى ھێز 42



هەبور 28، 43، 45، 88، 90، 113، 179، 191، 198 هەبور 28، 43، 58، 90، 113، 179، 191، 198 هەلَىمى كاتىگۆرى 70 هايدىگەر 35- 37، 43، 43، 53، 62، 125، 140، 147، 148، 40 هۆشى رەھا 40، 129، 143، 169، 181، 199

هۆڵدەرسن 42 هۆمىرۇس 14 هۆسرڵ 53- 54، 52، 96 هىچ 31، 33، 35، 78، 135 هىچگەرى(نيهێڵيزم) 87، 162 ھىچگەرى(نيهێليزم) 87، 162 ھىگڵ 26- 29، 31، 40، 80- 82، 90، 102، 101، 111، 111، 120، 121، 142 ھىرمنيۆتىك 73، 75- 62 ھىرە 77 ھىرۆدۆتس 14- 15

## ی

يەكانەگى بوون 28 ياخيبوون 177- 195، 202 ياخيبوونى ئۆنتۆلۆجى 180- 182، 202 ياخيبوونى ميژوويى 180- 183، 202

# Being and Creativity

#### **Dr Muhammad Kamal**

د. محهمهد کهمال سائی 1955 له شاری کهرکوک له دایکبوه. خویندنی سهرهتایی و ناماده یی بازرگانی له شاری سلیمانی تهواوکردووه. پاش تهواوکردنی ناموژگای ماموستا بووه. ماموستایان له ههولیر سائیک له ههنهجهو دوو سان له گوندی ناوهکه نه ماموستا بووه. له سائی 1979 بو خویندن رووی له ههنده ران کردوه، له زانکوی که راچی ماجستیرو مکتوراکه ی له سه له نهواو کردوه و لهو مکتوراکه ی له بهش فه نسه فه ده کریت به ماموستا. له سائی 1998 بو تویژینه وه ی پاش دکتورا له سهر (من و که سائی دیکه له فه نسه فه ی هیگل و هیدیگه ردا) چووه بو ناتمانیا له سائی 1994 به زانگوی مانبورن ماموستایه. له سائی 1994 به ردوو کیسیا له زانگوی مانبورن ماموستایه. د. محهمه د که مال چوار په رتووکی له سهر فه نسه فه به نینگیزی و پینج په رتووکیشی به کوردی بلاوکردو ته و و نزیکه ی چل نیکونینه وه شی به نینگیزی له مهر کیشه فه نسه فیه کان له گوقاره فه نسه فیه کاندا بلاوکردو ته وه.

- ئۆنتۆلۆجى بنەرەتى و بوونى مرۆڭ(2001)
- فەلسەفەي ھيگل (2001)
- كيشهى بوون له ميرووى فهلسهفهدا (2002)
- فه نسه فه ی سارته رو خویندنه وه یه کی نوی (2003)